

SOMMAIRE



AU COEUR DU CINEMA

> pages n°3 à n°13



**LE CINEMA DE L'ACTION,
DU FANTASTIQUE ET DU SUSPENSE**

> pages n°14 à n°24



LE CINEMA DE TOUTES LES PASSIONS

> pages n°25 à n°35



LE CINEMA DE TOUTE LA FAMILLE

> pages n°36 à n°48



LE CINEMA DES ANNEES 80

> pages n°49 à n°59



LE CINEMA COLLECTOR

> pages n°60 à n°71



LE CINEMA DE REFERENCE

> pages n°72 à n°82

MARDI EN FRANCE

SOIREE XAVIER GIANNOLI

Mardi 25 septembre 2007

22H30 Les corps impatientes 

Film > Fiction > Drame > 90' > France 2003 > VL

Réalisateur : Xavier Giannoli; **Comédiens** : Laura Smet, Nicolas Duvauchelle, Marie Denarnaud.

Charlotte et Paul ont une vingtaine d'années. Ils sont heureux et ils s'aiment. Mais, ils vont découvrir ensemble que Charlotte est malade. Elle est hospitalisée pour un traitement d'urgence à Paris et retrouve Ninon, une cousine. Paul désire Ninon comme une fuite face au drame. Ils deviennent amants mais Charlotte, en l'apprenant, n'est pas prête à laisser Paul sous le charme de la cousine.

Un film intense qui ne tombe pas dans les pièges du mélodrame facile. Le trio de jeunes acteurs est étonnant et conduit la trame d'une façon inattendue et touchante. Premier rôle au cinéma de la fille de Nathalie Baye et Johnny Hallyday, Laura Smet.

BORD CADRE, PRESENTE PAR PIERRE ZENI

Samedi 22 septembre 2007

22H40 Bord cadre

Magazine > 37' > France 2007

Le magazine de l'actualité du cinéma se concentre sur un(e) comédien(ne) en compagnie de Pierre ZENI pour un entretien intimiste et convivial.

MERCREDI PREMIERE

Mercredi 26 septembre 2007

20H45 Piège de feu 

Film > Fiction > Drame > 110' > Etats-Unis 2002 > VM

Réalisateur(s) : Jay Russell; **Comédien(s)** : Joaquin Phoenix, John Travolta, Jacinda Barrett.

Blessé, pris au piège dans un immeuble en feu, Jack, sapeur-pompier expérimenté, n'a qu'une planche de salut : le chef Mike Kennedy qui coordonne les secours. Mike est non seulement l'ami de Jack, mais il fut aussi son mentor. Alors que ses chances s'amenuisent, Jack se rappelle ses années au sein de la compagnie.

Depuis le 11 septembre 2001, les pompiers sont les nouveaux héros de l'Amérique. Joaquin Phoenix et John Travolta endossent l'uniforme des soldats du feu pour un film-hommage signé Jay Russell. Pour célébrer le courage des pompiers, le film s'attache au destin de l'un d'entre eux, incarné par Joaquin Phoenix, inoubliable interprète de Johnny Cash dans "Walk the Line", pour lequel il fut d'ailleurs nommé aux Oscars.

VENDREDI A L'AFFICHE

Vendredi 28 septembre 2007

21H00 La chute du faucon noir

Film > Fiction > Guerre > 138' > Etats-Unis 2001 > VM

Réalisateur(s) : Ridley Scott; **Comédien(s)** : Josh Hartnett, Ewan McGregor, Eric Bana.

En 1993, la Somalie est plongée dans une guerre civile sans merci. Mohamed Farrah Aidid, puissant chef de guerre, règne sur la capitale, Mogadiscio. Des marines américains et des soldats de l'ONU sont envoyés en Somalie pour distribuer des vivres et rétablir l'ordre. Un informateur apprend aux Américains qu'une réunion importante du clan d'Aidid va avoir lieu près du marché de Bakara. Le général Garrison met sur pied une opération : la Delta Force prendra d'assaut le bâtiment et capturera tous les hommes présents, pendant que les Rangers sécuriseront la zone.

Ce film est l'adaptation cinématographique du livre "Black Hawk Down : A Story of Modern War" de Mark Bowden, qui raconte les combats de Mogadiscio des 3 et 4 octobre 1993. Ridley Scott met en scène l'un des films de guerre les plus réalistes jamais tournés. D'énormes moyens ont été mobilisés pour reproduire les scènes de combat de rue et le résultat est spectaculaire. Le film a été récompensé par l'oscar du meilleur son et celui du meilleur montage.

VENDREDI ZONE ROUGE

Vendredi 28 septembre 2007

23H20 Creep

Film > Fiction > Horreur > 82' > Grande-Bretagne 2004 > VM

Réalisateur(s) : Christopher Smith; **Comédien(s)** : Franka Potente, Vas Blackwood, Ken Campbell.

C'est à travers une nuit glacée que les douze coups de minuit se mettent à résonner au coeur de Londres. Toute droit sortie d'une soirée mondaine très chic, où l'alcool coulait à flots, Kate tente d'attraper un taxi en vain. Arrivée dans le métro, un peu ivre, elle se met à attendre et s'endort. A son réveil il n'y a plus personne sur le quai et elle se retrouve prise au piège de la station dont les grilles sont déjà toutes fermées. C'est alors qu'un train arrive, elle y monte malgré son angoisse de voir qu'elle est la seule passagère. Puis le train démarre avant de piler en catastrophe au milieu du tunnel. Enfin les lumières s'éteignent et c'est le début d'un horrible cauchemar...

Pari réussi pour Christopher Smith qui, par une mise en scène nerveuse et un simple ticket de métro, nous plonge dans une horreur parfaite où l'aspect social reste incroyablement présent, au beau milieu d'une atmosphère gothique flamboyante.

samedi 22 septembre 2007		dimanche 23 septembre 2007		lundi 24 septembre 2007	
06H40	Quatre garçons pleins d'avenir VL	05H20	Amistad VM	10	07H20 Le nom de la rose VM
08H10	Hercule et Sherlock VL	07H50	Kingdom of heaven (version longue) VM	10	09H30 Quartier V.I.P. VL
09H40	Le fils de Chucky VM	12	11H00 Star Wars : Episode 5 - L'Empire contre- attaque VM	11H10	Amistad VM
11H10	Décalage horaire 1ère Diff VL	13H05	Hollywood live No 1	13H40	La sequence du spectateur No 1
12H40	Kingdom of heaven (version longue) VM	13H25	Tête à claps	14H00	Hercule et Sherlock VL
15H50	Star Wars : Episode 6 - Le retour du Jedi VM	13H35	Pardaillan 1ère Diff	15H30	Tête à claps
18H05	Lackawanna Blues	15H05	Plein Cadre	15H40	La reine Margot VL
19H40	Plein Cadre	15H45	Warm springs	18H20	Kingdom of heaven VM
20H20	Tête à claps 1ère Diff	17H50	Hollywood live No 2	20H45	Final cut VM
20H35	Hollywood live No 2 1ère Diff	18H00	La jurée 1ère Diff VM	10	22H20 Petites coupures 1ère Diff VL
20H45	Warm springs 1ère Diff	19H55	La sequence du spectateur No 1	23H55	Mon idole VL
22H40	Bord cadre 1ère Diff	20H05	Bord cadre	01H45	Une affaire qui roule VL
23H20	Redemption 1ère Diff VM	20H45	Capitaine Sky et le monde de demain VM	03H15	Redemption VM
01H20	Si je t'aime, prends garde à toi VL	22H30	La reine Margot VL	10	
03H05	Dernières heures à Denver VM	01H10	Quatre garçons pleins d'avenir VL		
		02H40	La bostella VL		
mardi 25 septembre 2007		mercredi 26 septembre 2007		jeudi 27 septembre 2007	
07H20	Quartier V.I.P. VL	06H15	Pardaillan	07H30	Quatre garçons pleins d'avenir VL
08H55	Lackawanna Blues	07H45	Bonus Coup d'éclat	09H00	Le nom de la rose VM
10H30	Petites coupures VL	10	07H50 Coup d'éclat VM	10	11H15 Bonus Coup d'éclat
12H10	Le fils de Chucky VM	12	09H30 Sahara VM	11H20	Coup d'éclat VM
13H40	Décalage horaire VL	11H35	Warm springs	13H00	Amistad VM
15H05	Bonus Coup d'éclat	13H40	La jurée VM	10	15H30 Hollywood live No 2
15H10	Coup d'éclat VM	10	15H40 Une aventure VL	10	15H50 Le fils de Chucky VM
16H50	Mon idole VL	10	17H30 Star Wars : Episode 6 - Le retour du Jedi VM	17H20	Hercule et Sherlock VL
18H50	Si je t'aime, prends garde à toi VL	12	19H50 Plein Cadre 1ère Diff Spécial Star Wars	18H50	Tête à claps
20H45	Une aventure 1ère Diff VL	10	20H45 Piège de feu 1ère Diff VM	10	19H00 Une aventure VL
22H30	Les corps impatients VL	10	22H40 Décalage horaire VL	20H45	Jerry Maguire 1ère Diff VM
00H05	Star Wars : Episode 6 - Le retour du Jedi VM	00H05	Le nom de la rose VM	10	23H00 Piège de feu VM
02H20	Dernières heures à Denver VM	16	02H15 Redemption VM	00H50	Si je t'aime, prends garde à toi VL
04H15	La bostella VL	04H15	Regarde les hommes tomber VL	10	02H40 Dernières heures à Denver VM
				04H35	Pardaillan

vendredi 28 septembre 2007

07H00	Regarde les hommes tomber VL	10
08H40	Si je t'aime, prends garde à toi VL	12
10H30	La jurée VM	10
12H30	Quartier V.I.P. VL	
14H10	Star Wars : Episode 4 - Un nouvel espoir VM	
16H15	Redemption VM	
18H15	La sequence du spectateur No 2 1ère Diff	
18H25	Plein Cadre Spécial Star Wars	
19H20	Pardaillan	
20H50	Hollywood live No 2	
21H00	La chute du faucon noir 1ère Diff VM	12
23H20	Creep 1ère Diff VM	16
00H45	Décalage horaire VL	
02H15	Amistad VM	10

samedi 22 septembre 2007

BORD CADRE, PRESENTE PAR PIERRE ZENI

22H40 Bord cadre

Magazine > 37' > France 2007

Le magazine de l'actualité du cinéma se concentre sur un(e) comédien(ne) en compagnie de Pierre ZENI pour un entretien intimiste et convivial.

11H10 Décalage horaire

Film > Fiction > Comédie > 90' > France 2001 > VL

Réalisateur(s) : Danièle Thompson; **Comédien(s)** : Jean Reno, Juliette Binoche, Sergi Lopez.

Rose et Félix n'ont rien en commun, si ce n'est l'échec de leur vie de couple qu'ils subissent chacun de leur côté. Lorsque leurs destins se croisent dans un aéroport, cela donne lieu à une rencontre étincelante entre une esthéticienne parisienne toujours pressée et un restaurateur new-yorkais désabusé.

Juliette Binoche, pétillante et inattendue, et Jean Reno, en homme blessé et taciturne, forment un beau duo. Pour son second film en tant que réalisatrice après " La Bûche ", Danièle Thompson met les petits plats dans les grands et prouve que la comédie romantique n'est pas l'apanage du cinéma américain.

20H45 Warm springs

Téléfilm > Fiction > Biographie > 115' > Etats-Unis 2005

Réalisateur(s) : Joseph Sargent; **Comédiens(s)** : Kenneth Branagh, Cynthia Nixon, Jane Alexander.

Il a été le seul président de l'histoire des Etats-Unis à avoir été élu à trois reprises. Il a fait face à la Seconde Guerre mondiale et à la grande dépression avec témérité et pourtant son plus grand combat il l'a mené dans sa vie privée. En 1921, Franklin Delano Roosevelt a 39 ans, et des médecins lui diagnostiquent une polio. Affaibli par cette maladie paralysante et incurable, il s'exile à Warm Springs en Géorgie, où, aidé par sa famille, il va apprendre à lutter contre la maladie, réapprendre à vivre et à ne pas abandonner ses rêves...Warm Springs a été tourné dans la clinique où le véritable Franklin Roosevelt fut soigné dans les années 20. Cynthia Nixon ("Sex and the city") et Kenneth Branagh ("Shakespeare") interprètent le couple Roosevelt.

23H20 Redemption

Film > Fiction > Comédie dramatique > 116' > Grande-Bretagne 2000 > VM

Réalisateur : Michael Winterbottom; **Comédiens** : Milla Jovovich, Peter Mullan, Nastassja Kinski.

Daniel Dillon a fait fortune au temps de la ruée vers l'or. Vingt ans plus tard, dans Kingdom Come, petite ville perdue dans les montagnes de l'Ouest américain, tout appartient à Dillon : la banque, l'hôtel, le saloon et bien sûr la mine d'or. Problème : sans le passage du chemin de fer la ville sera condamnée à mourir. Les hasards du voyage font que l'ingénieur de la compagnie du chemin de fer débarque dans la ville, en compagnie de deux femmes venues régler un compte avec leur passé. Elena et sa fille avaient autrefois été vendues par Dillon à un chercheur d'or, pour s'approprier la mine d'or.

Tout contribue à faire de ce film une réussite totale : les acteurs, un western hors des codes habituels et truffé de bonnes idées, un final à couper le souffle quand on croit le film achevé.

dimanche 23 septembre 2007

13H35 Pardaillan

Téléfilm > Fiction > Aventure > 90' > France 1997

Réalisateur(s) : Edouard Niermans; **Comédien(s)** : Guillaume Canet, Jean-Luc Bideau, Françoise Berleand, Garance Clavel.

Paris, 1730. Pardaillan et son père vivent pauvrement dans la capitale. Le jeune homme vient au secours d'un noble, Damville, attaqué par des malfrats. En récompense, il reçoit un cheval. Pardaillan, chevalier cynique, enlève la bien-aimée de son fils. Face à son indigne père, Guillaume Canet joue de tout son talent. On le retrouve ici alors qu'il fait ses premiers pas dans l'univers de la fiction, dans un rôle qu'il sait s'approprier avec brio.

18H00 La jurée



Film > Fiction > Thriller > 113' > Etats-Unis 1996 > VM

Réalisateur : Brian Gibson; **Comédiens** : Demi Moore, Alec Baldwin, Lindsay Crouse

Annie Laird, une jeune artiste, élève seule son fils Oliver. Une vie assez routinière jusqu'au jour où elle devient jurée au procès du célèbre caïd Louie Boffano. Un homme vient alors la menacer et lui jure que si Boffano est condamné, son fils Oliver sera tué. Surveillée grâce à un équipement ultra-sophistiqué, soumise au plus abject des chantages, Annie n'a d'autre choix que de réussir l'impossible : faire acquitter Boffano.

20H45 Capitaine Sky et le monde de demain

Film > Fiction > Science-fiction > 106' > Etats-Unis 2003 > VM

Réalisateur(s) : Kerry Conran; **Comédien(s)** : Jude Law, Gwyneth Paltrow, Angelina Jolie, Giovanni Ribisi.

New York, à la fin des années 1930. Une armée de robots volants s'abat sur la ville, semant la terreur et la mort. Animés d'une irrépressible soif de conquête et de destruction, les mystérieux envahisseurs s'emparent des ressources minérales et énergétiques du globe et font disparaître un à un les plus illustres savants du monde. L'intrépide reporter du Chronicle, Polly Perkins, identifie rapidement le cerveau de cette monstrueuse agression : c'est l'énigmatique et maléfique Dr. Totenkopf, qui semble bien décidé à annihiler le monde pour le refaire à son image.

"Capitaine Sky et le monde de demain" transcende les époques et les styles dans une fusion visuelle spectaculaire. Le scénariste et réalisateur, Henry Conran, matérialise les rêves héroïques de son enfance, bercée de science-fiction. La présence de Gwyneth Paltrow, Jude Law et Angelina Jolie contribue à rendre plus séduisante encore cette trépidante aventure.

lundi 24 septembre 2007

20H45 Final cut

Film > Fiction > Science-fiction > 91' > Etats-Unis 2003 > VM

Réalisateur(s) : Omar Naim; **Comédien(s)** : Robin Williams, Jim Caviezel, Mira Sorvino.

La puce Zoe est implantée dans le cerveau des clients fortunés de Zoe Tech, enregistrant toute leur vie. Après leur mort, les spécialistes de Zoe Tech se serviront de ces images pour réaliser le film-souvenir de leur existence. Alan Hakman est le plus réputé des monteurs de la société. A force de regarder la vie des autres, il est incapable de s'impliquer dans la sienne. Alors qu'il travaille sur le film-mémoire d'un patron de Zoe Tech, Alan découvre une image de sa propre enfance qui le hante depuis toujours. Il se lance alors à la recherche de la vérité.

Le réalisateur et scénariste Omar Naim offre un premier film maîtrisé, une variation sur le thème de la mémoire et de la création artistique servie par un Robin Williams captivant. "Final Cut" a reçu le Prix du meilleur scénario à Deauville en 2004.

22H20 Petites coupures

Film > Fiction > Comédie > 95' > France 2002 > VL

Réalisateur(s) : Pascal Bonitzer; **Comédien(s)** : Daniel Auteuil, Kristin Scott Thomas, Pascale Bussièrès, Emmanuelle Devos.

Bruno, un talentueux journaliste, a l'impression étrange que tout lui échappe. Sa femme et sa maîtresse, ses convictions politiques, tout se délite autour de lui. Et, pour fuir encore un peu, il accepte de rendre visite à son oncle à Grenoble. Là-bas, comme si sa vie ne lui semblait déjà pas assez nébuleuse, il tombe sous le charme de Béatrice. Chassés-croisés sans fin, les femmes passent entre les bras de Bruno mais ne s'arrêtent pas.

Cet homme, interprété avec grandiose par un Daniel Auteuil désabusé, imparfait et lâche, est dépassé par ses conquêtes successives et se malmène d'un lieu à un autre. Pascal Bonitzer (" Encore " ; " Rien sur Robert "), entraîne son protagoniste dans un labyrinthe de sensations et de situations organisées en saynètes, d'où le séducteur est incapable de s'échapper. Pas d'échappatoire, car ce qui prime dans ce portrait, c'est la faiblesse du personnage central face à toutes ces femmes, et quelles femmes ! Kristin Scott Thomas ; Pascale Bussièrès ; Ludivine Sagnier ; Emmanuelle Devos et Catherine Mouchet.

23H55 Mon idole

Film > Fiction > Comédie > 108' > France 2002 > VL

Réalisateur(s) : Guillaume Canet; **Comédien(s)** : Guillaume Canet, François Berléand, Diane Kruger.

Jean-Louis Broustal, cinquante ans, est une star de la télé. Une femme magnifique, beaucoup d'argent, une émission qui cartonne: tout ce dont rêve Bastien, le chauffeur de salle. Pour se rapprocher de son idole, ce dernier est prêt à tout accepter... ou presque. Guillaume Canet réussit un premier film audacieux, inventif, grinçant, porté par la prestation remarquable de François Berléand.

mardi 25 septembre 2007

MARDI EN FRANCE

SOIREE XAVIER GIANNOLI

22H30 Les corps impatients

Film > Fiction > Drame > 90' > France 2003 > VL

Réalisateur : Xavier Giannoli; **Comédiens** : Laura Smet, Nicolas Duvauchelle, Marie Denarnaud.

Charlotte et Paul ont une vingtaine d'années. Ils sont heureux et ils s'aiment. Mais, ils vont découvrir ensemble que Charlotte est malade. Elle est hospitalisée pour un traitement d'urgence à Paris et retrouve Ninon, une cousine. Paul désire Ninon comme une fuite face au drame. Ils deviennent amants mais Charlotte, en l'apprenant, n'est pas prête à laisser Paul sous le charme de la cousine.

Un film intense qui ne tombe pas dans les pièges du mélodrame facile. Le trio de jeunes acteurs est étonnant et conduit la trame d'une façon inattendue et touchante. Premier rôle au cinéma de la fille de Nathalie Baye et Johnny Hallyday, Laura Smet.

00H05 Star Wars : Episode 6 - Le retour du Jedi

Film > Fiction > Science-fiction > 129' > Etats-Unis 1983 > VM

Réalisateur(s) : Richard Marquand; **Comédien(s)** : Mark Hamill, Harrison Ford, Carrie Fisher.

Luke retourne sur Tatooine dans un ultime effort pour tirer des griffes de Jabba son ami Han Solo, avec l'aide de la princesse Leia. Entre-temps, l'Empire s'est renforcé avec l'appui d'une nouvelle Etoile de la Mort, encore plus grande et plus puissante que la précédente. Le seul moyen pour que la flotte de l'Alliance puisse détruire l'Etoile Noire est de désactiver le champ d'énergie qui la protège, projeté depuis la base d'Endor, avec l'aide des Ewoks, Luke pénètre sur l'Etoile de la Mort pour affronter son père, Anakin Skywalker, devenu Dark Vador...

mercredi 26 septembre 2007

MERCREDI PREMIERE

20H45 Piège de feu

Film > Fiction > Drame > 110' > Etats-Unis 2002 > VM

Réalisateur(s) : Jay Russell; **Comédien(s)** : Joaquin Phoenix, John Travolta, Jacinda Barrett.

Blessé, pris au piège dans un immeuble en feu, Jack, sapeur-pompier expérimenté, n'a qu'une planche de salut : le chef Mike Kennedy qui coordonne les secours. Mike est non seulement l'ami de Jack, mais il fut aussi son mentor. Alors que ses chances s'amenuisent, Jack se rappelle ses années au sein de la compagnie.

Depuis le 11 septembre 2001, les pompiers sont les nouveaux héros de l'Amérique. Joaquin Phoenix et John Travolta endossent l'uniforme des soldats du feu pour un film-hommage signé Jay Russell. Pour célébrer le courage des pompiers, le film s'attache au destin de l'un d'entre eux, incarné par Joaquin Phoenix, inoubliable interprète de Johnny Cash dans "Walk the Line", pour lequel il fut d'ailleurs nommé aux Oscars.

19H50 Plein Cadre : Spécial Star Wars

Magazine > 52' > France 2007

Une revue conviviale et engagée dans toute l'actualité du 7ème art avec ses chroniqueurs qui défendent et pourfendent les films à l'affiche, commentent les tendances et les événements du moment.

00H05 Le nom de la rose

Film > Fiction > Drame > 126' > Italie 1986 > VM

Réalisateur : Jean-Jacques Annaud; **Comédiens** : Sean Connery, Christian Slater, Michael Lonsdale.

En l'an 1327, le moine Guillaume de Baskerville, aidé du novice Adso, est appelé dans un monastère pour enquêter sur la mort mystérieuse d'un moine. Leurs investigations sont entravées par des comportements où tout le monde a l'air de cacher quelque chose. Un autre moine meurt, assassiné. Un aveugle, Jorge de Burgos, semble connaître la cause des meurtres, mais reste hermétique à toute approche. De son côté Adso découvre l'amour avec une jeune fille qui s'est introduite dans le monastère. L'enquête se complique avec l'arrivée d'un prêtre de l'Inquisition. Il s'agit avant tout pour lui d'arrêter les présumés coupables et de les condamner le plus rapidement possible aux flammes du bûcher.

Dans cette adaptation du roman d'Umberto Eco, Annaud s'est inspiré pour les images des peintures de Callot et Breughels. Ce film restitue l'atmosphère médiévale dans le milieu du clergé : des hommes bien plus attirés par leur pouvoir sur les démunis que par le désir de prier.

jeudi 27 septembre 2007

17H20 Hercule et Sherlock

Film > Fiction > Comédie > 85' > France 1996 > VL

Réalisateur(s) : Jeannot Szwarc; **Comédien(s)** : Christophe Lambert, Richard Anconina, Philippine Leroy-Beaulieu.

Un caïd spécialisé dans la fausse monnaie charge deux de ses hommes de kidnapper Hercule et Sherlock, deux chiens utilisés par la douane pour flairer les faux billets. Leur mission accomplie, les deux malfrats vont devoir cohabiter et s'occuper des deux toutous, qui se révèlent extrêmement doués dans bien des domaines...

Jeannot Szwarc signe une comédie familiale dont les rôles titres sont interprétés par Pogo et Picasso, respectivement fox-terrier et bearded-collie. Si Pogo est un acteur débutant, Picasso est un enfant de la balle : son père jouait dans "Retour vers le futur" !

20H45 Jerry Maguire

Film > Fiction > Comédie dramatique > 134' > Etats-Unis 1996 > VM

Réalisateur(s) : Cameron Crowe; **Comédien(s)** : Tom Cruise, Renée Zellweger, Cuba Gooding Jr.

Agent de sportifs, Jerry Maguire une vie rêvée : un job en or, l'amour de la belle Avery. Et pourtant, Jerry déteste la superficialité de son existence vouée au fric. Qu'est devenu l'esprit du sport qu'il aimait tant. Un soir, il couche par écrit ce en quoi il croit. Les conséquences de ce sursaut ne seront pas anodines. Cameron Crowe s'interroge sur le sens de la vie dans la société contemporaine, à une époque de cynisme et de matérialisme.

vendredi 28 septembre 2007

VENDREDI A L'AFFICHE

21H00 La chute du faucon noir

Film > Fiction > Guerre > 138' > Etats-Unis 2001 > VM

Réalisateur(s) : Ridley Scott; **Comédien(s)** : Josh Hartnett, Ewan McGregor, Eric Bana.

En 1993, la Somalie est plongée dans une guerre civile sans merci. Mohamed Farrah Aidid, puissant chef de guerre, règne sur la capitale, Mogadiscio. Des marines américains et des soldats de l'ONU sont envoyés en Somalie pour distribuer des vivres et rétablir l'ordre. Un informateur apprend aux Américains qu'une réunion importante du clan d'Aidid va avoir lieu près du marché de Bakara. Le général Garrison met sur pied une opération : la Delta Force prendra d'assaut le bâtiment et capturera tous les hommes présents, pendant que les Rangers sécuriseront la zone.

Ce film est l'adaptation cinématographique du livre "Black Hawk Down : A Story of Modern War" de Mark Bowden, qui raconte les combats de Mogadiscio des 3 et 4 octobre 1993. Ridley Scott met en scène l'un des films de guerre les plus réalistes jamais tournés. D'énormes moyens ont été mobilisés pour reproduire les scènes de combat de rue et le résultat est spectaculaire. Le film a été récompensé par l'oscar du meilleur son et celui du meilleur montage.

VENDREDI ZONE ROUGE

23H20 Creep

Film > Fiction > Horreur > 82' > Grande-Bretagne 2004 > VM

Réalisateur(s) : Christopher Smith; **Comédien(s)** : Franka Potente, Vas Blackwood, Ken Campbell.

C'est à travers une nuit glacée que les douze coups de minuit se mettent à résonner au coeur de Londres. Toute droit sortie d'une soirée mondaine très chic, où l'alcool coulait à flots, Kate tente d'attraper un taxi en vain. Arrivée dans le métro, un peu ivre, elle se met à attendre et s'endort. A son réveil il n'y a plus personne sur le quai et elle se retrouve prise au piège de la station dont les grilles sont déjà toutes fermées. C'est alors qu'un train arrive, elle y monte malgré son angoisse de voir qu'elle est la seule passagère. Puis le train démarre avant de piler en catastrophe au milieu du tunnel. Enfin les lumières s'éteignent et c'est le début d'un horrible cauchemar...

Pari réussi pour Christopher Smith qui, par une mise en scène nerveuse et un simple ticket de métro, nous plonge dans une horreur parfaite où l'aspect social reste incroyablement présent, au beau milieu d'une atmosphère gothique flamboyante.

18H15 La sequence du spectateur No 2

Magazine > 7' > France 2007

Morceaux choisis des films qui font leur entrée en salles.

VENDREDI 100% MATHIEU KASSOVITZ

Vendredi 28 septembre 2007

21H00 La haine

Film > Fiction > Drame > 94' > France 1995 > VL

Réalisateur(s) : Mathieu Kassovitz; **Comédien(s)** : Vincent Cassel, Hubert Kounde, Saïd Taghmaoui.

