

SOMMAIRE



AU COEUR DU CINEMA

> pages n°3 à n°16



LE CINEMA DE L'ACTION,
DU FANTASTIQUE ET DU SUSPENSE

> pages n°17 à n°27



LE CINEMA DE TOUTES LES PASSIONS

> pages n°28 à n°38



LE CINEMA DE TOUTE LA FAMILLE

> pages n°39 à n°49



LE CINEMA DES ANNEES 80

> pages n°50 à n°60



LE CINEMA COLLECTOR

> pages n°61 à n°73



LE CINEMA DE REFERENCE

> pages n°74 à n°85

SOIREE SPECIALE MARTIN SCORSESE

Mercredi 10 octobre 2007

20H35 Bonus - Aviator

Making of > 10' > France 2007

Une visite guidée dans les coulisses du film de Martin SCORSESE, "Aviator".

20H45 Aviator

Film > Fiction > Portrait > 163' > Etats-Unis 2004 > VM

Réalisateur(s) : Martin Scorsese; **Comédien(s)** : Leonardo DiCaprio, Cate Blanchett, John C. Reilly.

Héritier d'une des plus grandes fortunes du Texas, Howard Hughes rompt avec sa famille pour réaliser son rêve : devenir producteur. A peine majeur, il réalise et finance lui-même "Hell's Angels". Pour cette fresque d'une ampleur sans précédent il réunit des dizaines d'avions, plus d'une vingtaine d'opérateurs et exécute lui-même des cascades ébouriffantes. Bilan de trois ans de tournage : un budget colossal... et un triomphe critique et commercial. Hughes entre dans la légende hollywoodienne.

La vie de l'excentrique Howard Hughes est contée en Technicolor dans "Aviator", où risque rime avec glamour. Une deuxième collaboration fructueuse et fougueuse de Leonardo DiCaprio et Martin Scorsese. Bienvenue à bord !

23H30 Kundun

Film > Fiction > Histoire > 137' > Etats-Unis 1997 > VM

Réalisateur(s) : Martin Scorsese; **Comédien(s)** : Tenzin Thuthob Tsarong, Tencho Gyalpo, Gyurme Tethong, Tulku Jamyang Kunga Tenzin

1937. Dans la campagne tibétaine, un enfant de deux ans est reconnu par un moine de Lhasa comme étant la quatorzième incarnation du Bouddha de la Compassion. Accompagné de sa famille, le bambin est conduit dans la ville sainte où devra se dérouler son éducation. Le Dalai-Lama découvre peu à peu ses fonctions de chef spirituel tandis que la menace hégémonique de la Chine se précise...

Scénariste et coproductrice du film, Melissa Mathison, femme d'Harrison Ford et sympathisante de la cause tibétaine, s'est inspirée d'une série d'entretiens que lui a accordé le Dalai-Lama dont la destinée est retracée par le grand Martin Scorsese.

