

VENDREDI SOIREE CLAUDE MILLER

Vendredi 18 janvier 2008

21H00 Mortelle randonnée

Film > Fiction > Thriller > 120' > France 1983

Réalisateur(s) : Claude Miller; **Comédien(s)** : Michel Serrault, Isabelle Adjani, Stéphane Audran, Guy Marchand.

Un détective privé, surnommé " L'oeil " prend en filature une jeune et belle aventurière. Il croit reconnaître en elle sa fille dont il n'a qu'une photo de classe. Il est témoin de divers meurtres qu'elle commet, mais au lieu de l'arrêter, il la suit de ville en ville.

Ce film trouble, baigné d'une lumière crépusculaire, basé sur l'obsession et qui, peu à peu, bascule dans la déraison, bénéficie d'une admirable interprétation de Michel Serrault.

22H35 La meilleure façon de marcher

Film > Fiction > Drame > 82' > France 1975

Réalisateur(s) : Claude Miller; **Comédien(s)** : Patrick Dewaere, Patrick Bouchitey, Christine Pascal, Claude Piéplu; **Musique(s)** : Alain Jomard

Été 1960. Marc et Philippe sont moniteurs dans une colonie de vacances en Auvergne. Marc se veut plutôt viril : il anime des jeux en plein air. Philippe, plus secret, fait répéter une pièce de théâtre aux enfants. Un soir, Marc surprend son collègue dans sa chambre, travesti en femme. Une relation trouble s'installe entre les deux hommes et se transforme vite en affrontement. L'homosexualité latente de Philippe en faisant une victime facile, un bouc émissaire voire un opprimé face à son oppresseur.

Ce que Claude Miller réussit le mieux est certainement la peinture des rapports ambigus entre les deux moniteurs, joués par deux acteurs remarquables. Le film est original, cocasse même et pourtant poignant et profondément humain puisqu'il traite du droit à la différence. Une première oeuvre qui marque la découverte d'un grand réalisateur.

EVENEMENT DU LUNDI

Lundi 14 janvier 2008

20H45 Fame

Film > Fiction > Comédie musicale > 128' > Etats-Unis 1980

Comédien(s) : Irene Cara; **Musique(s)** : Michael Gore; **Comédien(s)** : Gene Anthony Ray, Eddie Barth; **Réalisateur(s)** : Alan Parker.

Pour entrer à la High School of Performing Arts de New-York, il ne suffit pas de déposer un dossier mais de montrer ce que l'on vaut devant un jury de professionnels du théâtre, de la danse et de la musique. C'est le destin de six jeunes gens passionnés dont Alan Parker raconte le parcours fait de sueur et de colère, de peur et de joie, d'échecs et de succès. Quatre années de souffrance pour essayer de devenir les stars de la scène.

A sa sortie en salle, ce film eut un très grand succès, et pour cause ! Les numéros chorégraphiques et musicaux sont époustouffants. Alan Parker se démarque par la qualité de sa direction d'acteurs : il les dirige avec brio et simplicité leur laissant à chaque moment la possibilité d'exprimer le meilleur d'eux-mêmes.

DIMANCHE ON EN RIT ENCORE

Dimanche 13 janvier 2008

20H45 Le beauf

Film > Fiction > Comédie dramatique > 101' > France 1986

Réalisateur(s) : Yves Amoureux; **Comédien(s)** : Gérard Jugnot, Marianne Basler, Gérard Darmon, Zabou.

Gilbert, employé par la Banque de France à l'incinération des billets usagés, vit avec sa femme, Gisèle, et son jeune fils. Un jour, il voit débarquer Serge, un ami d'enfance, soi-disant de retour d'un long séjour en Australie. Serge et Marc, le frère de Gisèle, vont profiter de la naïveté de Gilbert pour qu'il les aide à voler les billets destinés à la destruction.