La cité des Muguets en banlieue parisienne. Pour Vinz, Saïd et Hubert, l'heure de la révolte a sonné. Suite à une bavure policière, leur compagnon Abdel est hospitalisé en urgence, et les trois amis se sont jurés de le venger. Déambulant dans la ville, munis d'un Smith & Wesson 44, entre vols, rackets, agressions et altercations avec les flics, ils proclament leur haine d'un système français injuste et inégal...

Véritable pamphlet contre les conditions de vie en banlieue, LA HAINE est le deuxième « bébé » né de la collaboration Kassovitz-Cassel, après la comédie douce-amère MÉTISSE et avant le thriller LES RIVIÈRES POURPRES. Désenchanté, violent et ultra-réaliste, le film lança définitivement la carrière de Vincent Cassel et créa l'événement à Cannes en 1995. LA HAINE reçoit le Prix de la mise en scène et se voit couronné des Césars du meilleur film et du meilleur montage.

22H35 Assassin(s)

Film > Fiction > Drame > 127' > France 1997 > VL

Réalisateur(s) : Mathieu Kassovitz; **Comédien(s)** : Michel Serrault, Mathieu Kassovitz, Mehdi Benoufa.

Monsieur Wagner est payé pour tuer des gens. Depuis plus de quarante ans, il pratique son métier avec l'amour du travail bien fait et une éthique très personnelle. Lorsque son chemin croise celui de Max, un jeune désœuvré qui vit de petits larcins, il pense avoir trouvé un digne successeur et le prend sous son aile. En s'appliquant à lui transmettre tout son savoir et les rudiments de la profession, Wagner s'aperçoit que les temps ont bien changé...

ASSASSIN (S) est d'abord un court-métrage écrit et réalisé par Mathieu Kassovitz en 1992. Cinq ans plus tard, ASSASSIN (S), le long-métrage, est présenté en compétition à Cannes. Son jeune réalisateur y dénonce la violence de notre société et le rôle condamnable joué par les médias, l'argent et les hommes de pouvoir. Film de générations, ASSASSIN (S) dévoile les dessous d'une transmission particulière : celle du savoir de « tuer ». Face à Mathieu Kassovitz, Michel Serrault incarne un troublant tueur à gage, sur le retour...

DIMANCHE 100% ARNOLD SCHWARZENEGGER

Dimanche 23 septembre 2007

20H45 A l'aube du 6ème jour

Film > Fiction > Action > 119' > Etats-Unis 2000 > VM

Réalisateur(s) : Roger Spottiswoode; **Comédien(s)** :

Arnold Schwarzenegger, Michael Rapaport, Robert Duvall, Wendy Crewson, Anne Reid, Tony Goldwyn.

Dans un avenir proche où, suite à de terribles expériences, "La loi du 6ème jour" interdit tout clonage de l'être humain. Pourtant Adam Gibson, pilote d'hélicoptère, a la surprise en rentrant à son domicile de trouver sa famille et ses amis réunis autour d'un autre lui-même pour fêter son anniversaire. Un thriller et un film d'action au suspense haletant jouant avec habileté sur la peur des dérives de la génétique. Arnold Schwarzenegger se donne à fond dans ce film aux rebondissements multiples.

22H45 Conan le destructeur 

Film > Fiction > Action > 97' > Etats-Unis 1984 > VM

Réalisateur(s) : Richard Fleischer; **Comédien(s)** : Arnold Schwarzenegger, Grace Jones, Wilt Chamberlain, Mako.

Conan pleure Valeria, son amour perdu. La reine Taramis lui propose de la ressusciter en échange de son appui à la princesse Jehna en quête d'une corne sortie de bijoux du dieu Dagoth. Il faut d'abord conquérir la clé magique du sorcier Toth-Amon...

Des scènes spectaculaires, des images splendides, des touches d'humour en prime pour cet heroic fantasy remarquable.

LUNDI 100% FANTASTIQUE

Lundi 24 septembre 2007

20H45 The Faculty 

Film > Fiction > Fantastique > 101' > Etats-Unis 1998 > VM

Réalisateur(s) : Robert Rodriguez; **Comédien(s)** : Josh Hartnett, Elijah Wood, Jordana Brewster.

Que se passe-t-il à Herrington High, ce lycée délabré situé en plein cœur de l'Ohio ? Une infirmière étranglée ressuscite mystérieusement et le corps professoral a un comportement des plus suspects. Et si se cachaient, derrière les apparences humaines, une colonie d'envahisseurs du troisième type assoiffés de sang ? Menée par Casey et Delilah, une équipe d'élèves organise la résistance.

Robert Rodriguez croise le film d'horreur et la teen comedy pour une série B au cocktail détonnant, avec Salma Hayek en infirmière démoniaque et Josh Hartnett en ténébreux rebelle.

MERCREDI 100% SUSPENSE

Mercredi 26 septembre 2007

20H45 Terminal velocity 

Film > Fiction > Action > 101' > Etats-Unis 1994 > VM

Réalisateur(s) : Deran Sarafian; **Comédien(s)** : Charlie Sheen, Nastassja Kinski, James Gandolfini.

Instructeur chevronné de parachutisme, Ditch Brodie reçoit la charmante Chris Morrow et la prépare à son premier saut. Pendant un bref moment d'inattention de sa part, c'est l'accident, et la jeune femme ne survit pas à la chute. Effondré, Ditch remet en question son métier et décide de mener sa propre enquête. Cette investigation périlleuse le mènera tout droit au cœur d'un complot orchestré par la mafia russe...

Habitué du cinéma d'action (Son premier film, COUPS POUR COUPS, mettait en scène le célèbre Jean-Claude Van Damme, un autre initié du genre), Deran Sarafian s'est reconverti aujourd'hui dans l'univers de la série. Il est réalisateur de nombreux épisodes de COLD CASE ; LES EXPERTS : MANHATTAN ; LOST, LES DISPARUS ; DR HOUSE. Pour TERMINAL VELOCITY, il fait appel à une autre valeur sûre de la télévision américaine, Charlie Sheen. Outre des films d'action tels que PLATOON ou LA RELÈVE, le comédien excelle dans les séries comiques MON ONCLE CHARLIE et SPIN CITY.

samedi 22 septembre 2007		dimanche 23 septembre 2007		lundi 24 septembre 2007	
06H20	La crime VL	10 06H40	Le poulpe VL	10 06H40	La cité des enfants perdus VL
08H00	Les mauvais joueurs VL	10 08H20	The grudge VM	12 08H30	Un été d'enfer VL
09H30	Corps à corps VL	12 09H50	Piège a Hong-Kong VM	10 10H20	Operation Frisson 2007/2008 Episode N° 3 du 21/09/07
11H10	The grudge VM	12 11H20	Haute sécurité VM	12 10H40	Force majeure VL
12H40	Fargo VM	12 13H05	Operation Frisson 2007/2008 Episode N° 3 du 21/09/07	12H10	Un crime VL
14H20	Alien : la résurrection VM	12 13H30	François Kleber Le pas en avant VL	13H40	A l'aube du 6ème jour VM
16H10	Piège a Hong-Kong VM	10 14H55	Pepe Carvalho - Saison 1 Sheherazade	15H50	The grudge VM
17H45	Timecop 2 VL	10 16H30	Paper soldats	10 17H30	The machinist 1ère Diff VM
19H05	Jeu mortel	10 18H00	Samourais VL	10 19H20	Entre chien et loup VM
20H45	Pepe Carvalho - Saison 1 1ère Diff Sheherazade	19H35	Operation Frisson 2007/2008 Episode N° 3 du 21/09/07	20H45	The Faculty 1ère Diff VM
22H20	Paper soldats 1ère Diff	10 20H05	Hollywood live No 1	22H30	Fargo VM
23H45	Operation Frisson 2007/2008 Episode N° 3 du 21/09/07	20H15	Making Of Cinécinéma	00H05	Le palais des phantasmes (version soft - 16 ans) 1ère Diff
00H05	Elsa vices et fantômes (-18 ans) 1ère Diff VL	10 20H45	A l'aube du 6ème jour 1ère Diff VM	01H30	Le poulpe VL
01H25	Qui a tué Bambi ? VL	22H45	Conan le destructeur VM	03H10	Saw VM
03H30	Saw VM	00H25	Les dessous de Clara Morgane (version soft -16 ans)		
		01H30	Un crime 1ère Diff VL		
		02H50	Tueurs nés VM		
		04H45	La squala VL		
mardi 25 septembre 2007		mercredi 26 septembre 2007		jeudi 27 septembre 2007	
06H20	Les mauvais joueurs VL	10 06H35	François Kleber Le pas en avant VL	06H20	Un été d'enfer VL
07H50	Entre chien et loup VM	10 08H00	Le choc VL	10 08H10	Le faucon VL
09H20	The machinist VM	10 09H40	Conan le destructeur VM	10 09H40	Fargo VM
11H10	The Faculty VM	12 11H20	Cliffhanger VM	10 11H20	A l'aube du 6ème jour VM
12H55	Timecop 2 VL	10 13H10	Pepe Carvalho - Saison 1 Sheherazade	13H30	The Faculty VM
14H20	Qui a tué Bambi ? VL	10 14H50	A l'aube du 6ème jour VM	10 15H20	The machinist VM
16H35	Operation Frisson 2007/2008 Episode N° 3 du 21/09/07	17H00	Qui a tué Bambi ? VL	10 17H00	L'appât VL
17H00	La cité des enfants perdus VL	19H10	Piège a Hong-Kong VM	10 19H00	La crime VL
19H00	Corps à corps VL	12 20H45	Terminal velocity 1ère Diff VM	10 20H45	Samourais VL
20H45	L'appât 1ère Diff VL	12 22H25	Tueurs nés VM	16 22H15	Caméléone 1ère Diff VL
22H40	A l'aube du 6ème jour VM	10 00H25	Elsa experte en débauches (-18 ans) VL	16 23H50	Operation Frisson 2007/2008 Episode N° 3 du 21/09/07
00H40	Les secrétaires (version soft -16 ans)	16 02H00	The machinist VM	10 00H15	Beaux chassis pour mécanos (- 18 ans) VL
02H10	Tueurs nés VM	16 03H40	Entre chien et loup VM	10 01H50	Hollywood live No 1
04H10	Un été d'enfer VL			02H00	Saw VM
				03H45	Poussière d'ange VL

vendredi 28 septembre 2007

05H20	La cité des enfants perdus VL	
07H10	Force majeure VL	10
08H35	François Kleber Le pas en avant VL	
10H00	The grudge VM	12
11H30	Les mauvais joueurs VL	10
13H00	La crime VL	10
14H50	Terminal velocity VM	10
16H35	Corps à corps VL	12
18H15	Bord cadre 1ère Diff	
18H55	Pepe Carvalho - Saison 1 Sheherazade	
20H35	Operation Frisson 2007/2008 1ère Diff Episode N° 4 du 28/09/07	
21H00	La haine 1ère Diff VL	10
22H35	Assassin(s) VL	16
00H45	Safe sex (version longue) (-18 ans)	
03H50	Un crime VL	10

samedi 22 septembre 2007

19H05 Jeu mortel



Téléfilm > Fiction > Thriller > 98' > Etats-Unis 2000

Réalisateur(s) : Sidney J. Furie; **Comédien(s)** : Daryl Hannah, Vincent Gallo, Bruce Greenwood.

Ann et Jack forment un couple heureux. Ils attendent même un heureux événement quand tout bascule : deux personnes kidnappent Ann afin de s'approprier le bébé. Séquestrée, la jeune femme tente en vain d'échapper à ses ravisseurs. Jack ne perd pas espoir, il se lance lui-même à la recherche de son épouse.

20H45 Pepe Carvalho - Saison 1 : Sheherazade

Série > 90' > France 2003

Réalisateur(s) : Manuel Vasquez Montalban; **Comédien(s)** : Juanjo Puigcorbe, Jean Benguigui, Carla Marciel.

Pepe Carvalho doit retrouver Marisol Mercader, belle plante et danseuse occasionnelle sous le nom d'artiste de Shéhérazade. Il retrouve sa trace en Méditerranée, où elle fait une croisière en compagnie d'un sénateur américain, O'Brien. Celui-ci s'apprête à inaugurer une conférence internationale sur le processus de paix en ex-Yougoslavie à Viareggio, sur la Riviera. Carvalho se rend sur place avec Charo. Une vieille connaissance de la CIA, Cromford, le fait inviter à bord du luxueux yacht de Katina Groetz, une banquière yougoslave enrichie pendant la guerre, qui a financé la conférence. Shéhérazade est devenue la maîtresse du skipper, Mauro, qui photographie ses ébats avec O'Brien. Lorsque les images s'évalent dans la presse, la conférence de paix est annulée...

22H20 Paper soldiers



Téléfilm > 90' > Etats-Unis 2002

Réalisateur(s) : David Daniel, Damon Dash; **Comédien(s)** : Jay-Z, Stacey Dash, Kevin Hart.

Shawn nourrit le secret espoir de devenir un grand criminel, respecté de tous, afin d'épater sa petite amie, et accessoirement d'élever correctement ses enfants. Lorsque son compère, Stu, est arrêté par les flics et jeté en prison, Shawn rejoint illico presto une troupe de cambrioleurs amateurs, un peu losers... et les ennuis commencent !

Savoureuse comédie familiale, PAPER SOLDIERS plonge au cœur du crime désorganisé.

dimanche 23 septembre 2007

DIMANCHE 100% ARNOLD SCHWARZENEGGER

20H45 A l'aube du 6ème jour

Film > Fiction > Action > 119' > Etats-Unis 2000 > VM

Réalisateur(s) : Roger Spottiswoode; **Comédien(s)** :

Arnold Schwarzenegger, Michael Rapaport, Robert Duvall, Wendy Crewson, Anne Reid, Tony Goldwyn.

Dans un avenir proche où, suite à de terribles expériences, "La loi du 6ème jour" interdit tout clonage de l'être humain. Pourtant Adam Gibson, pilote d'hélicoptère, a la surprise en rentrant à son domicile de trouver sa famille et ses amis réunis autour d'un autre lui-même pour fêter son anniversaire. Un thriller et un film d'action au suspense haletant jouant avec habileté sur la peur des dérives de la génétique. Arnold Schwarzenegger se donne à fond dans ce film aux rebondissements multiples.

22H45 Conan le destructeur

Film > Fiction > Action > 97' > Etats-Unis 1984 > VM

Réalisateur(s) : Richard Fleischer; **Comédien(s)** : Arnold Schwarzenegger, Grace Jones, Wilt Chamberlain, Mako.

Conan pleure Valeria, son amour perdu. La reine Taramis lui propose de la ressusciter en échange de son appui à la princesse Jehna en quête d'une corne sortie de bijoux du dieu Dagoth. Il faut d'abord conquérir la clé magique du sorcier Toth-Amon...
Des scènes spectaculaires, des images splendides, des touches d'humour en prime pour cet heroic fantasy remarquable.

11H20 Haute sécurité

Film > Fiction > Suspense > 115' > Etats-Unis 1989 > VM

Réalisateur(s) : John Flynn; **Comédien(s)** : Sylvester Stallone, Donald Sutherland, John Amos, Sonny Landham.

A quelques jours de sa sortie de prison, Frank Leone, incarcéré pour une peine légère attend impatiemment de revoir la lumière du jour. Mais Drumgoole, le chef de l'établissement, vicieux et rancunier, humilié dans le passé par Frank Leone, cherche à se venger à tout prix de son prisonnier. Tous les coups sont permis et Frank Leone va finir par craquer.

Sylvester Stallone interprète efficacement ce rôle de gentil rongé par la méchanceté brute de son environnement. Donald Sutherland excelle à symboliser le mal suprême et Tom Sizemore le seconde parfaitement. Le metteur en scène John Flynn joue habilement des relations entre ses personnages haineux et offre quelques plans sombres d'une grande beauté. Efficace et captivant.

lundi 24 septembre 2007

LUNDI 100% FANTASTIQUE

20H45 The Faculty

Film > Fiction > Fantastique > 101' > Etats-Unis 1998 > VM

Réalisateur(s) : Robert Rodriguez; **Comédien(s)** : Josh Hartnett, Elijah Wood, Jordana Brewster.

Que se passe-t-il à Herrington High, ce lycée délabré situé en plein cœur de l'Ohio ? Une infirmière étranglée ressuscite mystérieusement et le corps professoral a un comportement des plus suspects. Et si se cachaient, derrière les apparences humaines, une colonie d'envahisseurs du troisième type assoiffés de sang ? Menée par Casey et Delilah, une équipe d'élèves organise la résistance.

Robert Rodriguez croise le film d'horreur et la teen comedy pour une série B au cocktail détonnant, avec Salma Hayek en infirmière démoniaque et Josh Hartnett en ténébreux rebelle.

17H30 The machinist

Film > Fiction > Thriller > 97' > Etats-Unis 2003 > VM

Réalisateur(s) : Brad Anderson; **Comédien(s)** : Christian Bale, Jennifer Jason Leigh, Aitana Sanchez-Gijon.

Trevor Reznik est ouvrier dans une usine. Un métier répétitif, fatigant, usant, au milieu d'un bruit assourdissant, où la moindre inattention peut avoir des conséquences dramatiques. Une attention que Trevor a du mal à maintenir, car il est très fatigué. En fait, Trevor n'a pas dormi depuis un an. Il partage ses nuits entre la cafétéria de l'aéroport, où il retrouve Marie, la serveuse, et l'appartement de la prostituée Stevie.

Depuis quelque temps, la vie de Trevor devient de plus en plus étrange. Qui laisse des messages codés dans son appartement ? Pourquoi Marie ressemble-t-elle tant à sa mère ? Quant à Stevie, elle semble bien connaître le nouvel employé de l'usine, Ivan. Pourquoi ne lui a-t-elle rien dit ? Un homme d'ailleurs très étrange, cet Ivan. Inquiétant, dérangeant, il semble surveiller sans cesse Trevor...

19H20 Entre chien et loup

Film > 79' > Grande-Bretagne 1991 > VM

Réalisateur(s) : Andrew Piddington; **Comédien(s)** : Lambert Wilson, Alan Bates, Kenneth Haigh, Beatrice Buchholtz.

John Prentis, archiviste à Scotland Yard, enquête sur la vie de son père, le major James Prentis, héros de la dernière guerre, victime d'une dépression nerveuse qui provoqua son internement dans un hôpital psychiatrique.

mardi 25 septembre 2007

12H55 Timecop 2

Téléfilm > 80' > Etats-Unis 2002 > VL

Réalisateur(s) : Steve Boyum; **Comédien(s)** : Jason Scott Lee, Thomas Ian Griffith, John Beck.

En 2040, l'homme est enfin capable de voyager dans le temps. Revers de la médaille, cette fantastique avancée technologique a entraîné une nouvelle forme de criminalité : les spéculateurs. Devant l'ampleur du phénomène, les Etats-Unis créent la TEC (Time Enforcement Commission), une unité d'élite chargée de contrôler les déplacements temporels. L'agent Ryan Chang, membre de la TEC, est envoyé dans le passé sur les traces de Branson Miller, un dangereux criminel qui cherche à modifier l'histoire pour ses propres intérêts. De l'Allemagne nazie à l'Ouest sauvage, la mission de Ryan va se révéler extrêmement périlleuse...

Le premier opus était porté par Jean-Claude Van Damme. C'est au tour de Jason Scott d'interpréter le « flic du temps ». Une histoire originale tirée de la bande dessinée éponyme de Mike Richardson et Mark Verheiden.

14H20 Qui a tué Bambi ?

Film > 126' > France 2003 > VL

Réalisateur(s) : Gilles Marchand; **Comédien(s)** : Laurent Lucas, Sophie Quinton, Catherine Jacob.

Jeune infirmière en herbe, Isabelle est stagiaire dans un service de chirurgie. Un soir de garde, elle croise le docteur Philipp, un homme secret et taciturne, et perd connaissance à ses pieds. De cet événement insolite va naître une curieuse relation entre les deux collègues.

Scénariste de talent, Gilles Marchand collabore à diverses reprises avec Laurent Cantet (RESSOURCES HUMAINES) et Cédric Kahn (L'AVION), mais c'est avec le thriller de Dominik Moll, HARRY, UN AMI QUI VOUS VEUT DU BIEN, qu'il connaît la consécration. Présenté à Cannes en 2000, le film fait sensation. En 2003, Gilles Marchand passe enfin à la réalisation et signe ici son premier long-métrage. Porté par Sophie Quinton (AVRIL), parfaite en petit faon naïf, et Laurent Lucas, terrifiant en grand méchant loup, QUI A TUÉ BAMBI ? renoue avec un cinéma français fantastique, troublant et mystérieux. Il est présenté en sélection officielle au Festival de Cannes 2003.

20H45 L'appât

Film > Fiction > Drame > 112' > France 1995 > VL

Réalisateur(s) : Bertrand Tavernier; **Comédien(s)** : Marie Gillain, Olivier Sitruk, Bruno Putzulu, Richard Berry.

Vendeuse, Nathalie vit avec Eric et ils hébergent un ami, Bruno. Tous trois rêvent de réussite facile et de partir aux Etats-Unis pour monter une affaire comme dans les films dont ils se nourrissent. La jolie Nathalie se fait draguer par tous les hommes qu'elle croit riches et collectionne leurs adresses dans un carnet. Eric a alors l'idée de dévaliser les relations de Nathalie en utilisant cette dernière comme appât...

Inspiré d'un fait divers authentique, ce film, qui s'apparente à un témoignage sociologique réaliste, a obtenu l'Ours d'or au Festival de Berlin 1995.

mercredi 26 septembre 2007

MERCREDI 100% SUSPENSE

20H45 Terminal velocity

Film > Fiction > Action > 101' > Etats-Unis 1994 > VM

Réalisateur(s) : Deran Sarafian; **Comédien(s)** : Charlie Sheen, Nastassja Kinski, James Gandolfini.

Instructeur chevronné de parachutisme, Ditch Brodie reçoit la charmante Chris Morrow et la prépare à son premier saut. Pendant un bref moment d'inattention de sa part, c'est l'accident, et la jeune femme ne survit pas à la chute. Effondré, Ditch remet en question son métier et décide de mener sa propre enquête. Cette investigation périlleuse le mènera tout droit au cœur d'un complot orchestré par la mafia russe...

Habitué du cinéma d'action (Son premier film, COUPS POUR COUPS, mettait en scène le célèbre Jean-Claude Van Damme, un autre initié du genre), Deran Sarafian s'est reconverti aujourd'hui dans l'univers de la série. Il est réalisateur de nombreux épisodes de COLD CASE ; LES EXPERTS : MANHATTAN ; LOST, LES DISPARUS ; DR HOUSE. Pour TERMINAL VELOCITY, il fait appel à une autre valeur sûre de la télévision américaine, Charlie Sheen. Outre des films d'action tels que PLATOON ou LA RELÈVE, le comédien excelle dans les séries comiques MON ONCLE CHARLIE et SPIN CITY.

19H10 Piège a Hong-Kong

Film > Fiction > Action > 91' > Etats-Unis 1998 > VM

Réalisateur(s) : Tsui Hark; **Comédien(s)** : Jean-Claude Van Damme, Paul Sorvino, Lela Rochon.

Après avoir longtemps fréquenté le milieu de la contrefaçon hongkongais, Marcus Ray se rachète une conduite et gère une entreprise de jeans américaine avec son acolyte Tommy Hendricks. Il ignore que sa marchandise est utilisée par la mafia russe à des fins criminelles...

Casting de haut vol pour un film d'action tonitruant. Jean-Claude Van Damme, Rob Schneider (" Judge Dredd ", " Demolition man ") et Paul Sorvino ("Les Affranchis", " Roméo + Juliette ") échangent répliques cinglantes et châtaignes dans cette deuxième réalisation hollywoodienne du prodige hongkongais Tsui Hark.

22H25 Tueurs nés

Film > Fiction > Drame psychologique > 120' > Etats-Unis 1994 > VM

Réalisateur(s) : Oliver Stone ; **Comédien(s)** : Woody Harrelson, Juliette Lewis, Jones O'Lan, Richard Lineback

Mickey et Mallory, deux amants psychopathes, fascinés par la violence, se lancent dans une équipée sanglante qui commence par le meurtre des parents de Mallory. Leur cavale assassine est suivie pas à pas par l'Amérique, retransmise en direct par un animateur vedette et analysée par les scientifiques. Lorsqu'ils sont arrêtés et incarcérés, leur renommée augmente. C'est en véritables héros qu'ils s'échappent du pénitencier, après s'être livrés à de nouveaux massacres. Une satire extrême du traitement à sensation de la violence par les médias. Quentin Tarantino en a co-signé le scénario. Noir et blanc, vidéo surveillance, coloration psychédélique, toutes les techniques de l'image sont convoquées par Oliver Stone, plus virtuose que jamais.

jeudi 27 septembre 2007

19H00 La crime

Film > Fiction > Policier > 98' > France 1983 > VL

Réalisateur(s) : Philippe Labro ; **Comédien(s)** : Claude Brasseur, Gabrielle Lazure, Jean-Claude Brialy, Jean-Louis Trintignant

Chargé d'enquêter sur le meurtre d'un avocat, le commissaire Griffon de la Brigade criminelle, est amené à travailler sur l'entourage du ministre des Transports et sur un homme d'affaires arménien, responsable d'un important marché ferroviaire. Il est aidé d'une séduisante journaliste et d'un ancien collègue et rival. Un polar à la française, typique du cinéma des années 1980, servi par une pléiade d'acteurs de talent.

20H45 Samourais

Film > Fiction > Action > 90' > France 2002 > VL

Réalisateur(s) : Giordano Gederlini; **Comédien(s)** : Cyril Mourali, Mai Anh Le, Yazuaki Kurata.

Le commissaire Morio Fujiwara poursuit un démon japonais âgé de 500 ans, Koden. Celui-ci est le leader d'une secte spécialisée dans le jeu vidéo de combat et projette de renaître dans le corps d'Akemi, la fille unique de Morio. Marco et Nadir, deux jeunes de la banlieue parisienne, se retrouvent inopinément mêlés à cette affaire.

22H15 Caméléone

Film > Fiction > Thriller > 92' > France 1996 > VL

Réalisateur(s) : Benoit Cohen; **Comédien(s)** : Chiara Mastroianni, Seymour Cassel, Antoine Chappay.

Serveuse dans un bar, Léa est un soir agressée par un inconnu qu'elle abat pour se défendre. N'ayant aucune envie de se livrer à la police, elle appelle son ancien amant, le commissaire Moskowitz puis retrouve son compagnon, Francis, un peintre américain plus âgé qu'elle. Mais elle ignore que Moskowitz accepte de l'aider pour mieux la faire chanter...

Pour son premier long métrage, Benoît Cohen a réalisé un film noir et s'est assuré la collaboration de François Guérif, directeur de la collection "Rivages/Noir", qui a participé à l'écriture du scénario. De "Cameleone" se dégage une véritable atmosphère et l'interprétation remarquable de Chiara Mastroianni. A noter aussi la présence dans un petit rôle de l'écrivain Eddie Bunker, déjà aperçu dans "Reservoir Dogs".

vendredi 28 septembre 2007

VENDREDI 100% MATHIEU KASSOVITZ

21H00 La haine

Film > Fiction > Drame > 94' > France 1995 > VL

Réalisateur(s) : Mathieu Kassovitz; **Comédien(s)** : Vincent Cassel, Hubert Kounde, Saïd Taghmaoui.

La cité des Muguets en banlieue parisienne. Pour Vinz, Saïd et Hubert, l'heure de la révolte a sonné. Suite à une bavure policière, leur compagnon Abdel est hospitalisé en urgence, et les trois amis se sont jurés de le venger. Déambulant dans la ville, munis d'un Smith & Wesson 44, entre vols, rackets, agressions et altercations avec les flics, ils proclament leur haine d'un système français injuste et inégal...

Véritable pamphlet contre les conditions de vie en banlieue, LA HAINE est le deuxième « bébé » né de la collaboration Kassovitz-Cassel, après la comédie douce-amère MÉTISSE et avant le thriller LES RIVIÈRES POURPRES. Désenchanté, violent et ultra-réaliste, le film lança définitivement la carrière de Vincent Cassel et créa l'événement à Cannes en 1995. LA HAINE reçoit le Prix de la mise en scène et se voit couronné des Césars du meilleur film et du meilleur montage.