01H45 Movies 101 : Martin Scorsese

Documentaire > Arts et culture > Cinéma > 30' > Etats-Unis 2006

Portrait du réalisateur, acteur, producteur Martin Scorsese. En 1965, Martin Scorsese commence à travailler sur "Who's that knocking at my door?", son premier long métrage, avec Harvey Keitel dans le rôle principal, qu'il ne terminera que quatre années plus tard. Mean streets (1973) marque sa première collaboration avec son acteur fétiche, Robert De Niro et impose Scorsese comme un des réalisateurs les plus prometteurs de sa génération. Puis viennent "Alice n'habite plus ici" (1974) Taxi Driver (1976, Palme d'or à Cannes), "New York, New York" (1977). Raging Bull (1980) sera élu par les critiques américains comme le Meilleur film de la décennie en 1990. En 1987, Il doit tourner un film ouvertement plus commercial, "La Couleur de l'argent" (1987), pour financer un projet qui lui tient à coeur depuis plus de dix ans : "La Dernière Tentation du Christ" ; ce film choque l'Amérique puritaine. En 1990 puis 1995, Scorsese offre deux brillantes explorations du monde de la Mafia avec "Les Franchis" et "Casino". Cadre d'un drame amoureux dans "Le Temps de l'innocence" (1993) ou de la crise spirituelle d'un ambulancier dans "A tombeau ouvert" (1999). La ville de New York tient une place de choix dans l'oeuvre du cinéaste comme en témoigne, en 2002, "Gangs of New York", fresque portée par Leonardo DiCaprio et Daniel Day-Lewis, qui retrace l'affrontement entre Américains et nouveaux immigrants en pleine guerre civile. Un Leonardo DiCaprio qu'il retrouvera à deux reprises, pour "Aviator" (2005), consacré au milliardaire excentrique Howard Hughes et hommage du cinéophile Scorsese à l'âge d'or d'Hollywood. Enfin le polar "Les Infiltrés", remake du film hongkongais "Infernal affairs", également emmené par Matt Damon et Jack Nicholson.

02H10 La dernière tentation du Christ

Film > Fiction > Drame > 156' > Etats-Unis 1988 > VM

Réalisateur(s) : Martin Scorsese ; **Comédien(s)** : Willem Dafoe, Harvey Keitel, Barbara Hershey, Verna Bloom

Charpentier à Nazareth, Jésus fabrique des croix pour les Romains. Judas condamne son attitude. Jésus prend la route : il croise Marie-Madeleine qui se prostitue et qu'il a aimée ; il ressuscite Lazare puis demande à Judas, le fidèle, de le trahir pour qu'il puisse être crucifié. Il est arrêté, jugé puis cloué sur la croix. Il pense alors à la vie qu'il aurait pu mener en épousant Marie-Madeleine et en lui faisant des enfants. Mais Judas délivre Jésus de ce fantasme. En dehors du scandale qu'il provoqua, le film apparait surtout comme le fruit du travail conjugué de Paul Schrader, pour le scénario, et de Martin Scorsese. L'un comme l'autre ont de tout temps placé leurs interrogations religieuses au centre de leurs oeuvres : "Taxi driver", "Raging Bull" (Scorsese), "American gigolo" (Schrader)... dont les héros sont tous tiraillés entre la fascination du péché et le goût de la rédemption.

BORD CADRE, PRESENTE PAR PIERRE ZENI

Samedi 06 octobre 2007

22H25 Bord cadre

Magazine > 37' > France 2007

Le magazine de l'actualité du cinéma se concentre sur un(e) comédien(ne) en compagnie de Pierre ZENI pour un entretien intimiste et convivial.

MARDI EN FRANCE

Mardi 09 octobre 2007

20H45 Grosse fatigue



Film > Fiction > Comédie > 87' > France 1994 > VL

Réalisateur(s) : Michel Blanc; **Comédien(s)** : Michel Blanc, Carole Bouquet, Philippe Noiret.

Rien ne va plus pour Michel Blanc qui se retrouve grillé partout où il va, comme au festival de Cannes où Mathilda May et Charlotte Gainsbourg le laissent tomber, effrayées par ses avances grossièrement maladroitement. Il se passe que Michel Blanc a un sosie qui n'hésite pas à se mettre dans la peau de l'acteur pour par exemple... attacher Josiane Balasko à un radiateur et la violer. Heureusement, Carole Bouquet vient au secours de ce brave Michel pour qui la vie devient un cauchemar.

JEUDI POUR TOUS

Jeudi 11 octobre 2007

20H45 Pluto Nash

Film > Fiction > Science-fiction > 91' > Etats-Unis 2002 > VM

Réalisateur(s) : Ron Underwood; **Comédien(s)** : Eddie Murphy, Rosario Dawson, Jay Mohr.

2087. La Lune est le nouveau paradis des escrocs en tout genre. Sorti de prison récemment, Pluto Nash, le propriétaire d'une boîte de nuit, se retrouve dans un beau pétrin lorsqu'il refuse de vendre son établissement à un caïd local. Dans son combat, il est aidé par une chanteuse terrienne et un robot, garde du corps de Nash.