Les rebondissements s'enchaînent dans ce film sympathique, qui doit beaucoup aux caractères des personnages principaux.

samedi 12 janvier 2008	dimanche 13 janvier 2008	lundi 14 janvier 2008
07H45 La valise VL	07H20 Un homme et une femme : Vingt ans déjà VL	07H45 Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ! VL
09H25 1984 VM	09H10 L'éducation de Rita VM	09H15 Reds
11H10 Le secret VL	11H00 Hair VM	12H25 Magic VL
12H55 A nous la victoire VM	13H00 Making Of Cinécinéma	14H15 Copain, copine VM
14H50 L'année de tous les dangers VM	13H25 21 Jump Street - saison 1 Pas touche au prof VL	16H00 Faut pas prendre les enfants du bon Dieu pour des canards sauvages VL
16H40 Spinal Tap (This is) VM	14H15 Cinecourt 2007/2008	17H20 Cabal VM
18H05 Série noire Un chien écrasé VL	14H40 Série noire Noces de soufre VL	19H00 Star 80 VM
19H25 21 Jump Street - saison 1 Pas touche au prof VL	16H20 Série noire Coeur de hareng VL	20H45 Fame 1ère Diff VM
20H15 Cinecourt 2007/2008 1ère Diff	17H40 Plein Cadre Best of	22H55 1984 VM
20H45 Série noire 1ère Diff Noces de soufre VL	18H20 Cadillac Man VM	00H45 Le beauf VL
22H20 Plein Cadre Best of 1ère Diff	19H55 21 Jump Street - saison 1 1ère Diff Un avenir brillant VL	02H25 Les zozos VL
23H00 Magic 1ère Diff VL	20H45 Le beauf 1ère Diff VL	
00H45 Hannah et ses soeurs VM	22H25 Spinal Tap (This is) VM	
02H30 Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux !	23H50 Tron VM	
	01H25 Si tu vas à Rio tu meurs VL	

mardi 15 janvier 2008		mercredi 16 janvier 2008		jeudi 17 janvier 2008	
07H10	Le secret VL	06H50	Josepha VL	07H05	Rien ne va plus VL
08H50	Si tu vas à Rio tu meurs VL	08H45	La tête dans le sac VL	08H45	Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ! VL
10H30	Série noire Noces de soufre VL	10H10	L'année de tous les dangers VM	10H20	Son alibi VM
12H10	Faut pas prendre les enfants du bon Dieu pour des canards sauvages VL	12H05	Les zozos VL	11H50	L'éducation de Rita VM
13H25	Hair VM	13H50	Reds	13H40	Lacenaire VL
15H25	Cadillac Man VM	17H00	Le beauif VL	15H45	Magic VL
17H05	Un homme et une femme : Vingt ans déjà VL	18H45	Hair VM	17H30	Faut pas prendre les enfants du bon Dieu pour des canards sauvages VL
18H55	L'éducation de Rita VM	20H45	Lacenaire 1ère Diff VL	18H50	A nous la victoire VM
20H45	Son alibi 1ère Diff VM	22H45	Cabal VM	20H45	L'argent des autres 1ère Diff VL
22H15	Copain, copine VM	00H25	1984 VM	22H30	Star 80 VM
00H05	21 Jump Street - saison 1 Un avenir brillant VL	02H15	A nous la victoire VM	00H10	Si tu vas à Rio tu meurs VL
00H50	Travelling avant VL			01H50	Un homme et une femme : Vingt ans déjà VL
02H45	Rien ne va plus VL				

vendredi 18 janvier 2008

07H45	Les zozos VL	
09H30	Série noire Un chien écrasé VL	10
10H55	Travelling avant VL	
12H45	L'argent des autres VL	
14H35	Son alibi VM	
16H05	1984 VM	12
17H55	21 Jump Street - saison 1 Un avenir brillant	
18H40	Série noire Noces de soufre VL	10
20H20	Bord cadre - Best of 1ère Diff	
21H00	Mortelle randonnée 1ère Diff VL	10
22H35	La meilleure façon de marcher 1ère Diff VL	10
00H05	Fame VM	
02H15	Le secret VL	

samedi 12 janvier 2008

20H45 Série noire : Noces de soufre

Téléfilm > Fiction > Policier > 90' > France 1986

Réalisateur(s) : Raymond Vouillamoz; **Auteur(s)** : Jean Amila; **Comédien(s)** : Agnès Soral, Hugues Questerand, Jean-Luc Bideau, Jean Bouise, Capucine.