22H35 Assassin(s)

Film > Fiction > Drame > 127' > France 1997 > VL

Réalisateur(s) : Mathieu Kassovitz; **Comédien(s)** : Michel Serrault, Mathieu Kassovitz, Mehdi Benoufa.

Monsieur Wagner est payé pour tuer des gens. Depuis plus de quarante ans, il pratique son métier avec l'amour du travail bien fait et une éthique très personnelle. Lorsque son chemin croise celui de Max, un jeune désœuvré qui vit de petits larcins, il pense avoir trouvé un digne successeur et le prend sous son aile. En s'appliquant à lui transmettre tout son savoir et les rudiments de la profession, Wagner s'aperçoit que les temps ont bien changé...

ASSASSIN (S) est d'abord un court-métrage écrit et réalisé par Mathieu Kassovitz en 1992. Cinq ans plus tard, ASSASSIN (S), le long-métrage, est présenté en compétition à Cannes. Son jeune réalisateur y dénonce la violence de notre société et le rôle condamnable joué par les médias, l'argent et les hommes de pouvoir. Film de générations, ASSASSIN (S) dévoile les dessous d'une transmission particulière : celle du savoir de « tuer ». Face à Mathieu Kassovitz, Michel Serrault incarne un troublant tueur à gage, sur le retour...

10H00 The grudge

Film > Fiction > Horreur > 88' > Etats-Unis 2004 > VM

Réalisateur(s) : Takashi Shimizu; **Comédien(s)** : Sarah Michelle Gellar, Jason Behr, Bill Pullman.

Dans une paisible maison de Tokyo se cache un épouvantable fléau. Quiconque franchit le seuil de la demeure est aussitôt frappé par une malédiction qui ne tarde pas à le tuer dans un sentiment d'indicible rage. Alors que le nombre de victimes ne cesse de croître, une jeune Américaine, Karen, est confrontée à l'horreur de cette réalité. La belle doit comprendre pour avoir une chance de survivre...

Après le succès au Japon de THE GRUDGE de Takashi Shimizu, devenu un film d'horreur culte, les studios hollywoodiens, attirés par l'originalité de l'histoire, rachètent les droits du film et confient la réalisation du remake au même Takashi Shimizu. Quant aux rôles des fantômes Kayako et Yuya-kun, ils sont interprétés par Takako Fuji et Yuya Ozeki, déjà à l'affiche de la version nipponne.

16H35 Corps à corps

Film > Fiction > Thriller > 100' > France 2002 > VL

Réalisateur(s) : Francois Hanss, Arthur-Emmanuel Pierre; **Comédien(s)** : Emmanuelle Seigner, Philippe Torreton, Yolande Moreau.

Laura, strip-teaseuse dans un night club de Marseille, rêve de partir avec Marco qui se dit fou amoureux d'elle. Et si ce début de conte de fées était en fait le début d'un cauchemar ? Sur la route de leur nouvelle vie, Laura a un accident et tombe dans le coma. Elle se réveille sourde, le corps couvert de cicatrices. Pourtant Marco est toujours là et tient sa promesse d'une vie meilleure. Ils se marient et ont un petit garçon. Mais six ans plus tard, un événement inattendu éveille la curiosité de Laura sur le passé de Marco. L'horrible vérité ne tarde pas à éclater.

Un thriller au suspense haletant, porté par le jeu plein d'humanité d'Emmanuelle Seigner.

SOIREE JODIE FOSTER

A L'OCCASION DE LA SORTIE EN SALLES DE THE BRAVE ONE

Lundi 24 septembre 2007

20H45 Sommersby

Film > Fiction > Drame psychologique > 109' > Etats-Unis 1993 > VM

Réalisateur(s) : Jon Amiel; **Comédien(s)** : Richard Gere, Jodie Foster, Bill Pullman.

La guerre de Sécession achevée, un combattant sudiste, Jack, revient dans son village du Tennessee sept ans après l'avoir quitté. Mais est-ce vraiment Jack ? Celui-ci était un homme violent, c'est dorénavant un excellent mari. En fait, il s'agit d'un imposteur que sa femme décide de "reconnaître" et de soutenir contre ceux qui doutent et l'accusent.

Sommersby fait partie des remakes de films français adapté par Hollywood, mais contrairement à certains, il ne propose pas une fade copie du scénario original qui reprendrait, scène par scène, l'intrigue du "Retour de Martin Guerre". En traversant l'Atlantique, l'histoire de l'imposture moyenâgeuse devient typiquement américaine et propose une belle reconstitution de la Guerre de Sécession.

22H35 Nell

Film > Fiction > Drame > 113' > Etats-Unis 1994 > VM

Réalisateur(s) : Michael Apted; **Comédien(s)** : Jodie Foster, Liam Neeson, Natasha Richardson.

Le docteur Jerome Lowell découvre Nell dans une cabane isolée au fond de la forêt. Agée d'une trentaine d'années, cette sauvageonne au langage étrange n'a jamais connu que sa mère qui vient de décéder. Est-elle capable de prendre sa destinée en main ? C'est à la justice de décider de son sort. Tandis que Lowell tente de communiquer avec Nell et finit par comprendre son langage, la psychologue Paula Olsen l'étudie. Ensemble, ils vont faire découvrir la ville à Nell et l'emmène même au cinéma. Mais la presse s'en mêle, et il faut bientôt mettre Nell à l'abri dans un hôpital où, se sentant trahie, elle sombre dans l'autisme. Le jour de son jugement, elle sort cependant de son mutisme pour révéler son amour de la nature et son désir de retourner à sa forêt.

Nell est une enfant sauvage. Son univers paraît à des années-lumière du nôtre. Mais ce personnage a des ressources extraordinaires dont celle de nous émouvoir, comme il l'a fait avec tous ceux qui l'ont approché et notamment son interprète, Jodie Foster.

00H30 Le petit homme

Film > Fiction > Comédie dramatique > 99' > Etats-Unis 1991 > VL

Réalisateur(s) : Jodie Foster; **Comédien(s)** : Jodie Foster, Dianne Wiest, Harry Connick Jr, Adam Hann-Byrd.

Serveuse de bar à Cincinnati, Dede Tate élève seule son gamin de sept ans, Fred. Celui-ci est un génie du piano, de la peinture et des mathématiques. Il est confié à Jane Grierson directrice d'une école pour surdoués, pendant que sa mère est obligée d'accepter un emploi temporaire dans une autre ville. Jane est un véritable catalyseur des capacités intellectuelles de l'enfant, mais elle est loin de pouvoir remplacer une mère pour ses besoins affectifs. Fred sombre peu à peu dans une triste solitude.

Jodie Foster derrière la caméra réussit un premier film plein de tendresse, en partie inspiré par son propre parcours d'actrice à l'âge de trois ans, élevée par une mère célibataire.

DIMANCHE SENTIMENTS

THEMA DU MOIS : LES CELIBATTANTES

Dimanche 23 septembre 2007

20H45 Working girl

Film > Fiction > Comédie > 105' > Etats-Unis 1988 > VM

Réalisateur(s) : Mike Nichols; **Comédien(s)** : Melanie Griffith, Harrison Ford, Sigourney Weaver, Alec Baldwin.

A Manhattan, Tess Mc Gill, dynamique et intelligente, végète dans un emploi de secrétaire. Elle se retrouve mutée dans le service de Katharine Parker, une femme ambitieuse. Réalisant que celle-ci s'est emparée d'une de ses idées d'accord commercial, Tess décide de se faire passer pour Katharine afin de mener l'affaire par elle-même.

Mise en scène et distribution excellentes pour cette brillante "success story". Oscar de la Meilleure Chanson : Carly Simon.

MARDI COUP DE COEUR

Mardi 25 septembre 2007

20H45 Une bouteille à la mer

Film > Fiction > Romance > 126' > Etats-Unis 1999 > VM

Réalisateur(s) : Luis Mandoki; **Comédien(s)** : Kevin Costner, Robin Wright Penn, Paul Newman.

Theresa est une jeune mère divorcée, rédactrice au Chicago Tribune. Décidée à prendre du recul, elle se retire quelques jours au bord de la mer. Au cours d'une promenade sur la plage elle trouve une bouteille échouée contenant une lettre d'amour qui la bouleverse. Elle se met en tête d'en retrouver l'auteur. De cheminements en déductions elle fait la connaissance de Garret, constructeur de bateau désespérément obnubilé par la disparition en mer de sa femme. Très amoureuse de lui, elle parvient peu à peu à captiver son attention, encouragée par le propre père de Garret.

Un mélodrame de trame classique servi un casting de haut vol.

JEUDI DESTIN

Jeudi 27 septembre 2007

20H45 Au coeur du miracle

Film > Fiction > Drame > 119' > Etats-Unis 1999 > VM

Réalisateur(s) : Agnieszka Holland; **Comédien(s)** : Ed Harris, Anne Heche, Armin Mueller-Stahl.

Un prêtre est mandaté par le Vatican pour authentifier les miracles attribués à une femme potentiellement canonisable. L'homme d'église traverse une véritable crise spirituelle et sent sa foi vaciller. Avec cette enquête, il va retrouver un sens à sa vie.

"Au coeur du miracle" fait partie des longs métrages réalisés aux Etats-Unis par la réalisatrice polonaise Agnieszka Holland. Avant son départ outre-Atlantique elle avait notamment signé le très remarqué "Europa, Europa".


PROGRAMME DE LA SEMAINE N°39

du samedi 22 septembre au vendredi 28 septembre 2007

samedi 22 septembre 2007	dimanche 23 septembre 2007	lundi 24 septembre 2007
07H00 Diabliesse	10 07H00 Le journal de Bridget Jones VM	10 07H10 Normal VL 10
08H40 Manipulations VM	10 08H40 Ma vie en l'air VL	09H10 Raison et sentiments VM
10H50 Chouans ! VL	10H30 Don Juan 1ère Diff VL	10 11H30 Vera Drake VM 10
13H20 Nouvelle-France VL	10 12H10 Normal VL	10 13H45 Ma vie en l'air VL
15H25 Bonus Ray	14H05 L'amour est ailleurs VL	15H30 Crossroads VM
15H30 Ray VM	15H40 Bord cadre 1ère Diff	17H00 Manipulations VM 10
18H05 Making Of Cinécinéma	16H25 Un été de canicule 1/4 VL	19H10 Diabliesse 10
18H35 Plein Cadre	18H00 Nouvelle-France VL	10 20H45 Sommersby 1ère Diff VM
19H15 Liz, la vie d'Elizabeth Taylor 2/2 VL	20H05 Plein Cadre	22H35 Nell VM
20H45 Un été de canicule 1/4 1ère Diff VL	20H45 Working girl 1ère Diff VM	00H30 Le petit homme VL
22H20 L'amour est ailleurs 1ère Diff VL	22H35 Avant qu'il ne soit trop tard 1ère Diff VL	10 02H05 Bord cadre 10
23H50 Raison et sentiments 1ère Diff VM	00H00 Moulin Rouge VM	02H50 Cet amour-là VL 10
02H05 Les histoires d'amour finissent mal en général VL	02H05 Les jolies choses VL 12	
03H30 Les deux papas et la maman VL	03H50 Soleil VL	
mardi 25 septembre 2007	mercredi 26 septembre 2007	jeudi 27 septembre 2007
07H10 Le fils préféré VL	06H50 Cet amour-là VL	10 07H10 Soleil VL 10
08H50 Tenja VL	08H30 Don Juan VL	10 09H00 Avant qu'il ne soit trop tard VL 10
10H20 Un été de canicule 1/4 VL	10H10 Crossroads VM	10H30 La parenthèse enchantée VL 10
12H00 Les jolies choses VL	12 11H50 Sommersby VM	12H00 The gathering storm VL
13H45 Vera Drake VM	10 13H45 Moulin Rouge VM	13H45 Working girl VM
15H55 Les deux papas et la maman VL	15H50 Avant qu'il ne soit trop tard VL	10 15H35 Sommersby VM 10
17H15 Anna Karenine VM	17H10 Le petit prince a dit VL	10 17H30 Le fils préféré VL 10
19H05 Don Juan VL	10 18H55 Anna Karenine VM	19H15 Cavalcade VL 10
20H45 Une bouteille à la mer 1ère Diff VM	20H45 Cavalcade 1ère Diff VL	10 20H45 Au cœur du miracle 1ère Diff VM 10
22H55 Working girl VM	22H15 Une bouteille à la mer VM	22H45 Les jolies choses VL 12
00H45 Bonus Ray	00H25 Plein Cadre 1ère Diff Spécial Star Wars	00H30 Les histoires d'amour finissent mal en général VL
00H50 Ray VM	01H20 La parenthèse enchantée VL	10 01H55 Cet amour-là VL 10
03H20 Les histoires d'amour finissent mal en général VL	02H50 Raison et sentiments VM	03H30 Anna Karenine VM

vendredi 28 septembre 2007

06H20 Les histoires d'amour finissent mal en
général
VL

07H50 La parenthèse enchantée 
VL

09H20 The gathering storm
VL

11H05 Bonus Ray

11H10 Ray
VM

13H45 Raison et sentiments
VM


16H00 Crossroads
VM

17H30 Un été de canicule 1/4
VL

19H05 Hollywood live No 2

19H20 L'amour est ailleurs
VL

21H00 Ma vie en l'air
VL

22H45 Au coeur du miracle 
VM

00H45 Manipulations 
VM

02H50 Soleil
VL

samedi 22 septembre 2007

20H45 Un été de canicule 1/4

Téléfilm > Fiction > Drame > 90' > France 2003 > VL

Réalisateur(s) : Sébastien Grall; **Comédien(s)** : Anthony Delon, Charlotte De Turkheim, Claude Gensac.

Les conflits larvés et les vérités enfouies éclatent au grand jour au cours d'un été caniculaire et dramatique pour la famille Soubeyrand. Charlotte de Turkheim est le chef de cette tribu dans la tourmente. Anthony Delon et Claude Gensac sont eux aussi au générique de cette saga familiale. Episode 1 Dans un village au coeur du Luberon, Emma Soubeyrand, patronne du Café des Tilleuls, est une femme de caractère qui voue à ses quatre enfants un amour quasi étouffant. Lorsqu'Antoine, son aîné, revient après sept ans d'absence, il découvre que Paul, son cadet, a épousé Marine, son amour de jeunesse...

22H20 L'amour est ailleurs

Téléfilm > Fiction > Drame > 90' > Etats-Unis 1997 > VL

Réalisateur(s) : Lorraine Senna; **Comédien(s)** : Victoria Principal, Adrian Pasdar, Mary Kay Place.

La vie de Maggie Sorrell vole en éclats lorsque son mari décide de divorcer après 22 ans de mariage. Elle quitte Chicago pour s'installer dans une ville de la Nouvelle-Angleterre. Avec sa meilleure amie Sam, elle commence une nouvelle vie comme architecte d'intérieur. Elle finit par faire la rencontre de Jake Cantrell, un ingénieur électricien qui ne tarde pas à la séduire. Bien qu'étant son cadet de douze ans, Jake parvient à convaincre Maggie d'entamer une nouvelle histoire d'amour

Une romance adaptée du roman de Barbara Taylor Bradford.

23H50 Raison et sentiments

Film > Fiction > Comédie dramatique > 135' > Grande-Bretagne 1995 > VM

Réalisateur(s) : Ang Lee ; **Comédien(s)** : Emma Thompson, Hugh Grant, Kate Winslet, Alan Rickman

Au dix-neuvième siècle, en Angleterre, à la suite du décès de leur père, les soeurs Dashwood sont contraintes de réduire drastiquement leur train de vie et de quitter leur propriété pour s'exiler à la campagne. L'aînée, Elinor, renonce à un amour qui semble pourtant partagé, tandis que sa cadette, Marianne, insensible aux attentions d'un voisin, le colonel Brandon, s'amourache du séduisant Willoughby. Si la première cache ses peines de coeur, la seconde vit bruyamment son bonheur. Jusqu'au jour où Willoughby disparaît. Les soeurs suivent alors des amis à Londres. Lors d'un bal, Marianne ouvre les yeux sur Willoughby, un coureur de dot, rejeté par sa famille à cause de son comportement de séducteur. Elle se résigne à épouser le colonel Brandon. Ce film romantique est une des nombreuses adaptations récentes de Jane Austen.

dimanche 23 septembre 2007

DIMANCHE SENTIMENTS

THEMA DU MOIS : LES CELIBATTANTES

20H45 Working girl

Film > Fiction > Comédie > 105' > Etats-Unis 1988 > VM

Réalisateur(s) : Mike Nichols; **Comédien(s)** : Melanie Griffith, Harrison Ford, Sigourney Weaver, Alec Baldwin.

A Manhattan, Tess Mc Gill, dynamique et intelligente, végète dans un emploi de secrétaire. Elle se retrouve mutée dans le service de Katharine Parker, une femme ambitieuse. Réalisant que celle-ci s'est emparée d'une de ses idées d'accord commercial, Tess décide de se faire passer pour Katharine afin de mener l'affaire par elle-même.

Mise en scène et distribution excellentes pour cette brillante "success story". Oscar de la Meilleure Chanson : Carly Simon.

10H30 Don Juan



Film > Fiction > Comédie dramatique > 104' > France 1998 > VL

Réalisateur(s) : Jacques Weber; **Comédien(s)** : Michel Boujenah, Emmanuelle Béart, Jacques Weber.

Le sud de l'Espagne au début du 18ème siècle. C'est en compagnie de son fidèle Sganarelle que Don Juan traverse le pays à cheval. Les conquêtes féminines ponctuent le voyage de cet homme épris de liberté. Parmi ces conquêtes, il y a une jeune noble : Elvire. Répudiée par Don Juan alors qu'il devait l'épouser, celle-ci pousse ses frères à la vengeance. Mais le seigneur Don Juan n'a peur de rien et le voyage continue. Attaqués par des brigands, ce sont les frères d'Elvire qui seront sauvés par Don Juan. Premier film réalisé par Jacques Weber qui avait déjà tenu le rôle de Don Juan sur scène sous la direction de Francis Huster. C'est une adaptation réussie de la pièce de Molière avec un Michel Boujenah qui avait lui aussi joué Sganarelle au théâtre, dans une mise en scène de Jacques Rosner.

15H40 Bord cadre

Magazine > 37' > France 2007

Le magazine de l'actualité du cinéma se concentre sur un(e) comédien(ne) en compagnie de Pierre ZENI pour un entretien intimiste et convivial.

Lundi 24 septembre 2007

SOIREE JODIE FOSTER

A L'OCCASION DE LA SORTIE EN SALLES DE THE BRAVE ONE

20H45 Sommersby

Film > Fiction > Drame psychologique > 109' > Etats-Unis 1993 > VM

Réalisateur(s) : Jon Amiel; **Comédien(s)** : Richard Gere, Jodie Foster, Bill Pullman.

La guerre de Sécession achevée, un combattant sudiste, Jack, revient dans son village du Tennessee sept ans après l'avoir quitté. Mais est-ce vraiment Jack ? Celui-ci était un homme violent, c'est dorénavant un excellent mari. En fait, il s'agit d'un imposteur que sa femme décide de "reconnaître" et de soutenir contre ceux qui doutent et l'accusent.

Sommersby fait partie des remakes de films français adapté par Hollywood, mais contrairement à certains, il ne propose pas une fade copie du scénario original qui reprendrait, scène par scène, l'intrigue du "Retour de Martin Guerre". En traversant l'Atlantique, l'histoire de l'imposture moyenâgeuse devient typiquement américaine et propose une belle reconstitution de la Guerre de Sécession.

22H35 Nell

Film > Fiction > Drame > 113' > Etats-Unis 1994 > VM

Réalisateur(s) : Michael Apted; **Comédien(s)** : Jodie Foster, Liam Neeson, Natasha Richardson.

Le docteur Jerome Lowell découvre Nell dans une cabane isolée au fond de la forêt. Agée d'une trentaine d'années, cette sauvageonne au langage étrange n'a jamais connu que sa mère qui vient de décéder. Est-elle capable de prendre sa destinée en main ? C'est à la justice de décider de son sort. Tandis que Lowell tente de communiquer avec Nell et finit par comprendre son langage, la psychologue Paula Olsen l'étudie. Ensemble, ils vont faire découvrir la ville à Nell et l'emmène même au cinéma. Mais la presse s'en mêle, et il faut bientôt mettre Nell à l'abri dans un hôpital où, se sentant trahie, elle sombre dans l'autisme. Le jour de son jugement, elle sort cependant de son mutisme pour révéler son amour de la nature et son désir de retourner à sa forêt.

Nell est une enfant sauvage. Son univers paraît à des années-lumière du nôtre. Mais ce personnage a des ressources extraordinaires dont celle de nous émouvoir, comme il l'a fait avec tous ceux qui l'ont approché et notamment son interprète, Jodie Foster.

00H30 Le petit homme

Film > Fiction > Comédie dramatique > 99' > Etats-Unis 1991 > VL

Réalisateur(s) : Jodie Foster; **Comédien(s)** : Jodie Foster, Dianne Wiest, Harry Connick Jr, Adam Hann-Byrd.

Serveuse de bar à Cincinnati, Dede Tate élève seule son gamin de sept ans, Fred. Celui-ci est un génie du piano, de la peinture et des mathématiques. Il est confié à Jane Grierson directrice d'une école pour surdoués, pendant que sa mère est obligée d'accepter un emploi temporaire dans une autre ville. Jane est un véritable catalyseur des capacités intellectuelles de l'enfant, mais elle est loin de pouvoir remplacer une mère pour ses besoins affectifs. Fred sombre peu à peu dans une triste solitude.

Jodie Foster derrière la caméra réussit un premier film plein de tendresse, en partie inspiré par son propre parcours d'actrice à l'âge de trois ans, élevée par une mère célibataire.

mardi 25 septembre 2007

MARDI COUP DE COEUR

20H45 Une bouteille à la mer

Film > Fiction > Romance > 126' > Etats-Unis 1999 > VM

Réalisateur(s) : Luis Mandoki; **Comédien(s)** : Kevin Costner, Robin Wright Penn, Paul Newman.

Thérèse est une jeune mère divorcée, rédactrice au Chicago Tribune. Décidée à prendre du recul, elle se retire quelques jours au bord de la mer. Au cours d'une promenade sur la plage elle trouve une bouteille échouée contenant une lettre d'amour qui la bouleverse. Elle se met en tête d'en retrouver l'auteur. De cheminements en déductions elle fait la connaissance de Garret, constructeur de bateau désespérément obnubilé par la disparition en mer de sa femme. Très amoureuse de lui, elle parvient peu à peu à captiver son attention, encouragée par le propre père de Garret.

Un mélodrame de trame classique servi un casting de haut vol.

17H15 Anna Karenine

Film > Fiction > Drame > 101' > Grande-Bretagne 1996 > VM

Réalisateur(s) : Bernard Rose; **Comédien(s)** : Sophie Marceau, Sean Bean, Alfred Molina.

Riche propriétaire terrien, Lévine arrive à Moscou pour demander la main de la princesse Kitty, amoureuse du comte Vronsky. Ce dernier, venu accueillir sa mère à la gare de Saint-Pétersbourg, croise le regard d'Anna Karénine, la soeur de Kitty, mariée à un haut fonctionnaire. Au cours d'un bal, Vronsky retrouve Anna. Une passion adultère va naître au mépris des conventions de l'aristocratie russe.

Sophie Marceau succède à Greta Garbo et Vivien Leigh dans le rôle prestigieux de l'héroïne de Tolstoï. Des décors et des costumes somptueux, pour un voyage envoûtant à travers Saint-Pétersbourg.

00H45 Bonus Ray

Making of > 6' > France 2007

Une visite guidée dans les coulisses du film de Taylor Hackford, "Ray".

00H50 Ray

Film > Fiction > Biographie > 146' > Etats-Unis 2003 > VM

Réalisateur(s) : Taylor Hackford; **Comédien(s)** : Jamie Foxx, Kerry Washington, Regina King.

Ray Charles, c'est d'abord un mythe : cinq décennies de succès, une carrière musicale exceptionnellement féconde, émaillée de dizaines de classiques qui ont fait le tour du monde et inspiré des générations de jeunes artistes. Mais derrière cette image légendaire se profile l'histoire émouvante et méconnue d'une vie : l'itinéraire d'un homme qui réussit à surmonter ses handicaps et ses drames personnels, à s'en inspirer en se réappropriant brillamment tous les styles musicaux, du jazz au country & western en passant par le rhythm'n'blues, le rock et le gospel.

Surmontant la cécité, la pauvreté, la drogue, la ségrégation, Ray Charles, "The Genius", a marqué l'histoire par son immense talent. Le chef-d'oeuvre de Taylor Hackford éclaire originalement l'existence excessive et passionnée du mythe avec sous les traits du maître, un Jamie Foxx surprenant.

mercredi 26 septembre 2007

15H50 Avant qu'il ne soit trop tard

Film > Fiction > Comédie dramatique > 92' > France 2004 > VL

Réalisateur(s) : Laurent Dussaux; **Comédien(s)** : Frédéric Diefenthal, Emilie Dequenne, Elodie Navarre.

Une bande d'amis, Solange, Gérard, Clarisse, Marie, Titi et Phyl, se retrouve pour une ultime fête dans la maison d'Aurélia qui sera bientôt vendue. C'est le moment ou jamais de se dire ce que l'on n'a jamais réussi à exprimer. Tandis que plane le souvenir de Ben, le grand frère tant admiré disparu un an plus tôt, les uns n'en finissent plus de se déchirer et les autres ne parviennent pas à s'aimer.

Émilie Dequenne et Frédéric Diefenthal donnent un rythme troublant à cette comédie douce-amère sur le passage de la trentaine. La diversité des personnages comme la qualité des dialogues ne laissent aucun temps mort.

20H45 Cavalcade

Film > Fiction > Drame > 90' > France 2005 > VL

Réalisateur(s) : Steve Suissa; **Comédien(s)** : Titoff, Marion Cotillard, Bérénice Bejo.

Noctambule branché et homme à femme, Léo aime la vie, qui le lui a toujours rendu au centuple. Mais, ce jour là, sur la route de l'aéroport, son destin dérape. Quand Léo sort du coma après un grave accident de voiture, il est tétraplégique. Il va devoir apprendre à vivre autrement.

"Cavalcade" est adapté du roman autobiographique de Bruno de Stabenrath. Habitué jusqu'alors aux rôles comiques, Titoff change de registre. Il a passé quatre semaines à l'hôpital de Garches pour préparer ce rôle. Autour de lui, le réalisateur a rassemblé un casting exceptionnel, dont Marion Cotillard et Richard Bohringer.

00H25 Plein Cadre : Spécial Star Wars

Magazine > 52' > France 2007

Une revue conviviale et engagée dans toute l'actualité du 7ème art avec ses chroniqueurs qui défendent et pourfendent les films à l'affiche, commentent les tendances et les événements du moment.

jeudi 27 septembre 2007

JEUDI DESTIN

20H45 Au coeur du miracle

Film > Fiction > Drame > 119' > Etats-Unis 1999 > VM

Réalisateur(s) : Agnieszka Holland; **Comédien(s)** : Ed Harris, Anne Heche, Armin Mueller-Stahl.

Un prêtre est mandaté par le Vatican pour authentifier les miracles attribués à une femme potentiellement canonisable. L'homme d'église traverse une véritable crise spirituelle et sent sa foi vaciller. Avec cette enquête, il va retrouver un sens à sa vie.

"Au coeur du miracle" fait partie des longs métrages réalisés aux Etats-Unis par la réalisatrice polonaise Agnieszka Holland. Avant son départ outre-Atlantique elle avait notamment signé le très remarqué "Europa, Europa".

22H45 Les jolies choses

Film > Fiction > Comédie dramatique > 105' > France 2000 > VL

Réalisateur(s) : Gilles Paquet-Brenner; **Comédien(s)** : Marion Cotillard, Stomy Bugsy, Patrick Bruel.

Marie et Lucie, Lucie et Marie. Soeurs jumelles, elles se détestent, elles s'adorent... Mais surtout elles se détestent. Chacune a choisi son camp, consciencieusement, en fonction de l'autre. Lucie joue les bimbos, aime ce qui brille, court après le factice, alors que Marie est un modèle d'intégrité : elle n'a pas la télé, elle n'aime pas les fringues, elle ne se maquille pas. En fait, elle n'aime rien à part Sébastien. Un jour, Lucie a la possibilité d'enregistrer un disque. Mais, comme lui rappelle son ami Nicolas, elle est incapable de chanter. Marie, elle, en est capable...