Les comédies d'action, telles que "48 heures" et "le Flic de Beverly Hills", ont fait la renommée d'Eddie Murphy. Avec "Pluto Nash", il décline le genre sur le mode intersidéral. Le réalisateur Ron Underwood est lui aussi un spécialiste des comédies, comme en attestent "Drôles de fantômes", "Chéri vote pour moi" ou "La Vie, l'amour, les vaches", son plus notable succès à ce jour. La meilleure surprise de ce film réside sans doute dans ses seconds rôles savoureux, tenus par Pam Grier, Randy Quaid, Rosario Dawson ou encore John Cleese.

VENDREDI L'AFFICHE

Vendredi 12 octobre 2007

21H00 Star wars : Episode 1 - La menace fantôme

Film > Fiction > Science-fiction > 131' > Etats-Unis 1999 > VM

Réalisateur(s) : George Lucas; Comédien(s) : Liam Neeson, Ewan McGregor, Natalie Portman.

La puissante Fédération du commerce a mystérieusement décidé d'attaquer la paisible planète Naboo. Le chevalier Jedi Qui-Gon Jinn et son disciple Obi-Wan Kenobi sont envoyés sur place par le Sénat intergalactique, mais n'ont que le temps de fuir avec la reine de Naboo, Amidala. Pris sous le feu de la flotte de la fédération, ils sont forcés d'atterrir et de se cacher temporairement sur la planète Tatooine. Ils y rencontrent un petit garçon du nom d'Anakin Skywalker, jeune esclave de 9 ans, particulièrement débrouillard et excellent pilote, en qui Qui-Gon Jinn croit reconnaître un être exceptionnel dont tous les chevaliers Jedi ont entendu parler : celui qui apportera l'équilibre à la Force...

VENDREDI ZONE ROUGE

Vendredi 12 octobre 2007

23H15 Ouvre les yeux

Film > Fiction > Fantastique > 117' > Espagne 1998 > VM

Réalisateur(s) : Alejandro Amenabar; Comédien(s) : Eduardo Noriega, Penelope Cruz, Chete Lera.

César ouvre les yeux dans une unité psychiatrique carcérale. Un médecin prétend l'aider à reconstruire le puzzle des événements qui l'ont conduit à tuer Nuria, une de ses dernières conquêtes. Les flashs back se succèdent sur l'existence d'un jeune play-boy gâté par la nature, jusqu'à cet accident qui coûta la vie à Nuria. Peu à peu, César doute de sa culpabilité.

Après "Tesis", ce deuxième long métrage d'un cinéaste précoce et talentueux propose un thriller efficace, basé sur un scénario très élaboré.

samedi 06 octobre 2007		dimanche 07 octobre 2007		lundi 08 octobre 2007	
06H00	Mon petit doigt m'a dit VL	06H50	Star Wars : Episode 4 - Un nouvel espoir VM	06H50	Making Of Cinécinéma
07H50	La chute du faucon noir VM	12 08H50	Star Wars : Episode 5 - L'Empire contre- attaque VM	07H20	Petites coupures VL
10H20	Stalingrad VM	10 10H50	Star Wars : Episode 6 - Le retour du Jedi VM	09H05	Bonus - L'Interprète
12H40	Travaux, on sait quand ça commence... 1ère Diff VL	13H05	The Power of the Force	09H10	L'interprète VM
14H15	Bonus - L'Interprète	13H30	Making Of Cinécinéma	11H20	Mais qui a tué Pamela Rose ? VL
14H20	L'interprète VM	10 14H00	100 mile rule 1ère Diff	12H55	Bord cadre
16H30	Trouble jeu VM	12 15H35	Plein Cadre No 3	13H40	Mon petit doigt m'a dit VL
18H05	Les tontons flingués	10 16H15	Vous êtes de la région? VL	15H30	La légende de Zu VM
19H40	Plein Cadre No 3	17H50	Hollywood live	17H20	Mille millièmes, fantaisie immobilière VL
20H20	Tête à claps 1ère Diff	18H00	The patriot, le chemin de la liberté 1ère Diff VM	18H50	Trouble jeu VM
20H35	Hollywood live 1ère Diff	20H45	Friday night lights VM	20H35	Tête à claps
20H45	Vous êtes de la région? 1ère Diff VL	22H40	Une aventure VL	20H45	Kingdom of heaven (version longue) VM
22H15	La sequence du spectateur No 3	00H25	Mais qui a tué Pamela Rose ? VL	10 23H50	A ce soir 1ère Diff VL
22H25	Bord cadre 1ère Diff	01H55	Fureur VL	01H30	Germinal VL
23H05	Les corps impatients 1ère Diff VL	10 03H45	Creep VM	10 04H15	Friday night lights VM
00H40	Une aventure VL	10 05H10	La bostella VL	10	
02H20	Bonus - L'Interprète				
02H30	L'interprète VM	10			
04H35	Fureur VL	10			