Letellier s'en va de la banque suisse avec la marchandise et les billets. Mais bientôt, dans les montagnes, il perd le contrôle de sa voiture et se retrouve au fond d'un ravin. Qui est mêlé à l'affaire? Sa veuve, sa maîtresse ou l'inspecteur Secretan ?

22H20 Plein Cadre Best of

Magazine > 37' > France 2007

Une revue conviviale et engagée dans toute l'actualité du 7ème art avec ses chroniqueurs qui défendent et pourfendent les films à l'affiche, commentent les tendances et les événements du moment.

20H15 Cinecourt 2007/2008

Magazine > 26' > Italie 2007

Patrice Carré nous propulse dans le temps d'un court-métrage.

23H00 Magic

Film > Fiction > Thriller > 107' > Etats-Unis 1978

Réalisateur(s) : Richard Attenborough; **Comédien(s)** : Anthony Hopkins, Ann-Margret, Burgess Meredith, Ed Lauter.

Corky Withers et sa marionnette Fats ont remporté de grands succès, mais soudain Corky se dérobe et retourne au pays natal où il retrouve son amie d'enfance, Peggie, mariée à Duke. Il la séduit par ses tours de magie et croit avoir retrouvé l'équilibre. Mais Corky va commettre successivement deux crimes. Agit-il sous l'impulsion de la marionnette?

"Belles variations sur le thème du double. (...) ici Attenborough réussit à nous captiver jusqu'au bout, alternant sur fond de lacs et de bois humour et horreur."
 (Jean Tulard " Guide des Films - ed. Robert Laffont).

dimanche 13 janvier 2008

DIMANCHE ON EN RIT ENCORE

20H45 Le beauf

Film > Fiction > Comédie dramatique > 101' > France 1986

Réalisateur(s) : Yves Amoureux; **Comédien(s)** : Gérard Jugnot, Marianne Basler, Gérard Darmon, Zabou.

Gilbert, employé par la Banque de France à l'incinération des billets usagés, vit avec sa femme, Gisèle, et son jeune fils. Un jour, il voit débarquer Serge, un ami d'enfance, soi-disant de retour d'un long séjour en Australie. Serge et Marc, le frère de Gisèle, vont profiter de la naïveté de Gilbert pour qu'il les aide à voler les billets destinés à la destruction.

Les rebondissements s'enchaînent dans ce film sympathique, qui doit beaucoup aux caractères des personnages principaux.

18H20 Cadillac Man

Film > Fiction > Comédie > 97' > Etats-Unis 1989

Réalisateur(s) : Roger Donaldson; **Comédien(s)** : Robin Williams, Tim Robbins, Pamela Reed, Fran Descher.

Joey O'Brien est un vendeur de voitures stressé : son patron instaure une compétition effrénée entre les vendeurs. Sa vie affective n'est guère plus calme que sa vie professionnelle et, pour compléter le tableau, le compagnon de la secrétaire de l'entreprise prend en otage les clients et le personnel du magasin. Cadillac Man, qui oscille entre drame et comédie, fourmille de personnages hauts en couleur. Robin Williams, sur qui le film repose en grande partie, campe ce vendeur stressé avec une étonnante sobriété.

19H55 21 Jump Street - saison 1 : Un avenir brillant

Série > Fiction > Comédie dramatique > 52' > Etats-Unis 1987

Auteur(s) : Stephen J. Cannell; **Comédien(s)** : Johnny Depp, Frederic Forrest, Pete De Luise, Holly Robinson Peete, Dustin Nguyen, Steven Williams.

Diffusée en France au début des années 1990, 21 JUMP STREET révèle Johnny Depp au grand public. Agé de 24 ans, le comédien profite de l'immense succès de la série pour démarrer la grande carrière hollywoodienne qu'on lui connaît. Le pitch : de jeunes policiers au look d'étudiants forment une unité spéciale chargée d'infiltrer les lycées et de lutter contre la délinquance juvénile.

Kim Morgan est retrouvée assassinée après avoir passé la nuit avec trois élèves d'une école préparatoire. L'enquête mène Doug Penhall et Tom Hanson sur la piste de Cut Niles, un adolescent revendeur de drogue.

lundi 14 janvier 2008

EVENEMENT DU LUNDI

20H45 Fame

Film > Fiction > Comédie musicale > 128' > Etats-Unis 1980

Comédien(s) : Irene Cara; **Musique(s)** : Michael Gore; **Comédien(s)** : Gene Anthony Ray, Eddie Barth; **Réalisateur(s)** : Alan Parker.