Dans l'adaptation du troisième livre de Virginie Despentes, "Les Jolies choses", Marion Cotillard incarne des jumelles que tout sépare. Une interprétation qui lui vaut sa deuxième nomination aux "César" comme Meilleur Espoir Féminin.

00H30 Les histoires d'amour finissent mal en général

Film > Fiction > Comédie dramatique > 85' > France 1992 > VL

Réalisateur(s) : Anne Fontaine; **Comédien(s)** : Nora Djéziri, Sami Bouajila, Eric Métayer, Jean-Claude Dreyfus, Alain Fromager.

Zina, vingt ans, doit épouser Slim, qui travaille comme chauffeur de taxi pour payer ses études de droit. Elle rêve de devenir actrice ; au théâtre, elle fait la connaissance de Frédéric Lombard, un jeune acteur dont elle tombe amoureuse.

Le premier long-métrage d'Anne Fontaine dresse le portrait d'une jeunesse indécise qui cherche sa voie. Prix Jean Vigo 1993.

vendredi 28 septembre 2007

16H00 Crossroads

Film > Fiction > Comédie > 95' > Etats-Unis 2002 > VM

Réalisateur(s) : Tamra Davis; **Comédien(s)** : Britney Spears, Anson Mount, Zoe Saldana, Taryn Manning.

Lucy, Kit et Mimi sont amies depuis leur enfance. Lycéennes, elles ont évolué différemment : l'une est pom-pom girl, la deuxième réussit dans ses études, et la troisième est en perpétuel conflit avec les autres. Elles se sont peu à peu éloignées les unes des autres et décident de s'organiser une virée en voiture à travers le pays. Elles vont alors rencontrer un musicien qui les persuade de participer à un concours de chant à Los Angeles.

21H00 Ma vie en l'air

Film > Fiction > Comédie > 100' > France 2004 > VL

Réalisateur(s) : Rémi Bezançon; **Comédien(s)** : Vincent Elbaz, Marion Cotillard, Gilles Lellouche.

Yann est instructeur pour une compagnie aérienne. Lui qui évalue les pilotes dans des conditions critiques a un gros problème : une peur panique de l'avion qui le cloue au sol depuis toujours. Cette phobie n'a pas été sans conséquence sur sa vie puisqu'elle l'a empêché de suivre la femme de sa vie au bout du monde. Vincent Elbaz est le héros fragile de cette douce comédie. Un premier long métrage réussi pour Rémi Bezançon.

00H45 Manipulations



Film > Fiction > Thriller > 126' > Etats-Unis 2000 > VM

Réalisateur(s) : Rod Lurie; **Comédien(s)** : Jeff Bridges, Joan Allen, Gary Oldman, Christian Slater.

Laine Hanson, nommée par le parti démocrate, est la candidate la plus probable pour devenir vice-présidente des Etats-Unis. Pourtant, ses ennemis politiques créent une commission chargée d'enquêter sur son passé. Ils découvrent que, lorsqu'elle était étudiante, Laine a participé à une soirée de sexe en groupe et exploitent cette faille pour l'exclure des élections. Le scandale éclate et Laine est prête à renoncer au poste.

Librement inspiré du scandale Monica Lewinsky, ce drame politique aborde des thèmes comme l'invasion de la vie privée et l'hypocrisie puritaine.

CINE SAMEDIZ

Samedi 22 septembre 2007

13H50 Friandiz

Magazine > 13' > Espagne 2007

Le magazine cinéma pour petits et grands. Dans les salles ou en DVD, Friandiz scrute pour vous l'actualité cinéma et livre chaque semaine ses coups de coeurs : des films pour toutes la famille.

14H10 Président junior

Film > Fiction > Comédie > 101' > Etats-Unis 1996 > VM

Réalisateur(s) : David M.Evans; **Comédien(s)** : Sinbad, Brock Pierce, Blake Boyd.

L'enfant Luke Davenport, fils du président des Etats-Unis, a l'habitude de faire tourner en bourrique son garde du corps. Jusqu'au jour où le nouveau garde du corps n'est autre que l'imposant Sam Simms, as des services secrets. Sam a bien du mal à gérer l'attitude rebelle de Luke. Cependant la situation finit par s'améliorer et Sam réalise à quel point ce gamin solitaire est harassé par des obligations au-dessus de son âge.

15H50 Le flic de Hong Kong

Film > Fiction > Action > 100' > Hong Kong 1985 > VL

Réalisateur(s) : Sammo Hung Kam - Bo; **Comédien(s)** : Jackie Chan, Sammo Hung Kam-Bo, Biao Yuen.

Muscles et Ricky, deux policiers de Hong-Kong sont sur une affaire de bijoux volés. Leurs investigations les entraînent à Tokyo, sur les traces d'un grand criminel. A peine arrivés, ils tombent dans un piège tendu par le gang du mafieux et Ricky est kidnappé. Muscles part à sa rescousse, accompagné de cinq copains d'enfance, tous plus gaffeurs les uns que les autres mais également tous maitres en arts martiaux.

Un excellent divertissement, des cascades et des combats époustouffants, beaucoup d'humour, le tout servi par le célèbre trio issu de l'opéra de Pékin à savoir Jackie Chan, Sammo Hung et Biao Yuen.

DIMANCHE EN FAMIZ

Dimanche 23 septembre 2007

18H00 Brice de Nice

Film > Fiction > Comédie > 100' > France 2004 > VL

Réalisateur(s) : James Huth; **Comédien(s)** : Jean Dujardin, Clovis Cornillac.

Eternel ado de presque 30 ans, délaissé par un père affairiste et une mère absente, Brice s'est réfugié dans une posture, un "style" : Brice est surfeur, winner... Comme Bodhi, le héros de "Point Break", son film culte, Brice attend donc de surfer SA vague à... Nice ! Personne pourtant ne se risque à se moquer de Brice : redoutable bretteur, il s'est fait une spécialité de "casser" tout et tout le monde grâce à de cinglantes réparties. Il fallait bien qu'un jour Brice soit rattrapé par la réalité...

Brice de Nice naît en 1995 de l'imagination de Jean Dujardin. Il devient alors un protagoniste récurrent des premiers spectacles de l'artiste. La "Brice attitude" envahit bientôt l'Hexagone via Internet. C'est ainsi qu'avant même l'adaptation sur grand écran, Brice comptait déjà des milliers de fans. Le film fera plus de 4 millions d'entrées, se plaçant juste derrière Harry Potter et Star Wars au box-office français de 2005.

MARDI TEENZ

Mardi 25 septembre 2007

20H45 Intern Academy

Film > Fiction > Comédie > 90' > Canada 2004 > VM

Réalisateur(s) : Dave Thomas; **Comédien(s)** : Peter Oldring, Pat Kelly, Viv Leacock.

Six jeunes internes sont amenés à remplacer les médecins les plus compétents de l'hôpital St. Albert. Ils vont devoir apprendre leur métier sur le tas. Disparitions de patients, parties de jambes en l'air, baignades en salles de physiothérapie, jeux morbides à la morgue et nombre d'autres pratiques à faire pâlir plus d'un patient, sont au programme de cette comédie complètement déjantée.

MERCREDI EN FAMIZ : CYCLE JACKIE CHAN

Mercredi 26 septembre 2007

20H45 Le flic de Hong Kong 2

Film > Fiction > Action > 89' > Hong Kong 1985

Réalisateur(s) : Sammo Hung Kam - Bo; **Comédien(s)** : Jackie Chan, Sammo Hung, Biao Yuen, Michelle Yeoh.

En voyage en Thaïlande pour fêter le succès de leur précédente affaire, Muscles et Ricky, les deux partenaires qui luttent contre le crime, doivent retourner de toute urgence à Hong Kong. Leur supérieur leur ordonne de protéger Lau, un parrain de la mafia qu'ils cherchaient à coincer, menacé par un trafiquant de drogue thaïlandais.

Toujours entre humour et action, les trois anciens élèves de l'opéra de Pékin (Jackie Chan, Sammo Hung et Biao Yuen) nous offrent une comédie de kung-fu devenue culte.

samedi 22 septembre 2007	dimanche 23 septembre 2007	lundi 24 septembre 2007
07H10 Peter Bell 2	00H00 L'argent de poche VL	07H20 Imuhar, une légende
09H00 Le marin des mers de Chine 2	07H20 P'tits génies VM	08H50 Halfaouine, l'enfant des terrasses VM
10H50 Jester till VL	09H05 Blake et Mortimer 1ère Diff L'enigme de l'Atlantide : L'Orichalque VL	10H30 Vaillant VM
12H20 5 enfants et moi VM	09H30 Blake et Mortimer 1ère Diff L'enigme de l'Atlantide : l'Exode VL	11H50 Mon ami Machuca VM
13H50 Friandiz 1ère Diff	10H00 Blake et Mortimer 1ère Diff Le piège diabolique : Demoiselle Agnes VL	13H50 Les diplômés du dernier rang VL
14H10 Président junior 1ère Diff VM	10H25 Blake et Mortimer 1ère Diff Le piège diabolique : Futurs Antérieurs VL	15H20 An awfully big adventure VM
15H50 Le flic de Hong Kong VL	10H55 Sixteen candles VM	17H20 Les Gaspards VL
17H15 Making Of Cinécinéma	12H25 Island Detectives Lisa	19H00 Président junior VM
17H45 Chien de flic 2	13H25 Island Detectives Explosions	20H45 Kalahari 1ère Diff VM
19H15 A chacun son fantôme	14H15 Le lac d'Ontario	22H30 Cyrano de Bergerac VL
20H45 Objectif Bac 1ère Diff	16H05 Objectif Bac	00H50 Le bourreau des coeurs VL
22H20 Le lac d'Ontario	17H40 Friandiz	02H25 Le cri du coeur VL
00H10 El bola VM	18H00 Brice de Nice 1ère Diff VL	
01H35 L'argent de poche VL	19H40 Island Detectives Battling Jim	
03H20 Le bourreau des coeurs VL	20H45 Les Gaspards 1ère Diff VL	
	22H20 Halfaouine, l'enfant des terrasses VM	
	01H45 Mon ami Machuca 1ère Diff VM	

mardi 25 septembre 2007		mercredi 26 septembre 2007		jeudi 27 septembre 2007	
06H40	Sixteen candles VM	07H00	Island Detectives Battling Jim	07H10	An awfully big adventure VM
08H20	Mon ami Machuca VM	07H50	Island Detectives Lisa	09H10	Les Gaspards VL
10H20	Cyrano de Bergerac VL	08H50	Peter Bell 2	10H50	Imuhar, une légende
12H50	Kalahari VM	10H40	P'tits génies VM	12H20	L'argent de poche VL
14H40	Peter Bell 2	12H20	Sixteen candles VM	14H10	P'tits génies VM
16H30	Friandiz	14H00	Friandiz	15H50	El bola VM
16H45	Blake et Mortimer L'enigme de l'Atlantide : L'Orichalque VL	14H15	Blake et Mortimer L'enigme de l'Atlantide : L'Orichalque VL	17H20	Intern Academy VM
17H15	Blake et Mortimer L'enigme de l'Atlantide : l'Exode VL	14H45	Blake et Mortimer L'enigme de l'Atlantide : l'Exode VL	19H00	Peter Bell 2
17H45	Blake et Mortimer Le piège diabolique : Demoiselle Agnes VL	15H15	Blake et Mortimer Le piège diabolique : Demoiselle Agnes VL	20H45	Les trois mousquetaires 1ère Diff VM
18H10	Blake et Mortimer Le piège diabolique : Futurs Antérieurs VL	15H40	Blake et Mortimer Le piège diabolique : Futurs Antérieurs VL	22H50	Président junior VM
18H40	Cartouche VL	16H10	Vaillant VM	00H30	Island Detectives Lisa
20H45	Intern Academy 1ère Diff VM	17H30	Président junior VM	01H25	Messieurs les enfants VL
22H20	Coup de foudre à Charleston VM	19H10	Le flic de Hong Kong VL	03H10	Mon ami Machuca VM
00H05	Messieurs les enfants VL	20H45	Le flic de Hong Kong 2 1ère Diff		
01H45	Les Gaspards VL	22H15	Cartouche VL		
		00H15	Mon ami Machuca VM		
		02H15	Les diplômés du dernier rang VL		

vendredi 28 septembre 2007

- 06H50 Cyrano de Bergerac
VL
- 09H20 Intern Academy
VM
- 11H00 Le flic de Hong Kong
VL
- 12H30 Le flic de Hong Kong 2

- 14H10 Vaillant
VM
- 15H30 Les trois mousquetaires
VM
- 17H35 Island Detectives
Battling Jim
- 18H30 Island Detectives
Lisa
- 19H25 A chacun son fantôme

- 21H00 Brice de Nice
VL
- 22H40 Kalahari
VM
- 00H25 Les Gaspards
VL
- 02H00 L'aventure extraordinaire d'un papa peu
ordinaire
VL

samedi 22 septembre 2007

CINE SAMEDIZ

13H50 Friandiz

Magazine > 13' > Espagne 2007

Le magazine cinéma pour petits et grands. Dans les salles ou en DVD, Friandiz scrute pour vous l'actualité cinéma et livre chaque semaine ses coups de coeurs : des films pour toutes la famille.

14H10 Président junior

Film > Fiction > Comédie > 101' > Etats-Unis 1996 > VM

Réalisateur(s) : David M.Evans; **Comédien(s)** : Sinbad, Brock Pierce, Blake Boyd.

L'enfant Luke Davenport, fils du président des Etats-Unis, a l'habitude de faire tourner en bourrique son garde du corps. Jusqu'au jour où le nouveau garde du corps n'est autre que l'imposant Sam Simms, as des services secrets. Sam a bien du mal à gérer l'attitude rebelle de Luke. Cependant la situation finit par s'améliorer et Sam réalise à quel point ce gamin solitaire est harassé par des obligations au-dessus de son âge.

15H50 Le flic de Hong Kong

Film > Fiction > Action > 100' > Hong Kong 1985 > VL

Réalisateur(s) : Sammo Hung Kam - Bo; **Comédien(s)** : Jackie Chan, Sammo Hung Kam-Bo, Biao Yuen.

Muscles et Ricky, deux policiers de Hong-Kong sont sur une affaire de bijoux volés. Leurs investigations les entraînent à Tokyo, sur les traces d'un grand criminel. A peine arrivés, ils tombent dans un piège tendu par le gang du mafieux et Ricky est kidnappé. Muscles part à sa rescousse, accompagné de cinq copains d'enfance, tous plus gaffeurs les uns que les autres mais également tous maitres en arts martiaux.

Un excellent divertissement, des cascades et des combats époustouffants, beaucoup d'humour, le tout servi par le célèbre trio issu de l'opéra de Pékin à savoir Jackie Chan, Sammo Hung et Biao Yuen.

20H45 Objectif Bac

Téléfilm > Fiction > Comédie > 90' > France 2001

Réalisateur(s) : Patrick Volson; **Comédien(s)** : Clémentine Célarié, Didier Bezace, Luis Rego.

Clémentine Célarié, pétillante professeur de philo, est le meilleur atout de trois élèves de terminale qui préparent le bac et vivent ensemble leurs derniers moments d'insouciance. Valérie, David et Jérôme sont amis mais de caractères et d'origines sociales très différents. Grâce au soutien de leur professeur de philosophie, ils préparent leur baccalauréat, étape indispensable pour leur avenir.

dimanche 23 septembre 2007

DIMANCHE EN FAMIZ

18H00 Brice de Nice

Film > Fiction > Comédie > 100' > France 2004 > VL

Réalisateur(s) : James Huth; **Comédien(s) :** Jean Dujardin, Clovis Cornillac.

Eternel ado de presque 30 ans, délaissé par un père affairiste et une mère absente, Brice s'est réfugié dans une posture, un "style" : Brice est surfeur, winner... Comme Bodhi, le héros de "Point Break", son film culte, Brice attend donc de surfer SA vague à... Nice ! Personne pourtant ne se risque à se moquer de Brice : redoutable bretteur, il s'est fait une spécialité de "casser" tout et tout le monde grâce à de cinglantes réparties. Il fallait bien qu'un jour Brice soit rattrapé par la réalité...

Brice de Nice naît en 1995 de l'imagination de Jean Dujardin. Il devient alors un protagoniste récurrent des premiers spectacles de l'artiste. La "Brice attitude" envahit bientôt l'Hexagone via Internet. C'est ainsi qu'avant même l'adaptation sur grand écran, Brice comptait déjà des milliers de fans. Le film fera plus de 4 millions d'entrées, se plaçant juste derrière Harry Potter et Star Wars au box-office français de 2005.

09H05 Blake et Mortimer : L'enigme de l'Atlantide : L'Orichalque

Animation > Fiction > Animation > 26' > France 1997 > VL

Réalisateur(s) : Stephane Bernasconi.

Le professeur Philip Mortimer profite de ses vacances dans l'archipel des Açores, pour explorer le gouffre " O foro do diabo " (" le trou du diable "), où il découvre un métal luminescent qui se révèle être radioactif. Mortimer pense immédiatement à l'orichalque, un alliage métallique mystérieux de la cité de l'Atlantide. Avec son ami le capitaine Blake et son ennemi mortel le colonel Olrik (déguisé en guide), ils partent en expédition, à la recherche de la cité des Atlantes?

09H30 Blake et Mortimer : L'enigme de l'Atlantide : l'Exode

Animation > Fiction > Animation > 26' > France 1997 > VL

Réalisateur(s) : Stephane Bernasconi.

Le professeur Philip Mortimer profite de ses vacances dans l'archipel des Açores, pour explorer le gouffre " O foro do diabo " (" le trou du diable "), où il découvre un métal luminescent qui se révèle être radioactif. Mortimer pense immédiatement à l'orichalque, un alliage métallique mystérieux de la cité de l'Atlantide. Avec son ami le capitaine Blake et son ennemi mortel le colonel Olrik (déguisé en guide), ils partent en expédition, à la recherche de la cité des Atlantes?

10H00 Blake et Mortimer : Le piège diabolique : Demoiselle Agnes

Animation > Fiction > Animation > 26' > France 1997 > VL

Réalisateur(s) : Stephane Bernasconi.

A la surprise générale, le professeur Miloch ennemi juré de Mortimer lui lègue un objet absolument inattendu: une machine à voyager dans le temps. Sa curiosité scientifique est piquée au vif, au point d'en oublier toute prudence et de ne pas tenir compte des conseils de son ami Blake. Il se jette dans ce piège, tendu par un génie du mal dont il a été l'ennemi, car le passé et le futur que visitera ce pauvre Mortimer ne sont pas des endroits agréables...

10H25 Blake et Mortimer : Le piège diabolique : Futurs Antérieurs

Animation > Fiction > Animation > 26' > France 1997 > VL

Réalisateur(s) : Stephane Bernasconi.

A la surprise générale, le professeur Miloch ennemi juré de Mortimer lui lègue un objet absolument inattendu: une machine à voyager dans le temps. Sa curiosité scientifique est piquée au vif, au point d'en oublier toute prudence et de ne pas tenir compte des conseils de son ami Blake. Il se jette dans ce piège, tendu par un génie du mal dont il a été l'ennemi, car le passé et le futur que visitera ce pauvre Mortimer ne sont pas des endroits agréables...

dimanche 23 septembre 2007

20H45 Les Gaspards

Film > Fiction > Comédie > 90' > France 1974 > VL

Réalisateur(s) : Pierre Tchernia; **Comédien(s)** : Michel Serrault, Philippe Noiret, Charles Denner, Michel Galabru; **Scénariste(s)** : Rene Goscinny/Pierre Tchernia;

Le libraire Jean-Paul Rondin est excédé par les innombrables travaux qui transforment Paris en gruyère. Mais il y a d'autres mécontents. Notamment les Gaspards, une communauté confidentielle et souterraine qui, sous la houlette allumée de Gaspard de Montfermeil, s'énerve à la suite des travaux incessants dans le sous-sol de la capitale. Les Gaspards décident de passer à l'action et de faire plier le ministère des Travaux Publics.

Une comédie pleine de charme et de fantaisie, le deuxième long métrage de Pierre Tchernia.

lundi 24 septembre 2007

11H50 Mon ami Machuca

Film > Fiction > Drame > 120' > Chili 2004 > VM

Réalisateur(s) : Andres Woods; **Comédien(s)** : Matias Quer, Ariel Mateluna, Manuela Martelli.

Deux enfants âgés de onze ans, Gonzalo Infante, issu des beaux quartiers, et Pedro Machuca, qui survit dans un bidonville... Alors que tout les oppose, les deux garçons se rencontrent sur les bancs de l'école grâce à l'initiative humaniste et idéaliste du père Mac Enroe : permettre aux enfants de milieu défavorisé d'intégrer le collège catholique très huppé qu'il dirige.

S'appuyant sur de brillants jeunes acteurs, Andrés Wood signe un portrait sensible du Chili au moment du coup d'Etat de 1973. Un film présenté à Cannes en 2004, dans le cadre de la Quinzaine des réalisateurs.

20H45 Kalahari

Film > Fiction > Aventure > 100' > Etats-Unis 1993 > VM

Réalisateur(s) : Mikael Salomon; **Comédien(s)** : Reese Witherspoon, Ethan Embry, Jack Thompson.

Nonnie vit avec famille dans la région du Kalahari, en Afrique du Sud. Un jour, Harry Winslow et sa famille viennent vivre dans ce pays fort éloigné de l'univers urbain dans lequel Harry a grandi. Le gamin a d'ailleurs bien du mal à se faire à ce nouvel environnement. Alors que les deux enfants sont partis aider Xhabbo, un ami de Nonnie, des braconniers massacrent tous les occupants de la maison. Le trio va tenter de traverser le désert du Kalahari pour aller chercher de l'aide et prévenir les autorités.

Un film d'aventures assez sombre qui est aussi est une très belle histoire de tolérance, d'acceptation des différences, de métissage des cultures. Les décors africains sont somptueux et la jeune Reese Witherspoon nous prouve déjà ses talents d'actrice.

22H30 Cyrano de Bergerac

Film > Fiction > Comédie dramatique > 138' > France 1990 > VL

Réalisateur(s) : Jean-Paul Rappeneau; **Comédien(s)** : Gérard Depardieu, Anne Brochet, Vincent Perez.

Cyrano, affublé d'un nez proéminent, est secrètement amoureux de Roxane qui a déjà deux prétendants : le comte de Guiche et Christian de Neuvilette. Ce dernier ne sait pas parler d'amour et fait appel aux talents d'orateur de Cyrano. Lequel accepte par défi de dicter à son rival les mots qui séduiront sous son balcon la belle Roxane. Eblouie, elle épouse Christian qu'elle prend pour un bel esprit. Le comte de Guiche se venge des deux hommes en les envoyant à la guerre où Christian sera tué au siège d'Arras.

Rappeneau et Carrière ont recomposé avec respect l'oeuvre d'Edmond Rostand pour faire de cette pièce un scénario parfaitement moderne. Le tout joué par un Depardieu qui parvient à faire de l'alexandrin une langue étonnante de naturel.

mardi 25 septembre 2007

MARDI TEENZ

20H45 Intern Academy

Film > Fiction > Comédie > 90' > Canada 2004 > VM

Réalisateur(s) : Dave Thomas; **Comédien(s)** : Peter Oldring, Pat Kelly, Viv Leacock.

Six jeunes internes sont amenés à remplacer les médecins les plus compétents de l'hôpital St. Albert. Ils vont devoir apprendre leur métier sur le tas. Disparitions de patients, parties de jambes en l'air, baignades en salles de physiothérapie, jeux morbides à la morgue et nombre d'autres pratiques à faire pâlir plus d'un patient, sont au programme de cette comédie complètement déjantée.

22H20 Coup de foudre à Charleston

Film > Fiction > Comédie > 101' > Etats-Unis 1990 > VM

Réalisateur(s) : Malcom Mowbray; **Comédien(s)** : Steve Guttenberg, Jami Gertz, Shelley Long.

Gus a plutôt de la chance : il est enfin guéri après une chimiothérapie. Côté coeur pourtant, il souffre de sa solitude. Sa soeur souhaite ardemment le voir heureux avec une femme qui le mérite. Mais pour cela, elle veut le transformer en tombeur irrésistible. Lorsque Gus, amoureux d'Emily, veut la séduire, il se fait passer pour un rebelle, un biker qu'il n'est pas.

00H05 Messieurs les enfants

Film > Fiction > Comédie > 100' > France 1997 > VL

Réalisateur(s) : Pierre Boutron; **Comédien(s)** : Pierre Arditi, François Morel, Zinedine Soualem.

Trois enfants de douze ans se réveillent un matin et constatent qu'ils ont été transformés en adultes dans la nuit. Quant à leurs parents, ils ont été transformés en enfants... Chaque personnage va devoir improviser avec plus ou moins de réussite, dans des situations qui lui sont inconnues.

Un film sans prétention, drôle et émouvant, adapté du livre du même nom de Daniel Pennac. Dans la lignée de l'excellent " BIG " de Penny Marshall.

mercredi 26 septembre 2007

MERCREDI EN FAMIZ : CYCLE JACKIE CHAN

20H45 Le flic de Hong Kong 2

Film > Fiction > Action > 89' > Hong Kong 1985

Réalisateur(s) : Sammo Hung Kam - Bo; **Comédien(s)** : Jackie Chan, Sammo Hung, Biao Yuen, Michelle Yeoh.

En voyage en Thaïlande pour fêter le succès de leur précédente affaire, Muscles et Ricky, les deux partenaires qui luttent contre le crime, doivent retourner de toute urgence à Hong Kong. Leur supérieur leur ordonne de protéger Lau, un parrain de la mafia qu'ils cherchaient à coincer, menacé par un trafiquant de drogue thaïlandais.

Toujours entre humour et action, les trois anciens élèves de l'opéra de Pékin (Jackie Chan, Sammo Hung et Biao Yuen) nous offrent une comédie de kung-fu devenue culte.

16H10 Vaillant

Film > Fiction > Animation > 75' > Grande-Bretagne 2004 > VM

Réalisateur(s) : Gary Chapman.

Angleterre, 1944, l'issue de la guerre repose sur des pigeons, qui portent des messages en France au péril de leur vie. Cependant, la quasi-totalité de l'"Escadrille Royale des Pigeons de Combat" est décimée, il ne reste plus qu'une bande de "bleus" bons à rien et sans expérience. Vaillant est l'un d'eux. Lui et sa troupe sont parachutés sur les côtes de Normandie afin de retrouver les souris résistantes, mais les terribles faucons allemands sont à leurs poursuites. Le destin de l'Angleterre est entre leurs ailes.

Dans "Vaillant", le producteur de "Shrek" 1 et 2 (John H. Williams) rend un hommage aux animaux utilisés durant la guerre. Un divertissement ludique pour petits et grands, avec les voix d'Eric et Ramzy.

22H15 Cartouche

Film > Fiction > Cape et épée > 114' > France 1962 > VL

Réalisateur(s) : Philippe De Broca; **Comédien(s)** : Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale, Jess Hahn.

A Paris, durant la Régence, Louis Dominique Bourguignon, dit Cartouche, fait partie des "Coquillards", une bande de voleurs dont le chef est Malichot. En désaccord avec celui-ci, Cartouche est contraint de s'engager dans l'armée pour échapper aux tueurs lancés à sa poursuite... L'aventure ne fait que commencer. Un duo d'acteurs magistral (Belmondo/Cardinale), des décors, des dialogues et une réalisation de qualité... Les aventures de ce voleur au grand cœur offrent un excellent divertissement à découvrir en famille.

jeudi 27 septembre 2007

19H00 Peter Bell 2

Film > Fiction > Aventure > 102' > Pays-Bas 2003

Réalisateur(s) : Maria Peters; **Comédien(s)** : Quinten Schram, French de Groot, Jordy Mul.

La nouvelle série d'aventure de Peter Bell, un garçon de 12 ans très turbulent, débute en fanfare : un cambriolage chez son voisin Greelman, et l'emprisonnement de Peter. " Denis la malice " devrait se faire du souci, car notre graine de héros a monté une bande de voleurs " la main noire " et ils sont prêts à tout...