Pour entrer à la High School of Performing Arts de New-York, il ne suffit pas de déposer un dossier mais de montrer ce que l'on vaut devant un jury de professionnels du théâtre, de la danse et de la musique. C'est le destin de six jeunes gens passionnés dont Alan Parker raconte le parcours fait de sueur et de colère, de peur et de joie, d'échecs et de succès. Quatre années de souffrance pour essayer de devenir les stars de la scène.

A sa sortie en salle, ce film eut un très grand succès, et pour cause ! Les numéros chorégraphiques et musicaux sont époustouflants. Alan Parker se démarque par la qualité de sa direction d'acteurs : il les dirige avec brio et simplicité leur laissant à chaque moment la possibilité d'exprimer le meilleur d'eux-mêmes.

16H00 Faut pas prendre les enfants du bon Dieu pour des canards sauvages

Film > Fiction > Comédie > 79' > France 1968

Réalisateur(s) : Michel Audiard; **Comédien(s)** : Bernard Blier, Marlène Jobert, Françoise Rosay.

Fred, un petit malfrat, empoche un milliard en lingots d'or, fruit d'un hold-up perpétré par un autre gangster. Mais il est à son tour délesté du magot par Charles (dit "Le téméraire") et sa bande, manoeuvrée par la cupide Rita. Mais, lorsque Charles "l'oublie" lors du partage, la belle fait appel à sa tante Léontine.

L'énergique septuagénaire, qui en son temps faisait la loi dans le monde des truands, rapplique pour rappeler tout ce petit monde à l'ordre. Charles demande alors à Tiburce, son neveu, de le débarrasser au plus vite de la tatie encombrante. Mais Tiburce tombe amoureux de Rita...

Premier des neufs films réalisés par le célèbre dialoguiste, fidèle ici à sa gouaille légendaire.

22H55 1984



Film > Fiction > Drame > 106' > Grande-Bretagne 1984

Réalisateur(s) : Michael Radford; **Comédien(s)** : John Hurt, Richard Burton, Suzanna Hamilton, Cyril Cusack.

Une société totalitaire et inquisitoriale en 1984. Wiston Smith est employé au Ministère de la Vérité. Dans son logement sordide, le télécran géant, enregistre ses faits et gestes et diffuse les messages de *Big Brother*, le chef suprême. Malgré tout, Smith tient en secret son journal intime et vivra un amour violent et désespéré avec une jeune femme.

Richard Burton superbe dans son dernier rôle, dans une adaptation du fameux roman de George Orwell.

mardi 15 janvier 2008

MARDI GRAND ACTEUR

20H45 Son alibi

Film > Fiction > Thriller > 94' > Etats-Unis 1989

Réalisateur(s) : Bruce Beresford; **Comédien(s)** : Tom Selleck, Paulina Porizkova, William Daniels.

Auteur de polars en mal d'inspiration depuis le départ de sa femme, Blackwood rencontre sa nouvelle muse dans un tribunal : une jeune Roumaine, jugée pour meurtre. Amoureux, Blackwood lui fournit un faux alibi afin de l'innocenter. Il héberge la belle dans sa maison de campagne, mais quelques incidents le font bientôt douter de l'innocence de sa protégée.

Dans les rôles principaux, on retrouve avec plaisir Tom Selleck, inoubliable "Magnum" et l'une des top models les plus en vue de l'époque, la sublime Paulina Poriskova. Un joli couple pour un film divertissant à souhait.

18H55 L'éducation de Rita

Film > Fiction > Comédie dramatique > 110' > France 1983

Réalisateur : Lewis Gilbert; **Comédiens** : Michael Caine, Julie Walters.

Frank Bryant est professeur de littérature à l'Université. Poète raté, il partage sa vie sans surprise avec sa femme Julia. Son quotidien se trouve bouleversé quand Rita, une jeune coiffeuse, s'inscrit à ses cours dans le but d'échapper à sa condition...