20H45 Les trois mousquetaires

Film > Fiction > Cape et épée > 125' > Etats-Unis 1948 > VM

Réalisateur(s) : George Sidney; **Comédien(s)** : Gene Kelly, Lana Turner, June Allyson.

Plein d'ambition, D'Artagnan quitte sa Gascogne natale pour devenir mousquetaire du roi à Paris. A son arrivée, il se querelle avec trois mousquetaires, Athos, Portos et Aramis. Le combat s'engage, bientôt interrompu par l'arrivée des hommes de Richelieu. D'Artagnan va finalement affronter les hommes du Cardinal aux côtés des trois mousquetaires qu'il s'apprêtait à combattre quelques instants plus tôt. Il ne tardera pas à rejoindre ses nouveaux amis au sein de leur compagnie. La reine leur confie une mission : rapporter les ferrets de diamant qu'elle a offerts à son amant le Duc de Buckingham et qu'elle doit absolument porter au bal de la cour. Décidé à compromettre la reine, le Cardinal charge Milady de Winter de récupérer les bijoux avant eux. Cette adaptation de l'oeuvre d'Alexandre Dumas père est l'une des plus fameuses et pour cause, George Sidney nous sert un grand divertissement aux scènes de combats spectaculaires.

00H30 Island Detectives : Lisa

Série > Fiction > Policier > 52' > France 1999

Réalisateur(s) : Pat Le Guen Ténot, Henri Hasbani, Emmanuelle Fonlladosa, Philippe Layani, Jean Pierre Spiero. **Comédien(s)** : Agnès Dhaussy, William Sanford, Franck Neel;

A la suite d'un appel téléphonique, Bill quitte l'agence et va retrouver une jeune femme mystérieuse. Il s'agit en fait de Lisa, qui a quitté Bill et travaille dans une galerie d'art dont le patron vient de l'accuser d'un vol de tableau...

vendredi 28 septembre 2007

14H10 Vaillant

Film > Fiction > Animation > 75' > Grande-Bretagne 2004 > VM

Réalisateur(s) : Gary Chapman.

Angleterre, 1944, l'issue de la guerre repose sur des pigeons, qui portent des messages en France au péril de leur vie. Cependant, la quasi-totalité de l'"Escadrille Royale des Pigeons de Combat" est décimée, il ne reste plus qu'une bande de "bleus" bons à rien et sans expérience. Vaillant est l'un d'eux. Lui et sa troupe sont parachutés sur les côtes de Normandie afin de retrouver les souris résistantes, mais les terribles faucons allemands sont à leurs poursuites. Le destin de l'Angleterre est entre leurs ailes.

Dans "Vaillant", le producteur de "Shrek" 1 et 2 (John H. Williams) rend un hommage aux animaux utilisés durant la guerre. Un divertissement ludique pour petits et grands, avec les voix d'Eric et Ramzy.

19H25 A chacun son fantôme

Téléfilm > Fiction > Comédie > 120' > Etats-Unis 1996

Réalisateur(s) : George Schaefer; **Comédien(s)** : Harry Anderson, Leslie Nielsen, Swoosie Kurtz.

Elwood peut compter sur Harvey pour lui tenir compagnie. Mais Vera, sa soeur, refuse le comportement excentrique que cette relation implique. Car Harvey est un lapin fantôme géant qui n'apparaît qu'à Elwood, ce qui n'est pas sans produire des surprises en société.

SOIRÉE MADONNA

Mardi 25 septembre 2007

20H45 Recherche Susan désespérément

Film > Fiction > Comédie > 99' > Etats-Unis 1985 > VM

Dans sa vie bourgeoise trop rangée, Roberta s'ennuie. Elle rêve d'aventures et tombe sur une petite annonce qui l'intrigue : "Recherche Susan désespérément", signée Jim. Roberta se lance elle aussi à la recherche de Susan.

Une comédie policière à la Howard Hawks, enlevée par deux femmes de choc, Rosanna Arquette et Madonna, l'icône pop. Inspirée de "Céline et Julie vont en bateau" de Jacques Rivette, "Recherche Susan désespérément" remporta un franc succès lors de sa présentation à la soirée de clôture de la Quinzaine des Réalisateurs au Festival de Cannes 1985.

22H25 Shanghai surprise

Film > Fiction > Comédie > 93' > Etats-Unis 1986 > VM

Réalisateur(s) : Jim Goddard, **Comédien(s)** : Sean Penn, Madonna.

A Shanghai dans les années trente, Glendon Wasey, vendeur minable, ne parvient pas à réunir l'argent nécessaire à son retour aux Etats-Unis. Deux missionnaires américains, Burns et Gloria Tatlock, lui proposent de lui payer le billet s'il leur sert d'interprète. Ils sont en effet à la recherche d'un important lot d'opium dont ils veulent faire un usage médical. Glendon et Gloria vont mener l'enquête dans les bas-fonds de Shanghai.

Sean Penn et Madonna forment un duo explosif, dans ce film d'aventures qui multiplie les rebondissements.

LUNDI ÉVÉNEMENT

Lundi 24 septembre 2007

20H45 Spinal Tap (This is)

Film > Fiction > Comédie dramatique > 95' > Etats-Unis 1984 > VM

Réalisateur(s) : Rob Reiner; **Comédien (s)** : Rob Reiner, Michael McKean, Christopher Guest.

Le groupe de hard-rock britannique Spinal Tap fait fureur. Les trois jeunes musiciens fougueux de cette bruyante formation rendent les filles folles et font salle comble à chaque concert. Le reporter Marty DiBergi, qui les a découverts et lancés, prend sa caméra et décide de filmer leur tournée. Une tournée pas comme les autres...

Spinal Tap est un faux documentaire parodique sur un groupe de hard rock. Le film condense sur un groupe de hard rock fictif toutes les mésaventures (réelles ou imaginaires) qui menacent un groupe : jouer pour un bal du troisième âge, se perdre dans les coulisses, voir le groupe tiraillé par les conflits d'égo entre leaders ou voir ses batteurs mourir les uns après les autres dans des circonstances improbables. Film culte qui n'a pas pris une ride et qui est toujours autant d'actualité et ce plus de vingt ans après sa sortie.

DIMANCHE COMÉDIE

Dimanche 23 septembre 2007

20H45 Retour en force

Film > Fiction > Comédie > 90' > France 1979 > VL

Réalisateur(s) : Jean-Marie Poiré; **Comédien(s)** : Bernadette Lafont, Pierre Mondy, Victor Lanoux, Gérard Jugnot.

Pour le casse du siècle, Adrien Blaussac a payé le prix fort : huit longues années d'incarcération. Aujourd'hui, c'est en homme libre qu'il regagne son foyer, heureux et ému à l'idée de retrouver sa famille. Mais les choses ont bien changé depuis son départ, et c'est avec stupéfaction qu'il découvre son épouse, Térésa, dans les bras de Roger, conducteur de bus. Ses deux enfants ont bien grandi aussi : Odile écume les boîtes de nuit et Gilles est devenu un petit voyou. Un rude retour à la réalité pour le pauvre Adrien qui doit également faire face à ses anciens compères, déterminés à conserver sa part de butin...

Auteur de nombreux grands succès comiques français (LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE, PAPY FAIT DE LA RÉSISTANCE, LES VISITEURS), Jean-Marie Poiré signe ici une comédie réjouissante sur les tribulations hautes en couleurs d'un ex-taulard en pleine crise familiale. RETOUR EN FORCE est mené tambour battant par Victor Lanoux (UN ÉLÉPHANT, ÇA TROMPE ÉNORMÉMENT) et Bernadette Lafont (L'EFFRONTÉE).

FAIT DE SOCIÉTÉ

Mercredi 26 septembre 2007

20H45 Vive la sociale

Film > Fiction > Comédie > 90' > France 1984 > VL

Réalisateur(s) : Gerard Mordillat; **Comédien(s)** : François Cluzet, Robin Renucci, Elisabeth Bourguin, Jean-Pierre Castaldi, Yves Robert.

Né à Ménilmontant d'un père communiste et d'une mère anarchiste, Maurice Decques nous raconte sa vie, depuis sa tendre enfance jusqu'à son mariage avec une violoncelliste hongroise. C'est la chronique populaire d'une vie, d'un quartier de Paris avec ses personnages pittoresques et attachants. Le bonheur de jouer des acteurs éclate dans cette comédie pleine de gouaille, de bonhomie et de clins d'oeil.

GRANDS RÉALISATEURS

Vendredi 28 septembre 2007

21H00 Dangereuse sous tous rapports

Film > Fiction > Comédie dramatique > 113' > Etats-Unis 1986 > VM



Réalisateur(s) : Jonathan Demme; **Comédien(s)** : Melanie Griffith, Jeff Daniels, Leib Lensky.

L'existence tranquille de Charlie Riggs, jeune cadre bien sous tous rapports, est brusquement bouleversée par l'irruption de la fouguese et sexy Lulu. Celle-ci l'embarque dans de folles aventures et Charlie ne tarde pas à comprendre que sa carrière, sa fiancée, mais aussi sa vie sont menacées.

samedi 22 septembre 2007		dimanche 23 septembre 2007		lundi 24 septembre 2007	
06H30	Bad Influence VM	07H20	Josepha VL	06H30	La putain du roi VM
08H10	Blaze VM	09H20	Mort à l'arrivée VM	08H40	Eaux profondes VL
10H10	La putain du roi VM	11H00	Star Trek IV : retour sur terre VM	10H20	Ca n'arrive qu'à moi VL
12H20	Clockwise VM	13H10	Clair de lune saison 3 Symphonie pour deux escrocs	12H00	Josepha VL
14H00	Comme un chien enragé VM	14H00	Cinécourt 2007/2008 Episode N° 1 du 20/09/07	14H00	Clockwise VM
16H00	Star Trek III : à la recherche de Spock VM	14H30	Plein Cadre	15H40	Le coup de sirocco VL
17H50	Joséphine, ou la comédie des ambitions La chaumière de Mme Tallien VL	15H10	Joséphine, ou la comédie des ambitions 3ème époque : L'aventure italienne VL	17H30	Les aventuriers de la 4ème dimension VM
19H25	Clair de lune saison 3 Symphonie pour deux escrocs	16H45	Joséphine, ou la comédie des ambitions 4ème époque : La marche du sacre, Avril 1799 - décembre 1804 VL	19H00	Miss Daisy et son chauffeur VM
20H15	Cinécourt 2007/2008 1ère Diff Episode N° 1 du 20/09/07	18H15	Joyeuses Pâques VL	20H45	Spinal Tap (This is) 1ère Diff VM
20H45	Joséphine, ou la comédie des ambitions 1ère Diff 4ème époque : La marche du sacre, Avril 1799 - décembre 1804 VL	19H55	Clair de lune saison 3 1ère Diff Mortellement vôtre VM	22H05	Bad Influence VM
22H20	Plein Cadre 1ère Diff	20H45	Retour en force 1ère Diff VL	23H45	Retour en force VL
23H00	Ca n'arrive qu'à moi 1ère Diff VL	22H20	Star Trek III : à la recherche de Spock VM	01H20	Le voyage en douce VL
00H35	Les filous VL	00H05	L'échelle de Jacob VM	03H00	Un monde sans pitié VL
02H25	La meilleure façon de marcher VL	01H55	A la recherche de Mr Goodbar VM		
03H50	Les aventuriers de la 4ème dimension VM				

mardi 25 septembre 2007		mercredi 26 septembre 2007		jeudi 27 septembre 2007	
06H00	La lectrice VL	07H10	Le voyage en douce VL	07H00	Un monde sans pitié VL
07H40	Allons z'enfants VL	08H50	Faut pas prendre les enfants du bon Dieu pour des canards sauvages VL	08H30	Recherche Susan désespérément VM
09H45	Joséphine, ou la comédie des ambitions 4ème époque : La marche du sacre, Avril 1799 - décembre 1804 VL	10H10	Bad Influence VM	10H20	Shanghai surprise VM
11H20	Le coup de sirocco VL	11H50	La putain du roi VM	12H00	Mort à l'arrivée VM
13H10	Star Trek IV : retour sur terre VM	14H00	La meilleure façon de marcher VL	13H40	Vive la sociale VL
15H20	Joyeuses Pâques VL	15H30	Allons z'enfants VL	15H20	Ca n'arrive qu'à moi VL
17H00	L'échelle de Jacob VM	17H30	Eaux profondes VL	17H00	Le coup de sirocco VL
19H00	Mort à l'arrivée VM	19H10	Retour en force VL	18H50	Comme un chien enragé VM
20H45	Recherche Susan désespérément 1ère Diff VM	20H45	Vive la sociale 1ère Diff VL	20H45	Un homme et une femme : Vingt ans déjà 1ère Diff VL
22H25	Shanghai surprise VM	22H20	Comme un chien enragé VM	22H35	L'échelle de Jacob VM
00H05	Clockwise VM	00H15	Star Trek IV : retour sur terre VM	00H25	Miss Daisy et son chauffeur VM
01H40	Paradis pour tous VL	02H15	Les aventuriers de la 4ème dimension VM	02H05	En toute innocence VL

vendredi 28 septembre 2007

- 06H10 Les aventuriers de la 4ème dimension
VM
- 07H35 Joséphine, ou la comédie des ambitions
La chaumière de Mme Tallien VL
- 09H10 La lectrice  VL
- 10H50 Le voyage en douce
VL
- 12H30 Un homme et une femme : Vingt ans
déjà
VL
- 14H30 Recherche Susan désespérément
VM
- 16H20 Bad Influence
VM
- 18H00 Clair de lune saison 3
Mortellement vôtre VM
- 18H45 Joséphine, ou la comédie des ambitions
4ème époque : La marche du sacre,
Avril 1799 - décembre 1804 VL
- 20H20** Bord cadre 1ère Diff
- 21H00** Dangereuse sous tous rapports 1ère Diff
VM
- 22H50** Le gang 1ère Diff
VL
- 00H35 Spinal Tap (This is)
VM
- 02H00 La putain du roi  VM

samedi 22 septembre 2007

19H25 Clair de lune saison 3 : Symphonie pour deux escrocs

Série > 52' > Etats-Unis 1986

Réalisateur(s) : Will Mckenzie, Christian Nyby, Allan Arkush, Dennis Dugan, Artie Mandelberg, Christopher Hibler, Jay Daniel, Paul Krasny, Peter Werner,

Comédien(s) : Cybill Shepherd, Bruce Willis, Allyce

David et Maddie ont une vision très différente de " la soirée idéale ". Cependant, ils décident d'organiser une soirée qui serait susceptible de leur convenir à tous les deux. Pour faire plaisir à Maddie, David accepte de " sortir le grand jeu " : places de concert, limousine et smoking. Malheureusement, cela commence plutôt mal, car les places ne sont pas côte à côte.

20H45 Joséphine, ou la comédie des ambitions : 4ème époque : La marche du sacre, Avril 1799 - décembre 1804

Mini-série > 90' > France 1980 > VL

Réalisateur(s) : Robert Mazoyer; **Comédien(s)** : Daniele Lebrun, Daniel Mesguich, Claire Vernet, Jean-Luc Moreau, Antoine Bourseiller; **Musique(s)** :

Georges Delerue.

Une reconstitution fastueuse et documentée de la vie de Joséphine de Beauharnais qui fut la première épouse de Napoléon Bonaparte et Impératrice des français.

23H00 Ca n'arrive qu'à moi

Film > Fiction > Comédie > 95' > France 1984 > VL

Réalisateur(s) : Francis Perrin; **Comédien(s)** : Francis Perrin, Véronique Genest, François Perrot.

François Pépin porte bien son nom car la malchance le poursuit. Il rencontre la jolie Prudence, fille d'un magnat de la presse, que menace un escroc. Le père de Prudence décide de payer pour assurer la sécurité de sa fille. Il charge François de livrer l'argent, mais Prudence substitue une bombe aux billets.

Une comédie mouvementée qui offre à Francis Perrin un rôle de malchanceux tout à fait réjouissant.

dimanche 23 septembre 2007

DIMANCHE COMÉDIE

20H45 Retour en force

Film > Fiction > Comédie > 90' > France 1979 > VL

Réalisateur(s) : Jean-Marie Poiré; **Comédien(s)** : Bernadette Lafont, Pierre Mondy, Victor Lanoux, Gérard Jugnot.

Pour le casse du siècle, Adrien Blaussac a payé le prix fort : huit longues années d'incarcération. Aujourd'hui, c'est en homme libre qu'il regagne son foyer, heureux et ému à l'idée de retrouver sa famille. Mais les choses ont bien changé depuis son départ, et c'est avec stupéfaction qu'il découvre son épouse, Térésa, dans les bras de Roger, conducteur de bus. Ses deux enfants ont bien grandi aussi : Odile écume les boîtes de nuit et Gilles est devenu un petit voyou. Un rude retour à la réalité pour le pauvre Adrien qui doit également faire face à ses anciens compères, déterminés à conserver sa part de butin...

Auteur de nombreux grands succès comiques français (LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE, PAPY FAIT DE LA RÉSISTANCE, LES VISITEURS), Jean-Marie Poiré signe ici une comédie réjouissante sur les tribulations hautes en couleurs d'un ex-taulard en pleine crise familiale. RETOUR EN FORCE est mené tambour battant par Victor Lanoux (UN ÉLÉPHANT, ÇA TROMPE ÉNORMÉMENT) et Bernadette Lafont (L'EFFRONTÉE).

18H15 Joyeuses Pâques

Film > Fiction > Comédie > 100' > France 1984 > VL

Réalisateur(s) : Georges Lautner; **Comédien(s)** : Jean-Paul Belmondo, Sophie Marceau, Marie Laforêt.

Ce n'est pas parce qu'il a cinquante ans que le riche industriel Stéphane Margelle a renoncé à sa passion pour les femmes. Persuadé que Sophie, son épouse, a pris l'avion dans la journée, il ramène chez lui la jolie Julie, qui ne sait pas où dormir. Mais une grève surprise empêche Sophie de partir et elle rentre à l'improviste en pleine nuit. Pour expliquer la présence de Julie, Stéphane invente un audacieux mensonge : Julie est sa fille et elle est venue lui annoncer qu'elle est enceinte. De ce mensonge initial vont en découler bien d'autres et le beau Stéphane va s'empêtrer toujours d'avantage dans des situations de plus en plus rocambolesques.

La pièce écrite par Jean Poiret - qui signe lui-même l'adaptation pour le cinéma - est construite sur une situation à la Feydeau : un mensonge de départ qui dégénère peu à peu et un héros qui s'enferme en tentant désespérément d'échapper au piège qu'il s'est lui-même tendu.

22H20 Star Trek III : à la recherche de Spock

Film > Fiction > Science-fiction > 101' > Etats-Unis 1984 > VM

Réalisateur(s) : Leonard Nimoy; **Comédien(s)** : William Shatner, Leonard Nimoy, Phil Morris, James Doohan

L'amiral Kirk apprend qu'il existe un moyen de ramener le capitaine Spock à la vie. Prêt à tout risquer pour son ami, il réunit son équipage et s'empare de l'Enterprise. Ils prennent alors la direction de la planète Genesis où ils espèrent récupérer le corps du défunt mais un commandant Klingon va contrarier leurs plans.

Léonard Nimoy accepta de reprendre le rôle du fameux capitaine Spock à la condition de se voir confier la réalisation de ce troisième opus de Star Trek sur grand écran. Plus léger que les épisodes précédents, ce film ravira les amateurs de space opera.

lundi 24 septembre 2007

LUNDI ÉVÉNEMENT

20H45 Spinal Tap (This is)

Film > Fiction > Comédie dramatique > 95' > Etats-Unis 1984 > VM

Réalisateur(s) : Rob Reiner; **Comédien (s)** : Rob Reiner, Michael McKean, Christopher Guest.

Le groupe de hard-rock britannique Spinal Tap fait fureur. Les trois jeunes musiciens fougueux de cette bruyante formation rendent les filles folles et font salle comble à chaque concert. Le reporter Marty DiBergi, qui les a découverts et lancés, prend sa caméra et décide de filmer leur tournée. Une tournée pas comme les autres...

Spinal Tap est un faux documentaire parodique sur un groupe de hard rock. Le film condense sur un groupe de hard rock fictif toutes les mésaventures (réelles ou imaginaires) qui menacent un groupe : jouer pour un bal du troisième âge, se perdre dans les coulisses, voir le groupe tiraillé par les conflits d'égo entre leaders ou voir ses batteurs mourir les uns après les autres dans des circonstances improbables. Film culte qui n'a pas pris une ride et qui est toujours autant d'actualité et ce plus de vingt ans après sa sortie.

19H00 Miss Daisy et son chauffeur

Film > Fiction > Comédie dramatique > 95' > Etats-Unis 1990 > VM

Réalisateur(s) : Bruce Beresford; **Comédien(s)** : Morgan Freeman, Jessica Tandy ; **Musique(s)** : Hans Zimmer.

Atlanta, 1948. Septuagénaire autoritaire, Daisy Werthan commence à accuser le coup de l'âge et sa conduite automobile n'est plus aussi sûre qu'avant. Son fils Boolie, un riche industriel, décide de lui offrir un chauffeur noir expérimenté, Hoke Holburn. Après quelques réticences, elle décide d'accepter. Une aimable comédie et une touchante amitié entre deux êtres que tout, religion, classe sociale, couleur, devrait séparer.

Morgan Freeman et Jessica Tandy sont excellents. Ils ont d'ailleurs obtenu l'Ours d'argent de la meilleure interprétation commune au festival Berlin 90. Egalement Oscars 90 du Meilleur Film et de la Meilleure Actrice, entre autres.

22H05 Bad Influence

Film > 99' > Etats-Unis 1990 > VM

Réalisateur(s) : Curtis Hanson; **Comédien(s)** : Rob Lowe, James Spader, Lisa Zane.

Jeune analyste financier à la carrière toute tracée, Michael Boll mène en apparence une vie sans heurts, aisée et confortable. Son manque d'ambition et de combativité au sein de sa boîte se fait cruellement sentir et son collègue, l'avidé Patterson se plait à le dénigrer sans cesse. Michael sort également avec la sublime Ruth Fielding, issue des hautes sphères de la société, mais rechigne à lui passer la bague au doigt. Cette existence terne et ordinaire est bousculée par sa rencontre avec un individu aussi louche que charismatique : Alex. En initiateur amoral, il entraînera l'influençable Michael dans l'enfer de la drogue, du vice et du meurtre...

Thriller troublant et efficace, BAD INFLUENCE est le cinquième long-métrage de Curtis Hanson. Révélé par son film, LA MAIN SUR LE BERCEAU, Grand Prix du Festival policier de Cognac en 1992, le cinéaste poursuit un parcours émaillé de belles réussites. Son adaptation du roman de James Ellroy, L. A. CONFIDENTIAL, récolte un franc succès. Suivent des films hétéroclites : WONDER BOYS (nominé à l'Oscar du meilleur scénario), 8 MILE (mettant en scène le rappeur Eminem), et plus récemment la comédie romantique IN HER SHOES.

BAD INFLUENCE est porté par James Spader (WOLF, CRASH) et Rob Lowe (HÔTEL NEW HAMPSHIRE).

mardi 25 septembre 2007

SOIRÉE MADONNA

20H45 Recherche Susan désespérément

Film > Fiction > Comédie > 99' > Etats-Unis 1985 > VM

Dans sa vie bourgeoise trop rangée, Roberta s'ennuie. Elle rêve d'aventures et tombe sur une petite annonce qui l'intrigue : "Recherche Susan désespérément", signée Jim. Roberta se lance elle aussi à la recherche de Susan.

Une comédie policière à la Howard Hawks, enlevée par deux femmes de choc, Rosanna Arquette et Madonna, l'icône pop. Inspirée de "Céline et Julie vont en bateau" de Jacques Rivette, "Recherche Susan désespérément" remporta un franc succès lors de sa présentation à la soirée de clôture de la Quinzaine des Réalisateurs au Festival de Cannes 1985.

22H25 Shanghai surprise

Film > Fiction > Comédie > 93' > Etats-Unis 1986 > VM

Réalisateur(s) : Jim Goddard, **Comédien(s)** : Sean Penn, Madonna.

A Shanghai dans les années trente, Glendon Wasey, vendeur minable, ne parvient pas à réunir l'argent nécessaire à son retour aux Etats-Unis. Deux missionnaires américains, Burns et Gloria Tatlock, lui proposent de lui payer le billet s'il leur sert d'interprète. Ils sont en effet à la recherche d'un important lot d'opium dont ils veulent faire un usage médical. Glendon et Gloria vont mener l'enquête dans les bas-fonds de Shanghai.

Sean Penn et Madonna forment un duo explosif, dans ce film d'aventures qui multiplie les rebondissements.

17H00 L'échelle de Jacob



Film > Fiction > Drame > 108' > Etats-Unis 1990 > VM

Réalisateur(s) : Adrian Lyne; **Comédien(s)** : Tim Robbins, Elizabeth Pena, Danny Aiello.

Un vétéran du Viêt-nam est obsédé par son passé. Des apparitions monstrueuses le terrifient. La réalité devient un cauchemar.

Le scénario de Bruce Joel Rubin ("Ghost") et la musique de Maurice Jarre concourent à faire de ce film un petit bijou. Prix du Public et Prix Fun-tastic au festival d'Avoriaz 1991.

19H00 Mort à l'arrivée



Film > Fiction > Thriller > 93' > Etats-Unis 1988 > VM

Réalisateur(s) : Annabel Jankel, Rocky Morton ; **Comédien(s)** : Dennis Quaid, Meg Ryan, Charlotte Rampling

Un homme se présente dans un commissariat pour faire une étrange confession. Professeur d'université, il affirme être en train de mourir à petit feu, empoisonné pour avoir mené sa propre enquête sur le décès "accidentel" d'un de ses étudiants...

mercredi 26 septembre 2007

FAIT DE SOCIÉTÉ

20H45 Vive la sociale

Film > Fiction > Comédie > 90' > France 1984 > VL

Réalisateur(s) : Gerard Mordillat; **Comédien(s)** : François Cluzet, Robin Renucci, Elisabeth Bourguine, Jean-Pierre Castaldi, Yves Robert.

Né à Ménilmontant d'un père communiste et d'une mère anarchiste, Maurice Decques nous raconte sa vie, depuis sa tendre enfance jusqu'à son mariage avec une violoncelliste hongroise. C'est la chronique populaire d'une vie, d'un quartier de Paris avec ses personnages pittoresques et attachants. Le bonheur de jouer des acteurs éclate dans cette comédie pleine de gouaille, de bonhomie et de clins d'oeil.

17H30 Eaux profondes



Film > Fiction > Policier > 94' > France 1981 > VL

Réalisateur(s) : Michel Deville; **Comédien(s)** : Isabelle Huppert, Jean-Louis Trintignant, Christian Benedetti.

Vic, la quarantaine, dirige une petite entreprise de parfumerie sur l'île de Jersey. Il est marié à Mélanie, une jeune femme coquette qui le trompe ouvertement et qu'il adore. Il laisse croire qu'il tue ses amants. Un jour, il le fait réellement. Le crime passe pour un accident, malgré les accusations de Mélanie.

Orgueil et passion... Amour et jalousie, Jean-Louis Trintignant et Isabelle Huppert sont fascinants dans ce jeu trouble et malsain.

22H20 Comme un chien enragé



Film > Fiction > Thriller > 100' > Etats-Unis 1986 > VM

Réalisateur(s) : James Foley; **Comédien(s)** : Sean Penn, Christopher Walken.

Depuis qu'il a quitté son école de la banlieue de Philadelphie, Brad Johnson Jr. s'embête fermement. Jusqu'au jour où son père, le fondateur d'un gang voleur de voitures, réapparaît dans sa vie et l'emmène dans son sillage. Cette nouvelle " carrière " de criminel va vite tourner au cauchemar...

Réalisateur sobre et efficace, James Foley profite du talent de jeunes acteurs prometteurs (Sean et Chris Penn, Krispin Glover) pour mettre en scène un fait divers qui avait fait grand bruit aux Etats-Unis.

jeudi 27 septembre 2007

07H00 Un monde sans pitié

Film > Fiction > Drame > 84' > France 1989 > VL

Pour Hippo, le monde se divise en deux : d'un côté : "les branleurs"; de l'autre : les "yuppies". Lui, il est membre de la première catégorie. Eh oui, les journées de ce sympathique parasite se résument aux parties de poker pour assurer l'argent de poche et aux virées dans Paris, à bord de sa "bagnole" minable. Mais Hippo a malgré tout quelques responsabilités. En frère attentionné, il veille sur Xavier, élève de terminale redoublant et trafiquant de drogue à ses heures, en lui soutirant 10% de ses ventes... En bon pote, il héberge et soutient Halpem, "lagué par sa nana"... Mais côté coeur, rien ne va. Hippo s'éprend de Nathalie, étudiante très organisée, aux habitudes et caractère bien éloigné des siens...

A vingt-huit ans, après avoir réalisé trois courts-métrages dont "Présence féminine" (1987), César du court métrage en 1988, Eric Rochant signe un premier long-métrage acclamé par la critique et le public, lauréat de nombreux prix (Prix Louis-Delluc, Prix de la critique à Venise, César de la Meilleure première oeuvre), portrait drôle et touchant d'une jeunesse désenchantée.

17H00 Le coup de sirocco

Film > Fiction > Comédie > 99' > France 1979 > VL

Réalisateur(s) : Alexandre Arcady, **Comédien(s)** : Roger Hanin, Marthe Villalonga, Patrick Bruel, Michel Auclair, **Musique(s)** : Serge Franklin

La famille Narboni, depuis longtemps installée en Algérie, rentre en France après la guerre d'Indépendance. Une nouvelle vie commence alors pour tous ses membres. Le jeune fils se souvient de son enfance en Algérie et de l'épicerie de ses parents.

Cette première oeuvre d'Alexandre Arcady est aussi l'un des premiers films à aborder avec humour la condition des pieds-noirs. D'après le roman de Daniel St Hamont.

20H45 Un homme et une femme : Vingt ans déjà

Film > Fiction > Drame > 107' > France 1985 > VL

Réalisateur(s) : Claude Lelouch; **Comédien(s)** : Anouk Aimée, Richard Berry, Jean-Louis Trintignant.

Anne Gauthier et Jean-Louis Duroc... Une si belle histoire d'amour entre Paris et Deauville, il y a vingt ans... déjà ! Pour Jean-Louis, la course automobile, c'est terminé; désormais il s'occupe du service compétition d'une grande marque de voitures. Anne, elle, est devenue une importante productrice de cinéma mais son dernier film est un échec. Lui vient alors l'idée de tourner l'histoire d'amour qu'elle avait vécue avec Jean-Louis. Elle le retrouve et lui en fait la proposition.

D'abord réticent, celui-ci finit par accepter. Le tournage commence mais Jean-Louis doit bientôt partir pour aller préparer le prochain Paris-Dakar en compagnie de son amie, Marie-Sophie. En plein désert, il lui annonce ses tendres retrouvailles avec Anne. Furieuse, la jeune femme sabote la voiture et la radio. Pendant ce temps, Anne décide d'interrompre le tournage pour se consacrer à une affaire policière qui fait la Une des journaux.

Claude Lelouch a raconté que dès 1966 (année où Un Homme et Une Femme remporte la Palme d'Or au Festival de Cannes), il avait déjà eu l'idée d'une suite. Cette boutade s'est transformée en réalité 20 ans après, faisant entrer un film dans le film, précipitant des personnages réels en pleine fiction et mélangeant brillamment la vie et le cinéma dans une même danse.

vendredi 28 septembre 2007

GRANDS RÉALISATEURS

21H00 Dangereuse sous tous rapports

Film > Fiction > Comédie dramatique > 113' > Etats-Unis 1986 > VM

Réalisateur(s) : Jonathan Demme; **Comédien(s)** : Melanie Griffith, Jeff Daniels, Leib Lensky.

L'existence tranquille de Charlie Riggs, jeune cadre bien sous tous rapports, est brusquement bouleversée par l'irruption de la fouguese et sexy Lulu. Celle-ci l'embarque dans de folles aventures et Charlie ne tarde pas à comprendre que sa carrière, sa fiancée, mais aussi sa vie sont menacées.

10H50 Le voyage en douce

Film > Fiction > Comédie dramatique > 94' > France 1979 > VL

Réalisateur(s) : Michel Deville; **Comédien(s)** : Geraldine Chaplin, Dominique Sanda.

Hélène recueille son amie Lucie dont le couple bat de l'aile. Les deux femmes décident de partir pour la Provence à la recherche d'une maison à louer. Une fois sur place, elles se découvrent plus intimement. Les souvenirs se mêlent aux fantasmes et les mensonges aux rencontres.

Cette escapade estivale filmée par Michel Deville explore la complicité unissant les deux héroïnes. Géraldine Chaplin y livre l'une de ses meilleures performances. " Le voyage en douce " a concouru au Festival du Film International de Berlin pour l'Ours d'or.

22H50 Le gang

Film > Fiction > Policier > 99' > France 1977 > VL

Réalisateur (s) : Jacques Deray, **Comédien (s)** :Alain Delon, Nicole Calfan, Maurice Barrier.

L'après-guerre. Robert le Dingue constitue un gang extrêmement efficace qui multiplie les braquages. La bande se planque à la campagne chez l'aubergiste Cornélius. A la suite d'un hold-up raté à la gare de l'Est, Robert n'échappe que de justesse à ses poursuivants.

Delon est remarquable en gangster mégalo, dans ce film d'action efficace, qui soigne la reconstitution historique.

LA FICTION DU SAMEDI

Samedi 22 septembre 2007

Eros et Thanatos les malmènent... Quelque chose les hante...

La solitude les frappe tous... dans **MINUIT LE SOIR**, la série qui a renversé les Québécois du fou rire au coeur fendu. Prix **CINECINEMA CULTÉ** aux Rencontres Internationales de Télévision de Reims 2007.

20H45 Minuit le soir : Episode N° 1

Série > 30' > Canada 2007

Réalisateur(s) : Daniel Grou; **Comédien(s)** : Claude Legault, Julien Poulin, Louis Champagne, Julie Perreault.

Beau et décapant, portrait de nuit de Montréal et de la solitude urbaine, MINUIT LE SOIR, série incroyablement dense, nourrie par un langage exquis et une redoutable tension dramatique, nous entraîne dans le quotidien noué dans la frustration et les désirs de trois hommes, « doormen » (videurs) dans un bar, et bienheureux de l'être...

Le Manhattan représente tout pour Marc, Gaëtan et Louis, les trois « doormen » du bar depuis des lustres. Chaque nuit, ils errent, grelottent et s'échauffent dans leur club avec un dévouement souvent limite. Alors, quand Marc découvre que le barman est l'homme qui fournissait de « la drogue du violeur » aux clientes pour en abuser, son sang ne fait qu'une giclée... Fanny, la nouvelle et « so cute » patronne, très branchée marketing n'en attendait pas moins pour faire le ménage dans son équipe et recruter à la place des anciens de jeunes beaux mâles capables de favoriser les relations publiques.

21H15 Minuit le soir : Episode N° 2

Série > 30' > Canada 2007

Réalisateur(s) : Daniel Grou; **Comédien(s)** : Claude Legault, Julien Poulin, Louis Champagne, Julie Perreault.

Vidés, Marc, Gaëtan et Louis tentent de se reconvertir. Marc essaie le phoning, Gaëtan, lui, travaille comme surveillant dans un centre commercial, tandis que Louis surveille un camion... Les trois lascars dépriment sec et s'abandonnent à la mélancolie de « la job » qu'ils aimaient tant... Pendant ce temps, au Manhattan, leurs remplaçants, certes plus sexy, ne semblent pas avoir assimilé tous les paramètres de leur nouvelle fonction... Quand Gaëtan, ivre mort, fait du grabuge dans le bar, ses amis rétablissent l'ordre d'un coup d'un seul. Comprenant tout l'intérêt qu'il y a à garder des gars plein de poigne, Fanny les réintègre...

21H50 Minuit le soir : Episode N° 3

Série > 30' > Canada 2007

Réalisateur(s) : Daniel Grou; **Comédien(s)** : Claude Legault, Julien Poulin, Louis Champagne, Julie Perreault.

Revoilà les trois amis à l'essai, priés de composer avec les jeunes beaux prétendants. Pour leur faciliter la tâche, Fanny les sépare dans trois bars différents (le SAS, le NINO et le JOYSTICK). Mais rien ne se passe comme prévu... Gaëtan, blessé dans son amour propre, provoque un accident en jouant à plus jeune qu'il n'est ; Marc jette dehors l'un de ses collègues, et Louis, propulsé dans un club gay, frappe un client... Et puis, première démonstration du trouble de Fanny pour Marc...

SOIRÉE JEAN-PIERRE LIMOSIN

Lundi 24 septembre 2007

20H45 Novo

Film > Fiction > Drame > 98' > France 2002 > VL

Réalisateur(s) : Jean-Pierre Limosin; **Comédien (s)** : Eduardo Noriega, Anna Mouglalis

Amnésique depuis plusieurs mois à la suite d'une chute, Graham vit désormais avec une mémoire partielle et temporaire. Il prend soin de noter sur son petit carnet tous les événements importants de son existence. Homme à tout faire d'une petite société parisienne, il est l'objet de l'attention (malsaine) de certaines personnes, dont le mystérieux Fred, et plus encore de sa chef qui voit là un moyen d'assouvir ses fantasmes. Graham rencontre pourtant Irène, une nouvelle intérimaire avec qui il va avoir une aventure. Mais comment peut-il tomber amoureux s'il se réveille tous les matins au côté d'une personne qu'il ne connaît pas ? Désireuse de relever un défi qui va tourner à l'obsession, Irène va tout faire pour devenir inoubliable aux yeux de son amant...

Audacieux mélange de cinéma commercial et expérimental, Jean-Pierre Limosin entraîne son héros vers la sensation peu commune d'un plaisir éternellement renouvelé. À l'image de MEMENTO ou THE MACHINIST, NOVO utilise l'amnésie pour traiter des thèmes communs, abordés de manière différente (l'amour, l'amitié, le mensonge, la recherche de soi...). Appuyé par deux jeunes comédiens talentueux et prometteurs, Eduardo Noriega (OUVRE LES YEUX) et Anna Mouglalis (ROMANZO CRIMINALE), NOVO est coécrit par Christophe Honoré, le scénariste du superbe film, LES CHANSONS D'AMOURS.

22H20 Tokyo Eyes

Film > Fiction > Comédie dramatique > 90' > France 1997 > VL

Réalisateur(s) : Jean-Pierre Limosin; **Comédien(s)** : Shinji Takeda, Hinano Yoshikawa, Kaori Mizushima.

« Le bigleux », personnage atypique, met à mal toute la police de Tokyo. Caché derrière d'épaisses lunettes, K s'attaque à des personnes pas tout à fait nettes, qu'il rencontre au hasard de la journée. Tel un justicier des temps modernes, il ne tue ni ne blesse ses victimes mais leur provoque de sacrés frousses ! Lorsqu'il rencontre Hinano, une jeune adolescente en perte de repères, l'envie lui vient de délaissier un temps le personnage du « bigleux ». Mais bientôt, Hinano est partagée entre l'amour que lui inspire l'énigmatique K et le rôle joué par son frère dans cette affaire...

Jean-Pierre Limosin signe avec TOKYO EYES un savoureux mélange de thriller et de cinéma plus intimiste, voire poétique... Bien entouré d'un duo de comédiens populaires chez les jeunes Japonais (Shinji Takeda et Hinano Yoshikawa), Limosin s'offre, en outre, pour quelques minutes le légendaire Takeshi Kitano. TOKYO EYES fut présenté au 51ème Festival de Cannes dans la sélection Un Certain Regard.

23H55 Cinéaste de notre temps : Kitano

Documentaire > 52' > France 2006

Réalisateur(s) : Jean-Pierre Limosin.

Au cours du montage de son dernier film, L'ÉTÉ DE KIKUJIRO, l'auteur, réalisateur, scénariste, acteur et monteur Takeshi Kitano s'ouvre à la caméra de Jean-Pierre Limosin. Un entretien de plusieurs jours en compagnie du président d'Université, philosophe et essayiste Shiguéhiko Hasumi. Avec les tics qui ont fait sa légende, Kitano parle de son cinéma, de la violence, de son enfance difficile et de sa vision de la société. On perçoit alors un cinéaste qui redoute la perfection et qui teinte ses films de sa complexe personnalité. À l'aide de nombreux extraits de films (HANNABI, VIOLENT COP, SONATINE), Jean-Pierre Limosin révèle la riche facette d'un personnage profond, passionnant et éternel angoissé.

SOIRÉE MICHAEL LONSDALE

Mardi 25 septembre 2007

20H45 Le nom de la rose

Film > Fiction > Drame > 126' > Italie 1986 > VM

Réalisateur : Jean-Jacques Annaud; **Comédiens** : Sean Connery, Christian Slater, Michael Lonsdale.

En l'an 1327, le moine Guillaume de Baskerville, aidé du novice Adso, est appelé dans un monastère pour enquêter sur la mort mystérieuse d'un moine. Leurs investigations sont entravées par des comportements où tout le monde a l'air de cacher quelque chose. Un autre moine meurt, assassiné. Un aveugle, Jorge de Burgos, semble connaître la cause des meurtres, mais reste hermétique à toute approche. De son côté Adso découvre l'amour avec une jeune fille qui s'est introduite dans le monastère. L'enquête se complique avec l'arrivée d'un prêtre de l'Inquisition. Il s'agit avant tout pour lui d'arrêter les présumés coupables et de les condamner le plus rapidement possible aux flammes du bûcher.

Dans cette adaptation du roman d'Umberto Eco, Annaud s'est inspiré pour les images des peintures de Callot et Breughels. Ce film restitue l'atmosphère médiévale dans le milieu du clergé : des hommes bien plus attirés par leur pouvoir sur les démons que par le désir de prier.

22H55 Lonsdale l'insondable

Documentaire > 52' > France 2006

Réalisateur(s) : Emmanuel Barnault.

Michael Lonsdale nous parle de sa vie, de son enfance au Maroc et de ce désir d'être acteur qui ne l'a jamais quitté, et dont il se sent reconnaissant chaque jour : « J'ai voulu faire ça et j'ai pu le faire, jouer c'est le bonheur ».

Son jeu s'exprime avant tout dans la liberté d'improvisation (« Le cinéma comme art d'invention immédiate »). Michael Lonsdale préfère se fier à son instinct et sortir des sentiers battus des répertoires de la Comédie française. Son parcours hétéroclite, oscillant entre cinéma d'auteur et grosses productions, s'explique par son désir d'être là où on ne l'attend pas. Ses amis réalisateurs (Catherine Breillat, Jean-Pierre Mocky ou Mathieu Amalric) brosent le portrait d'un être discret et généreux, élégant et rare, mais surtout au physique et à la voix uniques.

23H50 Bartleby

Téléfilm > Fiction > Drame > 90' > France 1978 > VL

Réalisateur(s) : Maurice Ronet; **Comédien(s)** : Michael Lonsdale, Maxence Maifort, Maurice Binaud.

L'huissier, débordé par son travail, passe une annonce pour recruter un clerc. L'étrange Bartleby y répond. Après avoir abattu une somme de travail considérable, celui-ci commence à rechigner devant certaines tâches provoquant l'ire de ses collègues Cisaille et Dindon.

Adaptation d'une nouvelle de Melville (l'auteur de "Moby Dick"), "Bartleby" est une oeuvre atypique et surprenante, flirtant avec l'absurde.

DIMANCHE CULTÉ

Dimanche 23 septembre 2007

20H45 Serial Mother 

Film > Fiction > Thriller > 95' > Etats-Unis 1994 > VM

Réalisateur(s) : John Waters; **Comédien(s)** : Kathleen Turner, Sam Waterston, Ricki Lake.

Beverly Suthphin est une mère de famille exemplaire : elle n'hésite pas à écraser le prof de maths de son fils parce qu'il l'a réprimandé ni à harceler la voisine qui lui a piqué une place de parking. Bien qu'un peu excessive, c'est par amour pour sa famille qu'elle tue. Elle sera quand même jugée pour tous ses crimes.

D'après une histoire vraie, ce film du "pape du trash", John Waters, est une délicieuse comédie noire. Une pléiade de personnalités occupe les seconds rôles, comme la reine du film X, Traci Lords, ou la célèbre héritière Patricia Hearst.

MERCREDI NOIR

Mercredi 26 septembre 2007

20H45 La féline 

Film > Fiction > Fantastique > 70' > Etats-Unis 1982 > VM

Réalisateur(s) : Paul Schrader; **Comédien(s)** : Nastassja Kinski, Malcolm Mc Dowell, John Heard, Annette O'Toole.

Irena Gallier arrive à la Nouvelle-Orléans où elle vient habiter chez son frère, Paul, qu'elle n'a pas revu depuis l'enfance. La nuit, tandis que Paul a disparu, une prostituée est dépecée dans un hôtel de la ville par une énorme panthère noire, capturée et enfermée au zoo. Mystérieusement attirée vers ce lieu, Irina semble fascinée par le félin. Elle fait alors la connaissance d'Oliver Yates, le conservateur du zoo, qui s'éprend d'elle...

À l'inverse du film réalisé en 1942 par Jacques Tourneur avec Simone Simon dont il est le remake, LA FÉLINE de Schrader dévoile l'accouplement bestial des hommes et des panthères dans des scènes envoûtées par la musique de Giorgio Moroder ("Midnight Express") interprétée par David Bowie.

samedi 22 septembre 2007		dimanche 23 septembre 2007		lundi 24 septembre 2007	
07H00	Supernova expérience # 1 VL	06H30	Afrique : comment ça va avec la douleur ? VL	06H50	Les jours où je n'existe pas VL
08H40	J'ai vu tuer Ben Barka 1ère Diff VL	09H20	Les jours où je n'existe pas VL	08H50	Good Morning, Babylon VM
10H20	Lemming VL	11H20	Les diables VO ST	10H50	Brodeuses VL
12H30	Good Morning, Babylon VM	13H00	Cinécourt 2007/2008 Episode N° 1 du 20/09/07	12H20	La blessure VL
14H30	Qu'est-ce que j'ai fait pour mériter ça ? VO ST	13H25	Lonsdale l'insondable	15H10	Kika VM
16H10	Extérieur, nuit VL	14H20	Bord cadre 1ère Diff	17H10	Qu'est-ce que j'ai fait pour mériter ça ? VO ST
18H00	Cinécourt 2007/2008 Episode N° 1 du 20/09/07	15H00	Tous les hommes sont des romans VL	18H50	Extérieur, nuit VL
18H30	Bartleby VL	16H20	Minuit le soir Episode N° 1	20H45	Novo 1ère Diff VL
20H05	Bord cadre	16H55	Minuit le soir Episode N° 2	22H20	Tokyo Eyes VL
20H45	Minuit le soir 1ère Diff Episode N° 1	17H25	Minuit le soir Episode N° 3	23H55	Cinéaste de notre temps : Kitano
21H15	Minuit le soir 1ère Diff Episode N° 2	18H00	Le péril jeune VL	01H05	10 eme chambre instant d'audience VL
21H50	Minuit le soir 1ère Diff Episode N° 3	19H40	Making Of Cinécinéma	02H55	Afrique : comment ça va avec la douleur ? VL
22H25	Lonsdale l'insondable 1ère Diff	20H10	Cinécourt Documentaire		
23H20	Le péril jeune VL	20H45	Serial Mother 1ère Diff VM		
01H00	Soeurs de sang VM	22H15	Les amants réguliers VL		
02H35	L'amant de lady Chatterley VL	01H15	Trop belle pour toi VL		
04H20	Les jours où je n'existe pas VL	02H45	Soeurs de sang VM		
		04H20	Lemming VL		
mardi 25 septembre 2007		mercredi 26 septembre 2007		jeudi 27 septembre 2007	
07H20	Les diables VO ST	07H00	Bord cadre	06H20	Qu'est-ce que j'ai fait pour mériter ça ? VO ST
09H00	Salaam Bombay VL	07H40	Novo VL	08H00	10 eme chambre instant d'audience VL
10H55	Cinécourt Documentaire	09H20	Tokyo Eyes VM	09H50	Les amants réguliers VL
11H30	Kika VM	11H00	Afrique : comment ça va avec la douleur ? VL	12H50	J'ai vu tuer Ben Barka VL
13H30	Les jours où je n'existe pas VL	13H50	Délits flagrants VL	14H30	Novo VL
15H30	Lemming VL	15H40	10 eme chambre instant d'audience	16H10	Good Morning, Babylon VM
17H40	Trop belle pour toi VL	17H30	Serial Mother VM	18H10	La féline VM
19H10	Serial Mother VM	19H10	Crustacés et coquillages VL	20H10	Cinécourt 2007/2008 1ère Diff Episode N° 2 du 27/09/07
20H45	Le nom de la rose VM	20H45	La féline 1ère Diff VM	20H45	La petite 1ère Diff VM
22H55	Lonsdale l'insondable	22H40	Kika VM	22H35	Trahir 1ère Diff VL
23H50	Bartleby VL	00H30	J'ai vu tuer Ben Barka VL	00H20	Histoire d'O VL
01H20	Tokyo Eyes 1ère Diff VM	02H15	Schizophrenia VM	02H05	Soeurs de sang VM
02H55	10 eme chambre instant d'audience VL	03H40	Belles d'un soir VL	03H40	L'amant de lady Chatterley VL
04H45	J'ai vu tuer Ben Barka VL				

vendredi 28 septembre 2007

06H20	J'ai vu tuer Ben Barka VL	10
08H00	Crustacés et coquillages VL	10
09H40	Trahir VL	
11H30	Tokyo Eyes VM	
13H10	Afrique : comment ça va avec la douleur ?	
	VL	
16H00	Salaam Bombay VL	
17H55	Making Of Cinécinéma	
18H25	Lonsdale l'insondable	
19H20	Minuit le soir Episode N° 1	12
19H55	Minuit le soir Episode N° 2	12
20H25	Minuit le soir Episode N° 3	12
21H00	En chair et en os 1ère Diff VM	10
22H40	Les jours où je n'existe pas VL	
00H30	L'amant de lady Chatterley VL	12
02H15	La petite VM	16

samedi 22 septembre 2007

LA FICTION DU SAMEDI

Eros et Thanatos les malmènent... Quelque chose les hante... La solitude les frappe tous... dans **MINUIT LE SOIR**, la série qui a renversé les Québécois du fou rire au cœur fendu.

Prix **CINECINEMA CULTÉ** aux Rencontres Internationales de Télévision de Reims 2007.

20H45 Minuit le soir : Episode N° 1

Série > 30' > Canada 2007

Réalisateur(s) : Daniel Grou; **Comédien(s)** : Claude Legault, Julien Poulin, Louis Champagne, Julie Perreault.

Beau et décapant, portrait de nuit de Montréal et de la solitude urbaine, MINUIT LE SOIR, série incroyablement dense, nourrie par un langage exquis et une redoutable tension dramatique, nous entraîne dans le quotidien noué dans la frustration et les désirs de trois hommes, « doormen » (videurs) dans un bar, et bienheureux de l'être...

Le Manhattan représente tout pour Marc, Gaëtan et Louis, les trois « doormen » du bar depuis des lustres. Chaque nuit, ils errent, grelottent et s'échauffent dans leur club avec un dévouement souvent limite. Alors, quand Marc découvre que le barman est l'homme qui fournissait de « la drogue du violeur » aux clientes pour en abuser, son sang ne fait qu'une giclée... Fanny, la nouvelle et « so cute » patronne, très branchée marketing n'en attendait pas moins pour faire le ménage dans son équipe et recruter à la place des anciens de jeunes beaux mâles capables de favoriser les relations publiques.

21H15 Minuit le soir : Episode N° 2

Série > 30' > Canada 2007

Réalisateur(s) : Daniel Grou; **Comédien(s)** : Claude Legault, Julien Poulin, Louis Champagne, Julie Perreault.

Vidés, Marc, Gaëtan et Louis tentent de se reconverter. Marc essaie le phoning, Gaëtan, lui, travaille comme surveillant dans un centre commercial, tandis que Louis surveille un camion... Les trois lascars dépriment sec et s'abandonnent à la mélancolie de « la job » qu'ils aimaient tant... Pendant ce temps, au Manhattan, leurs remplaçants, certes plus sexy, ne semblent pas avoir assimilé tous les paramètres de leur nouvelle fonction... Quand Gaëtan, ivre mort, fait du grabuge dans le bar, ses amis rétablissent l'ordre d'un coup d'un seul. Comprenant tout l'intérêt qu'il y a à garder des gars plein de poigne, Fanny les réintègre...

21H50 Minuit le soir : Episode N° 3

Série > 30' > Canada 2007

Réalisateur(s) : Daniel Grou; **Comédien(s)** : Claude Legault, Julien Poulin, Louis Champagne, Julie Perreault.

Revoilà les trois amis à l'essai, priés de composer avec les jeunes beaux prétendants. Pour leur faciliter la tâche, Fanny les sépare dans trois bars différents (le SAS, le NINO et le JOYSTICK). Mais rien ne se passe comme prévu... Gaëtan, blessé dans son amour propre, provoque un accident en jouant à plus jeune qu'il n'est; Marc jette dehors l'un de ses collègues, et Louis, propulsé dans un club gay, frappe un client... Et puis, première démonstration du trouble de Fanny pour Marc...

10H20 Lemming

Film > Fiction > Comédie > 110' > France 2004 > VL

Réalisateur(s) : Dominik Moll; **Comédien(s)** : Charlotte Gainsbourg, Laurent Lucas, Charlotte Rampling, André Dussolier.

Alain Getty, ingénieur en domotique, et son épouse Bénédicte s'apprentent à passer une nuit qui va bouleverser leur vie. Ils reçoivent à dîner Alice et Richard Pollock, le patron d'Alain, mais l'ambiance est glaciale et les invités décident d'écourter la soirée. Plus tard dans la nuit, alors qu'il tente de déboucher l'évier de la cuisine, Alain fait une étrange découverte dans les conduits : un lemming...

Dominik Moll parvient à installer un climat de mystère et de malaise dès les premières minutes de ce long métrage hors-normes. En sélection officielle au Festival de Cannes en 2005, "Lemming" s'impose comme l'un des meilleurs films d'angoisse français.

14H30 Qu'est-ce que j'ai fait pour mériter ça ?

Film > Fiction > Comédie dramatique > 102' > Espagne 1984 > VO ST

Réalisateur(s) : Pedro Almodovar; **Comédien(s)** : Carmen Maura, Luis Hualde, Ryo Hiruma.

A Madrid, Gloria a fort à faire avec sa famille. Flanquée d'un mari macho toujours absent, d'un fils aîné dealer, d'un cadet qui couche avec les pères de ses copains, et d'une belle-mère radine et excentrique, elle est sur le point de craquer.

"Qu'est-ce que j'ai fait pour mériter ça ?" révèle Pedro Almodovar au public français. Sa galerie de portraits hauts en couleurs n'a rien perdu de son mordant plus de 20 ans après sa sortie.

dimanche 23 septembre 2007

DIMANCHE CULTÉ

20H45 Serial Mother

Film > Fiction > Thriller > 95' > Etats-Unis 1994 > VM

Réalisateur(s) : John Waters; **Comédien(s)** : Kathleen Turner, Sam Waterston, Ricki Lake.

Beverly Suthphin est une mère de famille exemplaire : elle n'hésite pas à écraser le prof de maths de son fils parce qu'il l'a réprimandé ni à harceler la voisine qui lui a piqué une place de parking. Bien qu'un peu excessive, c'est par amour pour sa famille qu'elle tue. Elle sera quand même jugée pour tous ses crimes. D'après une histoire vraie, ce film du "pape du trash", John Waters, est une délicieuse comédie noire. Une pléiade de personnalités occupe les seconds rôles, comme la reine du film X, Traci Lords, ou la célèbre héritière Patricia Hearst.

18H00 Le péril jeune

Film > 101' > France 1995 > VL

Réalisateur(s) : Cedric Klapisch; **Comédien(s)** : Vincent Elbaz, Romain Duris, Elodie Bouchez.