Créée à Londres en 1980, la pièce de théâtre dont est tiré L'ÉDUCATION DE RITA fut également montée sur une scène parisienne, en 1983, avec Anémone et Henri Garcin dans les deux rôles principaux. Le film marque le retour de l'acteur Michael Caine dans une production britannique après de nombreux succès américains dont TROP TARD POUR LES HEROS (1970), LA LOI DU MILIEU (1971) et PULSIONS (1980).

22H15 Copain, copine

Film > Fiction > Comédie dramatique > 110' > Etats-Unis 1984

Réalisateur(s) : Glenn Jordan; **Comédien(s)** : Richard Dreyfuss, Susan Sarandon, Nancy Allen.

Joe vit seul dans une maison de bois sur un canal de Venice, en Californie. Ecrivain, il doit travailler comme surveillant dans un collège pour vivre. Il y rencontre Emily, mère célibataire d'un jeune garçon de dix ans, dont la vie sentimentale est pour le moins compliquée. Joe et Emily se lient d'amitié.

Cette comédie romantique est servie par l'interprétation sans faille de deux stars (Susan Sarandon et Richard Dreyfuss).

mercredi 16 janvier 2008

MERCREDI FAITS DE SOCIÉTÉ

20H45 Lacenaire

Film > Fiction > Drame psychologique > 120' > France 1990

Réalisateur : Francis Girod; **Scénaristes** : Francis Girod/Georges Conchon; **Comédiens** : Daniel Auteuil, Jean Poiret, Jacques Weber, Fran; **Musique** : Laurent Petitgirard.

En 1836, peu avant son exécution, Pierre-François Lacenaire reçoit dans sa cellule de nombreuses visites au cours desquelles il évoque son passé. Issu de la bourgeoisie, il se révolte contre l'hypocrisie et l'égoïsme de son milieu et embrasse une carrière de tueur...

Dernier scénario de Georges Conchon, Lacenaire trace le portrait-puzzle du fameux assassin des "Enfants du Paradis" incarné dans le film de Marcel Carné par Marcel Herrand. Entouré ici d'une pléiade d'excellents seconds rôles, Daniel Auteuil livre une interprétation magistrale.

18H45 Hair

Film > Fiction > Comédie musicale > 121' > Etats-Unis 1979

Réalisateur(s) : Milos Forman; **Comédien(s)** : Treat Williams, John Savage, Beverly D'Angelo.

C'est pour partir combattre au Vietnam que Claude quitte la ferme familiale et se rend à New York. Avant de répondre à l'appel du drapeau, il veut visiter la ville. A Central Park, il rencontre George et ses amis hippies. Il tombe aussi amoureux de Sheila, une jeune fille de la bonne société trop vite aperçue. Alors que Claude cherche à revoir Sheila, George et sa bande vont l'initier au mouvement qui agite une partie de la jeunesse américaine.

En adaptant le livret de la comédie musicale pour le cinéma, Milos Forman l'a totalement restructuré, utilisant la matière de départ au service d'une oeuvre originale. Il nous livre un témoignage plein de tendresse sur l'esprit du mouvement hippie des années soixante.

22H45 Cabal



Film > Fiction > Horreur > 99' > Etats-Unis 1990

Réalisateur(s) : Clive Barker; **Comédien(s)** : Craig Sheffer, Anne Bobby, David Cronenberg, Charles Haid.

Convaincu qu'il était un tueur psychopathe, le jeune Boone se donne la mort et intègre la société des Nocturnes, ces parias qui vivent sous terre dans la cité mythique de Midian. Mais l'auteur véritable des meurtres, le psychanalyste de Boone, Decker, s'avère être un ennemi farouche des Nocturnes, contre qui il lance l'offensive...

jeudi 17 janvier 2008

20H45 L'argent des autres

Film > Fiction > Comédie dramatique > 103' > France 1978

Réalisateur : Christian De Chalonge; **Comédiens** : Jean-Louis Trintignant, Catherine Deneuve, Michel Serrault, Claude Brasseur ; **Musique** : Patrice Mestral.

Fondé de pouvoir dans une banque parisienne, Henri Rainier est brutalement licencié. Voulant connaître la raison de son renvoi, il découvre qu'il a servi de bouc émissaire pour étouffer un scandale impliquant le directeur de la banque, Miremant, et un important client, Chevalier d'Aven. Avec l'aide de sa femme, Henri cherche à faire éclater la vérité...