Film d'une génération, " Le Péril jeune " met en scène un groupe de garçons venus assister à l'accouchement de la compagne de leur meilleur ami, mort d'une overdose quelques jours auparavant. L'occasion pour eux de remémorer leur rencontre et leurs années au lycée, au milieu du grand désordre du début des années soixante-dix. Mais ce film est aussi et surtout le long métrage qui a lancé Cédric Klapisch. Le premier où il aborde avec talent un de ses thèmes de prédilection qu'il continuera à creuser dans chacune de ses oeuvres : la jeunesse, avec son cortège de joies et d'angoisses.

22H15 Les amants réguliers

Film > 178' > France 2004 > VL

Réalisateur(s) : Philippe Garrel; **Comédien(s)** : Louis Garrel, Clotilde Hesme, Julien Lucas.

Paris en plein mai 1968. Membre actif de la révolte étudiante, François Dernieux souhaite embrasser une grande carrière d'écrivain. Pour l'instant, il joue plutôt au poète maudit et occupe son temps libre entre les émeutes et les squats enfumés chez ses amis révolutionnaires. Le beau ténébreux réalise bientôt les limites de leur rébellion et son désir de faire bande à part s'épanouit. Refusant d'effectuer son service militaire, il écope de six mois de prison avec sursis et sombre dans la déprime. Sa rencontre avec Lillie lui redonne goût à la vie et l'envie d'écrire. Mais Lillie trompe François...

LES AMANTS RÉGULIERS, un film fleuve empreint des douleurs personnelles et des désillusions politiques et sentimentales de l'auteur Philippe Garrel. Représentatif du Paris de cette époque, secoué par les insurrections, ce film contemplatif est sublimé par l'image en noir et blanc (très Nouvelle Vague) du talentueux chef opérateur Willy Lubtchansky.

Réelle oeuvre familiale, LES AMANTS RÉGULIERS met en scène le propre père de Philippe Garrel, le comédien Maurice Garrel, et offre à son fils, Louis Garrel, l'occasion d'interpréter, une fois n'est pas coutume, un jeune idéaliste aux prises avec les révoltes de 1968. Dans INNOCENTS de Bernardo Bertolucci, le jeune Louis campait un étudiant en pleine découverte des plaisirs charnels et des paradis artificiels (au côté de Michael Pitt et Eva Green). En 2005, LES AMANTS RÉGULIERS reçoit le Lion d'Argent à la 62ème Mostra de Venise.

lundi 24 septembre 2007

SOIRÉE JEAN-PIERRE LIMOSIN

20H45 Novo

Film > Fiction > Drame > 98' > France 2002 > VL

Réalisateur(s) : Jean-Pierre Limosin; **Comédien (s)** : Eduardo Noriega, Anna Mouglalis

Amnésique depuis plusieurs mois à la suite d'une chute, Graham vit désormais avec une mémoire partielle et temporaire. Il prend soin de noter sur son petit carnet tous les événements importants de son existence. Homme à tout faire d'une petite société parisienne, il est l'objet de l'attention (malsaine) de certaines personnes, dont le mystérieux Fred, et plus encore de sa chef qui voit là un moyen d'assouvir ses fantasmes. Graham rencontre pourtant Irène, une nouvelle intérimaire avec qui il va avoir une aventure. Mais comment peut-il tomber amoureux s'il se réveille tous les matins au côté d'une personne qu'il ne connaît pas ? Désireuse de relever un défi qui va tourner à l'obsession, Irène va tout faire pour devenir inoubliable aux yeux de son amant...

Audacieux mélange de cinéma commercial et expérimental, Jean-Pierre Limosin entraîne son héros vers la sensation peu commune d'un plaisir éternellement renouvelé. À l'image de MEMENTO ou THE MACHINIST, NOVO utilise l'amnésie pour traiter des thèmes communs, abordés de manière différente (l'amour, l'amitié, le mensonge, la recherche de soi...). Appuyé par deux jeunes comédiens talentueux et prometteurs, Eduardo Noriega (OUVRE LES YEUX) et Anna Mouglalis (ROMANZO CRIMINALE), NOVO est coécrit par Christophe Honoré, le scénariste du superbe film, LES CHANSONS D'AMOURS.

22H20 Tokyo Eyes

Film > Fiction > Comédie dramatique > 90' > France 1997 > VL

Réalisateur(s) : Jean-Pierre Limosin; **Comédien(s)** : Shinji Takeda, Hinano Yoshikawa, Kaori Mizushima.

« Le bigleux », personnage atypique, met à mal toute la police de Tokyo. Caché derrière d'épaisses lunettes, K s'attaque à des personnes pas tout à fait nettes, qu'il rencontre au hasard de la journée. Tel un justicier des temps modernes, il ne tue ni ne blesse ses victimes mais leur provoque de sacrés frousses ! Lorsqu'il rencontre Hinano, une jeune adolescente en perte de repères, l'envie lui vient de délaissier un temps le personnage du « bigleux ». Mais bientôt, Hinano est partagée entre l'amour que lui inspire l'énigmatique K et le rôle joué par son frère dans cette affaire...

Jean-Pierre Limosin signe avec TOKYO EYES un savoureux mélange de thriller et de cinéma plus intimiste, voire poétique... Bien entouré d'un duo de comédiens populaires chez les jeunes Japonais (Shinji Takeda et Hinano Yoshikawa), Limosin s'offre, en outre, pour quelques minutes le légendaire Takeshi Kitano. TOKYO EYES fut présenté au 51^{ème} Festival de Cannes dans la sélection Un Certain Regard.

23H55 Cinéaste de notre temps : Kitano

Documentaire > 52' > France 2006

Réalisateur(s) : Jean-Pierre Limosin.

Au cours du montage de son dernier film, L'ÉTÉ DE KIKUJIRO, l'auteur, réalisateur, scénariste, acteur et monteur Takeshi Kitano s'ouvre à la caméra de Jean-Pierre Limosin. Un entretien de plusieurs jours en compagnie du président d'Université, philosophe et essayiste Shiguéhiko Hasumi. Avec les tics qui ont fait sa légende, Kitano parle de son cinéma, de la violence, de son enfance difficile et de sa vision de la société. On perçoit alors un cinéaste qui redoute la perfection et qui teinte ses films de sa complexe personnalité. À l'aide de nombreux extraits de films (HANNABI, VIOLENT COP, SONATINE), Jean-Pierre Limosin révèle la riche facette d'un personnage profond, passionnant et éternel angoissé.

01H05 10 eme chambre instant d'audience

Documentaire > 105' > 2003 > VL

Réalisateur(s) : Raymond Depardon.

Dix ans après DELITS FLAGRANTS, Raymond Depardon franchit de nouveau les portes d'un palais de justice, et assiste cette fois aux audiences correctionnelles. INSTANT D'AUDIENCE sonne ainsi comme le dernier volet du triptyque amorcé avec FAITS DIVERS. Pendant deux mois, à travers le prisme de douze affaires (du conducteur alcoolique au voleur récidiviste, en passant par un dealer...), le spectateur analyse les différents partis, de l'accusation à la défense, (sans voyeurisme ni perversité quelconque, comme de coutume chez le cinéaste), conscient que, lui aussi pourrait se retrouver de l'autre côté de la barrière... Personnage récurrent depuis DELITS FLAGRANTS où elle était déjà substitué du procureur, Michèle Bernard Requin est ici présidente.

mardi 25 septembre 2007

SOIRÉE MICHAEL LONSDALE

20H45 Le nom de la rose

Film > Fiction > Drame > 126' > Italie 1986 > VM

Réalisateur : Jean-Jacques Annaud; **Comédiens** : Sean Connery, Christian Slater, Michael Lonsdale.

En l'an 1327, le moine Guillaume de Baskerville, aidé du novice Adso, est appelé dans un monastère pour enquêter sur la mort mystérieuse d'un moine. Leurs investigations sont entravées par des comportements où tout le monde a l'air de cacher quelque chose. Un autre moine meurt, assassiné. Un aveugle, Jorge de Burgos, semble connaître la cause des meurtres, mais reste hermétique à toute approche. De son côté Adso découvre l'amour avec une jeune fille qui s'est introduite dans le monastère. L'enquête se complique avec l'arrivée d'un prêtre de l'Inquisition. Il s'agit avant tout pour lui d'arrêter les présumés coupables et de les condamner le plus rapidement possible aux flammes du bûcher.

Dans cette adaptation du roman d'Umberto Eco, Annaud s'est inspiré pour les images des peintures de Callot et Breughels. Ce film restitue l'atmosphère médiévale dans le milieu du clergé : des hommes bien plus attirés par leur pouvoir sur les démons que par le désir de prier.

22H55 Lonsdale l'insondable

Documentaire > 52' > France 2006

Réalisateur(s) : Emmanuel Barnault.

Michael Lonsdale nous parle de sa vie, de son enfance au Maroc et de ce désir d'être acteur qui ne l'a jamais quitté, et dont il se sent reconnaissant chaque jour : « J'ai voulu faire ça et j'ai pu le faire, jouer c'est le bonheur ».

Son jeu s'exprime avant tout dans la liberté d'improvisation (« Le cinéma comme art d'invention immédiate »). Michael Lonsdale préfère se fier à son instinct et sortir des sentiers battus des répertoires de la Comédie française. Son parcours hétéroclite, oscillant entre cinéma d'auteur et grosses productions, s'explique par son désir d'être là où on ne l'attend pas. Ses amis réalisateurs (Catherine Breillat, Jean-Pierre Mocky ou Mathieu Amalric) brossent le portrait d'un être discret et généreux, élégant et rare, mais surtout au physique et à la voix uniques.

23H50 Bartleby

Téléfilm > Fiction > Drame > 90' > France 1978 > VL

Réalisateur(s) : Maurice Ronet; **Comédien(s)** : Michael Lonsdale, Maxence Maifort, Maurice Binaud.

L'huissier, débordé par son travail, passe une annonce pour recruter un clerc. L'étrange Bartleby y répond. Après avoir abattu une somme de travail considérable, celui-ci commence à rechigner devant certaines tâches provoquant l'ire de ses collègues Cisaille et Dindon.

Adaptation d'une nouvelle de Melville (l'auteur de "Moby Dick"), "Bartleby" est une oeuvre atypique et surprenante, flirtant avec l'absurde.

mercredi 26 septembre 2007

MERCREDI NOIR

20H45 La féline

Film > Fiction > Fantastique > 70' > Etats-Unis 1982 > VM

Réalisateur(s) : Paul Schrader; **Comédien(s)** : Nastassja Kinski, Malcolm Mc Dowell, John Heard, Annette O'Toole.

Irena Gallier arrive à la Nouvelle-Orléans où elle vient habiter chez son frère, Paul, qu'elle n'a pas revu depuis l'enfance. La nuit, tandis que Paul a disparu, une prostituée est dépecée dans un hôtel de la ville par une énorme panthère noire, capturée et enfermée au zoo. Mystérieusement attirée vers ce lieu, Irina semble fascinée par le félin. Elle fait alors la connaissance d'Oliver Yates, le conservateur du zoo, qui s'éprend d'elle...

À l'inverse du film réalisé en 1942 par Jacques Tourneur avec Simone Simon dont il est le remake, LA FÉLINE de Schrader dévoile l'accouplement bestial des hommes et des panthères dans des scènes envoûtées par la musique de Giorgio Moroder ("Midnight Express") interprétée par David Bowie.

19H10 Crustacés et coquillages

Film > Fiction > Comédie > 105' > France 2004 > VL

Réalisateur(s) : Olivier Ducastel, Jacques Martineau; **Comédien(s)** : Gilbert Melki, Valeria Bruni-Tedeschi, Jacques Bonnaffé.

Pour la première fois, Marc emmène sa femme, Béatrix, et leurs deux enfants au bord de la Méditerranée. Leur fille Laura, 19 ans, attend avec impatience l'arrivée de son petit copain motard, et Charly, leur fils de 17 ans, attend Martin, son meilleur ami qui est amoureux de lui. Mais Charly n'est pas attiré par les garçons. Et quand débarque Mathieu, l'amant de Béatrix, bien décidé à la convaincre de quitter son mari, tout se complique et se trouble davantage.

Sept ans après "Jeanne et le garçon formidable", Olivier Ducastel et Jacques Martineau signent un film gai et rafraîchissant, dans lequel on retrouve le goût des deux réalisateurs pour la danse et la musique.

22H40 Kika

Film > Fiction > Comédie dramatique > 114' > Espagne 1993 > VM

Réalisateur(s) : Pedro Almodovar; **Comédien(s)** : Veronica Forque, Victoria Abril, Peter Coyote.

Photographe de mode et voyeur de son état, Ramon rend visite à ses parents. Quand il assiste, désespéré, à ce qu'il croit être le suicide de sa mère bien-aimée, il sombre immédiatement dans un sommeil cataleptique. Son beau-père le découvre et le laisse pour mort. Il engage Kika, une charmante esthéticienne pour maquiller le défunt. Mais la belle ne fera pas que donner du rose aux joues du mort. Réveillé et bien vivant, Ramon devient l'amant de Kika. Ils sont bientôt rejoints dans leurs ébats par Nicholas, le beau-père indigne. À ce petit monde viennent s'ajouter la pétulante femme de ménage lesbienne de Kika, son frère ex-taulard, et une étrange journaliste de télévision.

Cinéaste exubérant, décomplexé et adepte du kitsch, Pedro Almodovar est le plus célèbre des réalisateurs espagnols de son temps. Pratiquement tous ses films font sensation et raflent de nombreux prix (FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERF, TOUT SUR MA MÈRE, VOLVER). Pedro Almodovar aime à tourner avec ses actrices fétiches. C'est la quatrième fois qu'il fait appel à l'atypique Rossy de Palma et la troisième fois qu'il offre un rôle principal à la sensuelle Victoria Abril, déjà l'héroïne de TALONS AIGUILLES et ATTACHE-MOI !

jeudi 27 septembre 2007

16H10 Good Morning, Babylon

Film > Fiction > Comédie dramatique > 113' > Italie 1987 > VM

Réalisateur(s) : Paolo Taviani; **Comédien(s)** : Vincent Spano, Joaquim De Almeida, Greta Scacchi, Jorge De Almeida; **Musique(s)** : Nicola Piovani.

Hollywood au début du siècle. D.W. Griffith prépare "Intolérance". Deux jeunes immigrés italiens, à l'origine tailleurs de pierre et restaurateurs de cathédrales, participent à l'aventure des décors. Peu après, la guerre éclate en Europe. Ce chef-d'oeuvre lyrique jette un pont entre le vieux monde, avec hier ses bâtisseurs de cathédrales, et le nouveau monde, dont la ferveur collective s'exprime à son tour lors d'un tournage qui se présente comme une véritable épopée moderne.

20H45 La petite



Film > Fiction > Drame > 109' > Etats-Unis 1978 > VM

Réalisateur(s) : Louis Malle; **Comédien(s)** : Brooke Shields, Keith Carradine, Susan Sarandon.

Nouvelle-Orléans, début du XXe siècle. Violet, une fillette de dix ans, réside avec sa mère, Hattie, dans un bordel de luxe. Baignant dans cette ambiance particulière, l'enfant assiste aux frasques de sa mère et à la naissance de son frère. C'est donc tout naturellement qu'elle devient prostituée. Elle se prend bientôt d'affection pour un photographe, et se réfugie chez lui, suite à une « passe » difficile. La Lolita et le jeune homme, aussi timide que pervers, vont vivre un amour passionné.

À travers l'histoire de Violet, Louis Malle aborde certains des thèmes de prédilection qui ont jalonné sa carrière : l'innocence perdue, le délicat passage à l'âge adulte, le mensonge, la pédophilie... sans jamais porter de jugement. Une grande partie de son œuvre prête à controverse (LE SOUFFLE AU CŒUR, LACOMBE LUCIEN), et c'est exilé à Hollywood que le réalisateur tourne LA PETITE en 1978. Le film se retrouve la même année en sélection officielle au Festival de Cannes et crée à nouveau la polémique. Pour son premier passage sur grand écran, Brooke Shield interprète un rôle complexe en incarnant cette gamine qui a grandi trop vite... En 1987, Louis Malle revient en France et c'est la consécration : AU REVOIR LES ENFANTS est auréolé de nombreuses récompenses (Lion d'or de la Mostra de Venise, Césars du meilleur film et meilleur réalisateur).

22H35 Trahir

Film > Fiction > Drame > 103' > France 1992 > VL

Réalisateur(s) : Radu Mihaileanu; **Comédien(s)** : Alexandru repa, Johan Leysen, Mireille Perrier.

Jadis journaliste et poète sulfureux de la Roumanie d'après guerre, George Vlaicu, dissident du régime dictatorial stalinien, purge sa peine dans les prisons de Bucarest. Après onze ans d'incarcération, il reprend espoir quand arrive un nouvel inspecteur qui lui propose de recouvrer la liberté. Mais à quel prix ? La publication d'un recueil révélant tous les secrets de sa vie d'opposant au régime. Désormais otage impuissant du gouvernement, George s'apprête à trahir ses anciens compagnons...

Premier film du scénariste et réalisateur roumain Radu Mihailea, TRAHIR est sorti dans les salles quatre ans après la chute du régime totalitaire de Nicolae Ceausescu. Un sujet sensible, évoqué à chaud, ce qui explique peut-être le succès mitigé de ce film engagé. Sombre et inquiétant, TRAHIR restitue parfaitement la paranoïa de cette époque particulière, entretenue par la terrible Securitate (la police secrète roumaine), véritable Gestapo. En incarnant George, un homme brisé face à un cas de conscience douloureux, Johan Leysen (LA REINE MARGOT) réalise une très belle performance d'acteur.

vendredi 28 septembre 2007

16H00 Salaam Bombay

Film > Fiction > Drame > 109' > Inde 1988 > VL

Réalisateur (s) : Mira Nair; **Comédien (s) :** Sarfudden Qurrassi, Raju Barnard.

Krishna arrive à Bombay pour y gagner les cinq cent roupies qui lui permettront de retrouver sa famille. Il exerce le métier de porteur de thé et découvre la faune des grandes villes : dealers et drogués, prostituées et malfaiteurs...

Différent de tout ce qui peut sortir de l'industrie Bollywoodienne avec ses paillettes et ses couleurs, Mira Nair, qui a travaillé pendant deux mois avec des jeunes issus de milieux défavorisés (prison, rue, bordels...) comme le fera plus tard Fernando Mereilles avec LA CITE DE DIEU (2003), signe un film d'une rare authenticité et d'un profond pessimisme.

21H00 En chair et en os

Film > Fiction > Drame > 99' > Espagne 1997 > VM

Réalisateur(s) : Pedro Almodovar, **Comédien(s) :** Francesca Neri, Penelope Cruz, Liberto Rabal, Javier Bardem.

La naissance de Victor a lieu par hasard dans un autobus lors d'une nuit mouvementée des années 70. Il est aujourd'hui livreur de pizzas. Il veut à tout prix revoir Elena, avec qui il n'a couché qu'une seule fois lors d'une soirée, et débarque chez elle contre sa volonté. David et Sancho sont flics et arrivent eux aussi chez la fille, suite à un appel. Une violente dispute explose et David est blessé à la colonne vertébrale. Deux ans plus tard, handicapé, David est la star de l'équipe espagnole de basket-ball et marié à Elena. Victor, quant à lui, vient de sortir de prison où il est allé, accusé de vouloir tuer David, et part à la recherche d'Elena.

Drame mêlant sensualité et vengeance signé par le plus grand réalisateur espagnol d'aujourd'hui. Almodovar nous livre une histoire unique sur le désir et les conséquences désastreuses de l'amour. En outre, il s'agit d'un hommage à la liberté d'expression vécue par l'Espagne dans les 30 dernières années.

22H40 Les jours où je n'existe pas

Film > Fiction > Comédie dramatique > 114' > France 2002 > VL

Réalisateur(s) : Jean-Charles Fitoussi; **Comédien(s) :** Antoine Chappey, Clémentine Baert, Luis Miguel Cintra.

Antoine n'est pas un homme ordinaire. Sa vie est rythmée par l'étrange pouvoir dont il est doté : aussi impossible que cela puisse paraître, Antoine ne vit qu'un jour sur deux. À minuit, son corps disparaît pour ne réapparaître que le lendemain. Cette étrange particularité ne lui apporte que souffrance et solitude, et c'est en restant confiné dans sa chambre qu'il essaie vainement de s'accrocher au présent. Un beau jour, il fait la connaissance de Clémentine dont il s'amourache immédiatement. C'est le début d'une jolie histoire d'amour qui va remettre en question toute son existence...

Premier long-métrage du réalisateur français Jean-Charles Fitoussi, LES JOURS OU JE N'EXISTE PAS est une vraie petite curiosité cinématographique. Oscillant judicieusement entre réalisme et fantastique, l'intrigue a suscité pas mal d'astuces de mise en scène. La manière de filmer s'harmonise efficacement avec la vie en intermittence d'Antoine. Le temps de son existence, la caméra tourne, les plans s'enchaînent... Les jours de néant, ellipses et raccords sont de mise, l'imaginaire est mis à contribution et maintient le spectateur en haleine.

LES JOURS OU JE N'EXISTE PAS reçoit le Grand Prix du Festival de Belfort Entrevues en 2002.

SOIRÉE ANTHONY PERKINS

DONT : LE CYCLE DU DIMANCHE - ROMY SCHNEIDER

Dimanche 23 septembre 2007

20H45 Le proces

Film > Fiction > Drame psychologique > 114' > France 1963 > VM

Réalisateur(s) : Orson Welles; **Comédien(s)** : Anthony Perkins, Jeanne Moreau, Romy Schneider.

Joseph K. est un citoyen ordinaire. Employé dans une grosse entreprise, il reçoit pourtant un matin une assignation à comparaître au tribunal. Il se sait innocent, mais s'interroge tout de même sur le motif de l'accusation. Ses proches eux-mêmes commencent alors à douter de lui et le considèrent bientôt comme un criminel. Après avoir dénoncé publiquement l'absurdité de cette convocation, Joseph fait appel à un avocat, qui achève de le terroriser. Paniqué, Joseph se met à douter de sa possible culpabilité et tombe dans les bras de la belle Leni, la compagne de son défenseur...

Film fascinateur sur l'absurdité de la société et des rouages judiciaires, LE PROCES est l'adaptation baroque du célèbre roman éponyme de Franz Kafka. Débarquée en France depuis peu, Romy Schneider tenait à casser son image lisse, entretenue notamment par SISSI. Le rôle de Leni est son deuxième rôle ambigu après celui d'une femme mariée vénale dans le film à sketches BOCCACE 70 réalisé la même année. Pour sa part, Welles, exilé en Europe depuis MACBETH (où il réalise MR ARKADIN en 1955), obtiendra pour LE PROCES un financement franco-italo-allemand. À saluer l'impeccable prestation d'Anthony Perkins, saisissant dans la peau d'un homme malmené par le destin...

N.B

22H40 Psychose

Film > Fiction > Thriller > 104' > Etats-Unis 1960 > VM

Réalisateur(s) : Alfred Hitchcock ; **Comédien(s)** : Anthony Perkins, Janet Leigh, Vera Miles

Après avoir volé 40 000 dollars, Marion Crane prend la fuite. Le temps la contraint à s'arrêter dans un motel, géré par un certain Norman Bates. Alors qu'elle est sous la douche, Marion est poignardée par une femme, visiblement la mère de Bates. Celui-ci cache le cadavre, mais le détective Arbogast est sur la piste de la jeune femme et de l'argent qu'elle a volé.

Inspiré d'un fait divers, "Psychose" est sans doute le film le plus terrifiant du maître du suspense. Ce fut aussi son plus grand succès commercial. Des décors inquiétants servent de toile de fond à une angoisse permanente. La scène de l'assassinat sous la douche, sur fond de violons, fait désormais partie de la légende du cinéma.NB.

JEUDI GRAND CLASSIQUE

Jeudi 27 septembre 2007

20H45 Mon oncle Benjamin

Film > Fiction > Comédie > 89' > France 1969 > VL

Réalisateur(s) : Edouard Molinaro; **Comédien(s)** : Claude Jade, Jacques Brel, Rosy Varte, Bernard Blier, Bernard Alane.

Sous le règne de Louis XV, le médecin Benjamin Rathery fait le désespoir de sa soeur Bettine. En effet, Benjamin aime à boire et à courir les filles. Ce médecin des pauvres, paillard et charmeur, entraîne le plus souvent son beau-frère Machecourt dans ses expéditions chez l'aubergiste. Ce dernier est le père de la belle Manette, dont les charmes ont tourné la tête du beau médecin. Bettine préférerait cent fois lui voir épouser Arabelle, la fille du vieux docteur Minxit.

Avec ce personnage de noceur amoureux de la vie, Jacques Brel, alias l'oncle Benjamin, fait souffler un vent de rébellion des plus salutaire sur ce film réjouissant, mené à un rythme effréné.

MARDI WESTERN

Mardi 25 septembre 2007

20H45 Apache

Film > Fiction > Western > 91' > Etats-Unis 1954 > VM

Réalisateur(s) : Robert Aldrich; **Comédien(s)** : Burt Lancaster, Jean Peters, John McIntire.

En 1886, le chef apache Geronimo perd le combat pour la liberté et capitule devant les Américains. Les Indiens survivants sont conduits en Floride où ils peupleront les réserves fédérales. Refusant cette aliénation forcée, le fougueux Massaï s'échappe du train et continue en solitaire sa lutte contre les Blancs. Durant son périple, il croise la route d'indiens Cherokee, qui vivent en parfaite symbiose avec les nouvelles normes imposées par leurs nouveaux maîtres. Puis, il se rend au Nouveau-Mexique et retrouve sa bien-aimée, Nalinle. Voyant d'un mauvais œil l'union de sa fille et du guerrier rebelle, le vieux Santos trahit Massaï et avertit les autorités américaines...

Genre cinématographique qui prit son essor dans les années 1930, le western se voulait une apologie à la gloire des Etats-Unis en pleine conquête de l'Ouest. Mais toutes ces louanges s'essouffent vers 1950, et l'heure est à la réhabilitation. Après LA FLÈCHE BRISÉE de Delmer Daves, BRONCO APACHE embrasse la cause des Indiens d'Amérique. Robert Aldrich n'hésite pas à placer l'un des acteurs phares du cinéma américain dans la peau de Massaï, l'indien rebelle. Il redirigera son « héros », Burt Lancaster, moins d'un an plus tard dans VERA CRUZ, et en 1972 dans FUREUR APACHE, la suite de BRONCO APACHE. N.B

LUNDI STAR

Lundi 24 septembre 2007

20H45 La race des seigneurs

Film > Fiction > Drame > 90' > France 1973 > VL

Réalisateur(s) : Pierre Granier-Deferre; **Comédien(s)** : Alain Delon, Sydne Rome, Jeanne Moreau.

Un politicien rongé par l'ambition est dans l'attente d'une nomination ministérielle. Sa liaison avec un mannequin n'a que peu d'importance face à sa carrière.

Delon est l'interprète idéal de ce personnage qui rappelle celui de "L'homme Pressé". Face à lui, Sydney Rome, aussi belle que talentueuse. D'après "Creezy", le roman de Félicien Marceau.

RENDEZ-VOUS SÉRIE

Samedi 22 septembre 2007

20H45 Les enquêtes du commissaire Maigret : L'amoureux de Madame Maigret

Série > 90' > France 1989

Réalisateur(s) : Jean-Paul Sassy; **Comédien(s)** : Jean Richard, Regine Blaess, Andree Damant.

Depuis son appartement place des Vosges, Madame Maigret assiste, en ces beaux jours de juin, au curieux manège d'un vieil homme aisé et d'une jeune femme étrangère. Les deux personnes semblent se donner rendez-vous dans le square, mais ne s'adressent pas la parole et partent à peu près au même moment. Persuadée que l'homme cache quelques sombres desseins, Madame Maigret s'empresse d'en avertir son mari, qui, amusé de la situation, surnomme l'individu louche « l'amoureux de Maigret ». Quand l'homme en question est retrouvé assassiné quelques jours plus tard sur son banc favori, les Maigret mènent l'enquête... en duo.

samedi 22 septembre 2007		dimanche 23 septembre 2007		lundi 24 septembre 2007	
07H00	Peur sur la ville VL	10 06H10	Boulevard VL	07H00	L'Insaisissable Frédéric VL
09H10	New Mexico VO ST	07H50	Le silence de la mer VL	08H40	La bataille des sexes VO ST
10H50	Le rouge est mis VL	09H20	La flibustière des Antilles VM	10H05	Boulevard du classic 2007/2008 Episode N° 1 du 22/09/07
12H20	Feu d'artifice VL	10H40	Duel au soleil VM	10H30	Le masque de fer VL
14H00	La rivière rouge VM	12H45	Compartiment de dames seules 1ère Diff VL	12H40	La corde VM
16H20	L'amour c'est gai, l'amour c'est triste VL	13H55	Couleurs et lumières selon Alfred Hitchock	14H00	Mais qui a tué Harry ? VM
17H50	Dieu sait qui - onze digressions autour de Jean-Daniel Pollet	14H25	Faux coupable VM	15H40	Peur sur la ville VL
18H45	Welles, Kafka et le procès 1ère Diff	16H15	Les otages VL	17H50	L'homme qui n'a pas d'étoile VM
19H15	Les enquêtes du commissaire Maigret Tempête sur la manche	17H55	Boulevard du classic 2007/2008 Episode N° 1 du 22/09/07	19H20	Les enquêtes du commissaire Maigret L'amoureux de Madame Maigret
20H45	Les enquêtes du commissaire Maigret 1ère Diff L'amoureux de Madame Maigret	18H20	Mam'zelle Cricri VL	20H45	La race des seigneurs 1ère Diff VL
22H05	Boulevard du classic 2007/2008 1ère Diff Episode N° 1 du 22/09/07	20H10	Welles, Kafka et le procès	22H15	Mam'zelle Cricri VL
22H30	Couleurs et lumières selon Alfred Hitchock	20H45	Le proces 1ère Diff VM	23H55	Le silence de la mer VL
23H00	La flibustière des Antilles VM	22H40	Psychose VM	01H25	Nagana VL
00H20	La bataille des sexes VO ST	00H25	La corde VM		
01H45	Le silence de la mer 1ère Diff VL	01H45	Manon VL		
mardi 25 septembre 2007		mercredi 26 septembre 2007		jeudi 27 septembre 2007	
06H10	Faux coupable VM	06H10	La dénonciation VL	06H20	Le miroir VL
08H00	La Marie du port VL	08H00	Les enquêtes du commissaire Maigret Tempête sur la manche	08H00	Si ça peut vous faire plaisir VL
09H40	Peur sur la ville VL	10 09H30	L'homme qui n'a pas d'étoile VM	09H40	Compartiment de dames seules VL
11H50	La piste du sud VL	11H00	La flibustière des Antilles VM	10H50	Faux coupable VM
13H30	Le blé en herbe VL	12H25	Welles, Kafka et le procès	12H40	Couleurs et lumières selon Alfred Hitchock
15H20	La bataille des sexes VO ST	13H00	Le proces VM	13H10	Apache VM
16H50	Le masque de fer VL	15H00	Boulevard du classic 2007/2008 Episode N° 1 du 22/09/07	14H40	L'homme qui n'a pas d'étoile VM
19H00	Mais qui a tué Harry ? VM	15H25	Les enquêtes du commissaire Maigret L'amoureux de Madame Maigret	16H10	La Marie du port VL
20H45	Apache 1ère Diff VM	16H50	La rivière rouge VM	17H45	Welles, Kafka et le procès
22H10	La corde VM	19H10	Le rouge est mis VL	18H20	Le proces VM
23H30	Les enquêtes du commissaire Maigret Tempête sur la manche	20H45	Cadet-Rousselle 1ère Diff VL	20H20	Boulevard du classic 2007/2008 Episode N° 1 du 22/09/07
00H55	Les enquêtes du commissaire Maigret L'amoureux de Madame Maigret	22H25	La race des seigneurs VL	20H45	Mon oncle Benjamin 1ère Diff VL
		00H00	Le blé en herbe VL	22H15	Duel au soleil VM
		01H45	J'ai une idee VL	00H20	Cadet-Rousselle VL
				02H05	L'Insaisissable Frédéric VL

vendredi 28 septembre 2007

- 07H00 125, rue Montmartre
VL
- 08H30 Le blé en herbe
VL
- 10H20 Mam'zelle Cricri
VL
- 12H05 Boulevard du classic 2007/2008
Episode N° 1 du 22/09/07
- 12H30 Mais qui a tué Harry ?
VM
- 14H10 La race des seigneurs
VL
- 15H50 Compartiment de dames seules
VL
- 17H00 Duel au soleil
VM
- 19H10 Mon oncle Benjamin
VL
- 20H45 L'étau 1ère Diff
VM
- 22H45 13, rue Madeleine 1ère Diff
VO ST
- 00H20 La Marie du port
VL
- 02H00 120 rue de la gare
VL
- 03H40 Ballade pour un voyou
VL

samedi 22 septembre 2007

RENDEZ-VOUS SÉRIE

20H45 Les enquêtes du commissaire Maigret : L'amoureux de Madame Maigret

Série > 90' > France 1989

Réalisateur(s) : Jean-Paul Sassy; **Comédien(s)** : Jean Richard, Regine Blaess, Andree Damant.

Depuis son appartement place des Vosges, Madame Maigret assiste, en ces beaux jours de juin, au curieux manège d'un vieil homme aisé et d'une jeune femme étrangère. Les deux personnes semblent se donner rendez-vous dans le square, mais ne s'adressent pas la parole et partent à peu près au même moment. Persuadée que l'homme cache quelques sombres desseins, Madame Maigret s'empresse d'en avertir son mari, qui, amusé de la situation, surnomme l'individu louche « l'amoureux de Maigret ». Quand l'homme en question est retrouvé assassiné quelques jours plus tard sur son banc favori, les Maigret mènent l'enquête... en duo.

17H50 Dieu sait qui - onze digressions autour de Jean-Daniel Pollet

Documentaire > Arts et culture > Cinéma > 52' > France 2006

Réalisateur(s) : Pierre Borker.

Décédé en septembre 2004, le réalisateur français Jean-Daniel Pollet est parvenu à transcender le 7ème art en poésie. Ses films atypiques ont profondément marqué ses spectateurs, depuis " Pouvu qu'on ait l'ivresse " à " Ceux d'en face " en passant par ses chefs d'oeuvre " Méditerranée " et " L'acrobate ". Pierre Borker livre ici ses réflexions sur la vie et le travail de ce cinéaste énigmatique, dans un portrait déroutant où témoignent d'anciens camarades et collègues.

23H00 La flibustière des Antilles

Film > Fiction > Aventure > 87' > Etats-Unis 1951 > VM

Réalisateur(s) : Jacques Tourneur; **Comédien(s)** : Jean Peters, Debra Paget, Louis Jourdan.

Fille adoptive de Barbe Noire, le capitaine Anne Providence est la plus célèbre et la plus redoutable des femmes-pirates. À bord de son vaisseau, le Sheba Queen, elle sévit sur les mers chaudes des Caraïbes. Quand son équipage s'empare d'un navire anglais, elle découvre dans les cales un bien curieux prisonnier : Pierre François La Rochelle, ancien capitaine d'un bateau corsaire français. Anne décide de lui laisser la vie sauve et l'engage comme navigateur. Prenant le cap de Nassau, Providence et son équipage souhaitent partager leur butin et retrouver par la même occasion Barbe Noire. Mais une fois au port, La Rochelle s'éclipse mystérieusement...

Filmé en Technicolor et réalisé par le français Jacques Tourneur, LA FLIBUSTIÈRE DES ANTILLES s'inspire de l'histoire d'Anne Bonny, célèbre femme pirate qui écuma les mers au XVIIIe siècle. Genre apprécié au cinéma, le film de pirates connut son âge d'or dans les années cinquante et fut initié par un certain Maurice Tourneur en 1920 avec sa version muette de L'ÎLE AU TRÉSOR. Jean Peters (CAPITAINE DE CASTILLE, VIVA ZAPATA) incarne cette maîtresse femme, tiraillée entre son rang de chef d'une bande de pirates sanguinaires et l'éclosion de sentiments amoureux confus.

dimanche 23 septembre 2007

SOIRÉE ANTHONY PERKINS

DONT : LE CYCLE DU DIMANCHE - ROMY SCHNEIDER

20H45 Le proces

Film > Fiction > Drame psychologique > 114' > France 1963 > VM

Réalisateur(s) : Orson Welles; **Comédien(s)** : Anthony Perkins, Jeanne Moreau, Romy Schneider.

Joseph K. est un citoyen ordinaire. Employé dans une grosse entreprise, il reçoit pourtant un matin une assignation à comparaître au tribunal. Il se sait innocent, mais s'interroge tout de même sur le motif de l'accusation. Ses proches eux-mêmes commencent alors à douter de lui et le considèrent bientôt comme un criminel. Après avoir dénoncé publiquement l'absurdité de cette convocation, Joseph fait appel à un avocat, qui achève de le terroriser. Paniqué, Joseph se met à douter de sa possible culpabilité et tombe dans les bras de la belle Leni, la compagne de son défenseur...

Film fascinateur sur l'absurdité de la société et des rouages judiciaires, LE PROCES est l'adaptation baroque du célèbre roman éponyme de Franz Kafka. Débarquée en France depuis peu, Romy Schneider tenait à casser son image lisse, entretenue notamment par SISSI. Le rôle de Leni est son deuxième rôle ambigu après celui d'une femme mariée vénale dans le film à sketches BOCCACE 70 réalisé la même année. Pour sa part, Welles, exilé en Europe depuis MACBETH (où il réalise MR ARKADIN en 1955), obtiendra pour LE PROCES un financement franco-italo-allemand. À saluer l'impeccable prestation d'Anthony Perkins, saisissant dans la peau d'un homme malmené par le destin...

N.B

22H40 Psychose

Film > Fiction > Thriller > 104' > Etats-Unis 1960 > VM

Réalisateur(s) : Alfred Hitchcock ; **Comédien(s)** : Anthony Perkins, Janet Leigh, Vera Miles

Après avoir volé 40 000 dollars, Marion Crane prend la fuite. Le temps la contraint à s'arrêter dans un motel, géré par un certain Norman Bates. Alors qu'elle est sous la douche, Marion est poignardée par une femme, visiblement la mère de Bates. Celui-ci cache le cadavre, mais le détective Arbogast est sur la piste de la jeune femme et de l'argent qu'elle a volé.

Inspiré d'un fait divers, "Psychose" est sans doute le film le plus terrifiant du maître du suspense. Ce fut aussi son plus grand succès commercial. Des décors inquiétants servent de toile de fond à une angoisse permanente. La scène de l'assassinat sous la douche, sur fond de violons, fait désormais partie de la légende du cinéma.NB.

14H25 Faux coupable

Film > Fiction > Policier > 105' > Etats-Unis 1956 > VM

Réalisateur(s) : Alfred Hitchcock; **Comédien(s)** : Henry Fonda, Vera Miles, Anthony Quayle.

Christopher Emmanuel Balestrero, surnommé « Manny », est joueur de contrebasse dans un night-club de jazz. Un soir, alors qu'il rentrait tranquillement chez lui, il est abordé par deux hommes qui le promènent dans la ville, de magasins en magasins. Au terme de cette étrange balade nocturne, Manny est enfin libéré, sans explications. Quelques jours plus tard, en se rendant à sa banque, Manny est reconnu par les employés comme étant l'auteur de divers hold-up. Placé en garde-à-vue, le pauvre homme ne peut compter que sur l'indéfectible soutien de sa femme, Rose. Avec son aide, il va essayer de prouver son innocence, mais le temps presse : les charges s'accumulent de jour en jour...

Film noir, FAUX COUPABLE s'appuie sur la fameuse théorie du complot, chère au maître du suspense, Alfred Hitchcock. À l'image de Cary Grant dans LA MORT AUX TROUSSES, Henri Fonda (DOUZE HOMMES EN COLÈRE, IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST) incarne le pion d'un plan machiavélique, pris au cœur d'une tourmente judiciaire. Dans le rôle du narrateur, Alfred Hitchcock dévoile peu à peu, à l'aide de mots soigneusement choisis, des bribes de l'énigme. Avec audace, il ne prend jamais vraiment le parti du héros. D'ailleurs, est-il vraiment blanc comme neige ?

20H10 Welles, Kafka et le procès

Documentaire > 30' > France 2003

Réalisateur(s) : Philippe Quin Conneau.

En 1962, Orson Welles adapte "le Procès" de Franz Kafka. Ce documentaire retrace le tournage à travers les interviews d'Edmond Richard, directeur photo, de l'assistante réalisatrice Sophie Becker, du cinéaste André Labarthe et de Jean-Pierre Morel, professeur de littérature comparée à Paris III. Tournant entre Paris, Rome et Zagreb, l'équipe dut composer avec la friolante des financiers pour réaliser les ambitions de Welles. En découvrant la gare d'Orsay, Welles jugea le décor idéal par son modernisme "très Jules Verne". Il logea à l'hôtel d'Orsay, afin de mieux s'imprégner de l'atmosphère du bâtiment, où il avait installé une salle de montage, pour travailler à toute heure. Sa réalisation, fidèle au roman original, parvient à glisser du rêve au cauchemar, en mettant en image les grandes interrogations de la modernité, comme le totalitarisme ou le nucléaire.

lundi 24 septembre 2007

LUNDI STAR

20H45 La race des seigneurs

Film > Fiction > Drame > 90' > France 1973 > VL

Réalisateur(s) : Pierre Granier-Deferre; **Comédien(s)** : Alain Delon, Sydne Rome, Jeanne Moreau.

Un politicien rongé par l'ambition est dans l'attente d'une nomination ministérielle. Sa liaison avec un mannequin n'a que peu d'importance face à sa carrière. Delon est l'interprète idéal de ce personnage qui rappelle celui de "L'homme Pressé". Face à lui, Sydney Rome, aussi belle que talentueuse. D'après "Creezy", le roman de Félicien Marceau.

07H00 L'Insaisissable Frédéric

Film > Fiction > Comédie > 96' > France 1945 > VL

Réalisateur(s) : Richard Pottier; **Comédien(s)** : Renie Saint-Cyr, Paul Meurisse.

Jeune auteur de romans policiers à succès, Solange Delmont découvre avec fureur en lisant son journal le début d'une propagande visant à dénigrer ses ouvrages. L'instigateur de cette campagne, signant ses articles des initiales B.B., dénonce la mauvaise influence des écrits de la romancière sur la jeunesse. Bénéficiant d'une publicité gratuite, mais diffamatoire, Solange jure de retrouver le responsable et de se venger. Elle est loin de se douter que le coupable est tout près d'elle : Richard Fernay, un homme charmant, tout juste débarqué à Paris, qui feint l'admiration pour lui soutirer des informations sur son prochain roman...

Mensonges et quiproquos font le sel de cette joyeuse comédie signée Richard Pottier (LE CHANTEUR DE MEXICO). Avec la fantasque et pétillante Denise Grey (POISSON D'AVRIL), inoubliable grand-mère de Sophie Marceau dans LA BOUM et LA BOUM 2.
 N.B

22H15 Mam'zelle Cricri

Film > Fiction > Romance > 105' > Autriche 1955 > VL

Réalisateur(s) : Ernst Marischka; **Comédien(s)** : Romy Schneider, Magda Schneider, Gretl Schorg.

Salzbourg, début du XXe siècle. La jeune Christine Hubner décide de quitter sa campagne tyrolienne pour s'établir à Vienne chez sa tante Thérèse, boulangère officielle de l'empereur François-Joseph d'Autriche. Suite à un heureux concours de circonstances, Christine est invitée au bal costumé de la cour. Elle y fait la connaissance du baron Félix Zahndorf qui, persuadé qu'il a affaire à une vraie comtesse, tombe éperdument amoureux d'elle...

MAM'ZELLE CRICRI marque la deuxième collaboration entre Ernst Marischka et sa muse, Romy Schneider. C'est le quatrième film de l'actrice et le début d'une brillante carrière qui trouvera son apogée moins d'un an après avec les célèbres SISSI (1955), SISSI IMPÉRATRICE (1956) et SISSI FACE À SON DESTIN (1957), orchestrés par le même cinéaste autrichien. Au côté de sa mère, la comédienne Magda Schneider, la toute jeune Romy, du haut de ses dix-sept printemps, incarne la fraîche et naïve Christine, proche âme soeur de Cendrillon.

mardi 25 septembre 2007

MARDI WESTERN

20H45 Apache

Film > Fiction > Western > 91' > Etats-Unis 1954 > VM

Réalisateur(s) : Robert Aldrich; **Comédien(s)** : Burt Lancaster, Jean Peters, John McIntire.

En 1886, le chef apache Geronimo perd le combat pour la liberté et capitule devant les Américains. Les Indiens survivants sont conduits en Floride où ils peupleront les réserves fédérales. Refusant cette aliénation forcée, le fougueux Massaï s'échappe du train et continue en solitaire sa lutte contre les Blancs. Durant son périple, il croise la route d'indiens Cherokee, qui vivent en parfaite symbiose avec les nouvelles normes imposées par leurs nouveaux maîtres. Puis, il se rend au Nouveau-Mexique et retrouve sa bien-aimée, Nalinle. Voyant d'un mauvais œil l'union de sa fille et du guerrier rebelle, le vieux Santos trahit Massaï et avertit les autorités américaines...

Genre cinématographique qui prit son essor dans les années 1930, le western se voulait une apologie à la gloire des Etats-Unis en pleine conquête de l'Ouest. Mais toutes ces louanges s'essoufflent vers 1950, et l'heure est à la réhabilitation. Après LA FLÈCHE BRISÉE de Delmer Daves, BRONCO APACHE embrasse la cause des Indiens d'Amérique. Robert Aldrich n'hésite pas à placer l'un des acteurs phares du cinéma américain dans la peau de Massaï, l'indien rebelle. Il redirigera son « héros », Burt Lancaster, moins d'un an plus tard dans VERA CRUZ, et en 1972 dans FUREUR APACHE, la suite de BRONCO APACHE. N.B

19H00 Mais qui a tué Harry ?

Film > Fiction > Policier > 95' > Etats-Unis 1955 > VM

Réalisateur(s) : Alfred Hitchcock; **Comédien(s)** : John Forsythe, Edmund Gwenn, Shirley MacLaine.

Le cadavre de Harry est découvert dans un parc. Trois personnes se convainquent tour à tour d'avoir causé la mort du pauvre homme et entreprennent de dissimuler les preuves susceptibles de les accabler.

Délaissant pour un temps le suspense qui a fait sa renommée, le maître Hitchcock livre un petit bijou d'humour noir, so british.

22H10 La corde

Film > Fiction > Policier > 81' > Etats-Unis 1948 > VM

Réalisateur(s) : Alfred Hitchcock; **Comédien(s)** : James Stewart, John Dall, Farley Granger.

Brandon Shaw et Philip Charles, deux étudiants, étranglent l'un de leur camarades. La seule justification de ce meurtre est la mise en pratique de la théorie de leur professeur Rupert Cadell, qui reconnaît aux être supérieurs le droit de se débarrasser des individus inutiles à la société. Ils organisent alors une petite soirée à laquelle sont conviés les parents et la fiancée du défunt, ainsi que le professeur Cadell. Ils poussent la perversion jusqu'à dresser la table sur le coffre où ils ont caché le corps.

Premier film en couleurs du maître du suspense, "la Corde" fut bâti sur un parti pris original. Hitchcock avait conçu l'idée de réaliser un film qui ne comporterait qu'un seul plan. En réalité, il en tourna plusieurs, de dix minutes chacun, mais si bien raccordés que le spectateur ne s'aperçoit de rien : une véritable prouesse technique.

mercredi 26 septembre 2007

16H50 La rivière rouge

Film > Fiction > Western > 133' > Etats-Unis 1948 > VM

Réalisateur(s) : Howard Hawks; **Comédien(s)** : John Wayne, Montgomery Clift, Joanne Dru.

Un convoi faisant route vers l'Ouest est attaqué par les Indiens. Tom Dunson se rend sur les lieux et découvre que sa fiancée a été tuée. Il recueille Matt, un enfant rescapé du massacre et l'élève comme son propre fils. Quelques années plus tard, alors qu'ils se rendent à Abilene pour vendre leur troupeau, le caractère tyrannique de Tom pousse Matt à le rejeter.

John Wayne déclarait que " La chevauchée fantastique " avait fait de lui une star et que " La rivière rouge " l'avait rendu véritablement acteur. Ce chef d'oeuvre d'Howard Hawks (" Rio Bravo ") est le western préféré de Martin Scorsese, une référence !

19H10 Le rouge est mis

Film > Fiction > Policier > 85' > France 1957 > VL

Réalisateur(s) : Gilles Grangier; **Comédien(s)** : Jean Gabin, Annie Girardot, Lino Ventura.

Louis Bertin, sous ses dehors banals de simple garagiste, dirige en fait une bande de braqueurs composée de Frédo, Raymond et Pépito. Un soir, Pierre, le frère de Louis, surprend les gangsters en train de préparer leur prochain casse. Quand ceux-ci apprennent qu'ils ont été dénoncés à la police, Pepito se convainc de la culpabilité de Pierre.

Avec son casting haut de gamme, son réalisateur talentueux (également auteur de " La cuisine au beurre " et " Le cave se rebiffe "), et son dialoguiste irremplaçable, " Le rouge est mis " s'impose comme l'un des meilleurs films noirs à la française.

20H45 Cadet-Rousselle

Film > Fiction > Comédie > 101' > France 1954 > VL

Réalisateur(s) : André Hunebelle; **Comédien(s)** : Bourvil, Dany Robin, François Périer.

Sous trois régimes, la Monarchie, la République et l'Empire, Cadet Rousselle, ainsi nommé parce qu'il est le dernier des triplés nés dans la famille Rousselle, connaîtra nombre d'aventures et trois amours : Isabelle, la fille du maire de son village, Violetta, une fausse gitane, et Marguerite, une indicatrice de la police. Napoléon 1er le nommera colonel d'Empire et Violetta s'engagera comme cantinière pour le suivre à Austerlitz.

Dans ce film, André Hunebelle se préoccupe peu de rigueur historique. Mais, si l'Histoire est ici radicalement bousculée, c'est avec beaucoup d'humour.

jeudi 27 septembre 2007

JEUDI GRAND CLASSIQUE

20H45 Mon oncle Benjamin

Film > Fiction > Comédie > 89' > France 1969 > VL

Réalisateur(s) : Edouard Molinaro; **Comédien(s)** : Claude Jade, Jacques Brel, Rosy Varte, Bernard Blier, Bernard Alane.

Sous le règne de Louis XV, le médecin Benjamin Rathery fait le désespoir de sa soeur Bettine. En effet, Benjamin aime à boire et à courir les filles. Ce médecin des pauvres, paillard et charmeur, entraîne le plus souvent son beau-frère Machecourt dans ses expéditions chez l'aubergiste. Ce dernier est le père de la belle Manette, dont les charmes ont tourné la tête du beau médecin. Bettine préférerait cent fois lui voir épouser Arabelle, la fille du vieux docteur Minxit. Avec ce personnage de noceur amoureux de la vie, Jacques Brel, alias l'oncle Benjamin, fait souffler un vent de rébellion des plus salutare sur ce film réjouissant, mené à un rythme effréné.

06H20 Le miroir

Film > Fiction > Thriller > 90' > France 1947 > VL

Réalisateur(s) : Raymond Lamy; **Comédien(s)** : Jean Gabin, Martine Carol.

La journée, Pierre Lussac est un homme ordinaire, un respectable financier apprécié de tous. Mais la nuit tombée, il devient « Miroir », le chef d'une bande de criminels redoutables.

MIROIR est le seul film du monteur Raymond Lamy. Pour cette œuvre unique, il fait appel à l'un des grands noms du cinéma français : Jean Gabin.
 N.B

08H00 Si ça peut vous faire plaisir

Film > Fiction > Comédie > 100' > France 1948 > VL

Réalisateur(s) : Jacques-Daniel Norman; **Comédien(s)** : Fernandel, Arlette Merry.

Les époux Viala, paisibles commerçants à Cassis, célèbrent leurs noces d'argent en compagnie de leurs proches. Pendant la partie de pétanque, Viala reçoit la visite de sa maîtresse, Ginette. Les deux tourtereaux ont gagné à la loterie, et Viala se retrouve fort embarrassé vis-à-vis de sa femme. Il peut cependant compter sur le soutien de son ami, Gonfaron, qui va se faire passer pour le godelureau de Ginette. La situation se complique quand Ginette s'amourache de cet amant fictif...

Fernandel occupe la tête d'affiche de cette comédie, signée Jacques Daniel-Norman (120, RUE DE LA GARE). Dans les années 1950 et 1960, l'acteur de légende s'est brillamment illustré dans de grands succès populaires (ALI BABA ET LES 40 VOLEURS, LA VACHE ET LE PRISONNIER, DON CAMILLO).
 N.B

vendredi 28 septembre 2007

17H00 Duel au soleil

Film > Fiction > Western > 138' > Etats-Unis 1946 > VM

Réalisateur(s) : King Vidor; **Comédien(s)** : Jennifer Jones, Joseph Cotten, Gregory Peck.

Après la mort de son père, Pearl Chavez se rend chez des cousins éloignés, les McCandles. Ceux-ci ont maille à partir avec la compagnie des chemins de fer qui prévoit de faire passer une ligne sur leurs terres. Sur place, le coeur de la jeune femme balance entre les deux frères McCandles : Jesse et Lewton. Si le premier est particulièrement vertueux, le second n'est qu'un débauché.

Un chef d'oeuvre impérissable de King Vidor mené tambour battant par un Grégory Peck en grande forme. Le duel final fait partie des scènes mythiques du 7ème Art.

20H45 L'état

Film > Fiction > Suspense > 120' > Etats-Unis 1969 > VM

Réalisateur(s) : Alfred Hitchcock; **Comédien(s)** : Frederick Stafford, Dany Robin, John Vernon, John Forsythe.

Un agent du contre-espionnage français est chargé par les services secrets américains de mettre à jour les agissements soviétiques à Cuba et de trouver la taupe qui envoie des renseignements sur l'OTAN vers l'U.R.S.S. Il part pour Cuba afin de rencontrer les membres de mouvements anti-castristes.

Pour son cinquante et unième film, Alfred Hitchcock disposait d'un budget assez important pour l'époque. "L'Etat" fut donc tourné à Paris, Londres et New York. La fin initialement tournée prévoyait un duel au pistolet sur la pelouse d'un stade Charley désert. Le public américain semblant peu goûter l'aspect chevaleresque de cette chute, et les acteurs n'étant plus disponibles pour en tourner une autre, c'est grâce à une astuce de montage que le réalisateur pu proposer une autre fin, bien moins théâtrale.

22H45 13, rue Madeleine

Film > Fiction > Thriller > 95' > Etats-Unis 1947 > VO ST

Réalisateur(s) : Henry Hathaway; **Comédien(s)** : James Cagney, Annabella, Richard Conte, Frank Latimore.

Durant la Seconde Guerre mondiale, quatre espions américains reçoivent pour mission de localiser un site allemand de missiles situé en France. L'un d'entre eux est un agent double à la solde des nazis. Bob Sharkey, chargé de l'entraînement du groupe, s'efforce de déterminer de qui il s'agit.

Filmé à la manière d'un documentaire, ce thriller se rattache à la veine des policiers d'après-guerre réalistes, tournés en décors naturels.NB.

02H00 120 rue de la gare

Film > Fiction > Comédie dramatique > 90' > France 1945 > VL

Réalisateur(s) : Jacques-Daniel Norman; **Comédien(s)** : René Dary, Sophie Deschamps.

Nestor Burma est face à un mystère ! Il doit élucider une série de meurtres, et le seul indice valable reste une adresse, murmurée par l'une des victimes avant de succomber. De Lyon à Paris, Burma fera la lumière sur cette sombre affaire...

C'est la première apparition à l'écran du héros créé par Léo Malet en 1942. Nestor Burma est interprété par René Dary. S'en suivront trois autres longs-métrages (le rôle du détective privé sera tenu respectivement par Franck Villard, Michel Galabru et Michel Serrault), avant la célèbre série télévisée en 1991, NESTOR BURMA, emmenée par le tonitruant Guy Marchand !

N.B