Christian de Chalonge attaque le pouvoir de l'argent et les magouilles de la finance dans cette virulente dénonciation, "César" du Meilleur film et du Meilleur réalisateur 1978.

18H50 A nous la victoire

Film > Fiction > Action > 116' > Etats-Unis 1981

Réalisateur(s) : John Huston; **Comédien(s)** : Sylvester Stallone, Michael Caine, Max Von Sydow.

1943, dans le camp de Gensdorf, le commandant allemand von Steiner souhaite organiser un match de football entre une équipe de prisonniers menée par l'Anglais John Colby et l'équipe nationale allemande, le prétexte à une vaste opération de propagande...

Un film émouvant et peu connu du réalisateur du FAUCON MALTAIS et du TRESOR DE LA SIERRA MADRE où Sylvester Stallone côtoie Max Von Sydow, Michael Caine, Carole Laure et Jean-François Stévenin.

22H30 Star 80



Film > Fiction > Drame > 104' > Etats-Unis 1983

Comédien(s) : Eric Roberts, Cliff Robertson; **Réalisateur(s)** : Bob Fosse; **Comédien(s)** : Mariel Hemingway.

Paul Snider rencontre Dorothy Stratton en 1979. A 17 ans, la jeune femme, serveuse dans un bar, est de toute beauté. Devenu son amant puis son mari, Paul comprend très vite qu'il peut l'exploiter dans le milieu du striptease et de la presse pour adulte. Il s'auto-proclame son agent et, avec l'aide d'Hugh Hefner, le propriétaire de Playboy, la propulse sur le devant de la scène.

Le "tragique destin d'une célèbre cover girl fit sensation par l'acuité de la vision et l'atrocité de certaines séquences" (Jean Tulard). Le réalisateur de **Cabaret** (1972) et du magnifique **Lenny**(1975) poursuit dans son dernier film l'exploration du monde du spectacle. Un rôle inoubliable pour Mariel Hemingway.

vendredi 18 janvier 2008

VENDREDI SOIREE CLAUDE MILLER

21H00 Mortelle randonnée

Film > Fiction > Thriller > 120' > France 1983

Réalisateur(s) : Claude Miller; **Comédien(s)** : Michel Serrault, Isabelle Adjani, Stéphane Audran, Guy Marchand.

Un détective privé, surnommé " L'oeil " prend en filature une jeune et belle aventurière. Il croit reconnaître en elle sa fille dont il n'a qu'une photo de classe. Il est témoin de divers meurtres qu'elle commet, mais au lieu de l'arrêter, il la suit de ville en ville.

Ce film trouble, baigné d'une lumière crépusculaire, basé sur l'obsession et qui, peu à peu, bascule dans la déraison, bénéficie d'une admirable interprétation de Michel Serrault.

22H35 La meilleure façon de marcher

Film > Fiction > Drame > 82' > France 1975

Réalisateur(s) : Claude Miller; **Comédien(s)** : Patrick Dewaere, Patrick Bouchitey, Christine Pascal, Claude Piéplu; **Musique(s)** : Alain Jomy.

Été 1960. Marc et Philippe sont moniteurs dans une colonie de vacances en Auvergne. Marc se veut plutôt viril : il anime des jeux en plein air. Philippe, plus secret, fait répéter une pièce de théâtre aux enfants. Un soir, Marc surprend son collègue dans sa chambre, travesti en femme. Une relation trouble s'installe entre les deux hommes et se transforme vite en affrontement. L'homosexualité latente de Philippe en faisant une victime facile, un bouc émissaire voire un opprimé face à son oppresseur.

Ce que Claude Miller réussit le mieux est certainement la peinture des rapports ambigus entre les deux moniteurs, joués par deux acteurs remarquables. Le film est original, cocasse même et pourtant poignant et profondément humain puisqu'il traite du droit à la différence. Une première oeuvre qui marque la découverte d'un grand réalisateur.

20H20 Bord cadre - Best of

Magazine > 37' > France 2007

Le magazine de l'actualité du cinéma se concentre sur un(e) comédien(ne) en compagnie de Pierre ZENI pour un entretien intimiste et convivial.