mardi 09 octobre 2007		mercredi 10 octobre 2007		jeudi 11 octobre 2007	
06H30	Mille millièmes, fantaisie immobilière VL	07H15	The Power of the Force	07H00	Hollywood live
08H05	La sequence du spectateur No 3	07H50	Jerry Maguire VM	07H15	Bonus - L'Interprète
08H15	100 mile rule	10H10	La légende de Zu VM	07H20	L'interprète VM
09H50	Travaux, on sait quand ça commence... VL	11H55	Vous êtes de la région? VL	09H30	Jerry Maguire VM
11H25	Les tontons flingués	13H30	The patriot, le chemin de la liberté VM	11H50	Trouble jeu VM
13H00	Tête à claps	16H10	Stalingrad VM	13H30	La chute du faucon noir VM
13H10	Jerry Maguire VM	18H20	Grosse fatigue VL	16H00	Germinal VL
15H30	Friday night lights VM	19H55	Plein Cadre No 4 1ère Diff	18H50	Tête à claps
17H30	Mais qui a tué Pamela Rose ? VL	20H35	Bonus - Aviator 1ère Diff	19H00	Les corps impatients VL
19H10	Travaux, on sait quand ça commence... VL	20H45	Aviator 1ère Diff VM	20H45	Pluto Nash 1ère Diff VM
20H45	Grosse fatigue 1ère Diff VL	23H30	Kundun VM	22H20	Bonus - Aviator
22H15	A ce soir VL	01H45	Movies 101 Martin Scorcece	22H30	Aviator VM
23H50	Le fantôme de l'opéra VM	02H10	La dernière tentation du Christ VM	01H15	La bostella VL
02H10	Creep VM	04H50	Les corps impatients VL	02H55	Creep VM
03H35	Piege de feu VM			04H20	Grosse fatigue VL
05H30	Making Of Cinécinéma				

vendredi 12 octobre 2007

06H35	Vous êtes de la région?	
08H10	Mon petit doigt m'a dit VL	
10H00	The patriot, le chemin de la liberté VM	-10
12H50	La légende de Zu VM	-10
14H30	Stalingrad VM	-10
16H45	Travaux, on sait quand ça commence... VL	
18H15	Tête à claps	
18H25	Plein Cadre No 4	
19H10	100 mile rule	-10
20H50	Hollywood live	
21H00	Star wars : Episode 1 - La menace fantôme 1ère Diff VM	
23H15	Ouvre les yeux 1ère Diff VM	-10
01H10	Les corps impatients VL	-10
02H45	Fureur VL	-10
04H40	Friday night lights VM	-10

samedi 06 octobre 2007

BORD CADRE, PRESENTE PAR PIERRE ZENI

22H25 Bord cadre

Magazine > 37' > France 2007

Le magazine de l'actualité du cinéma se concentre sur un(e) comédien(ne) en compagnie de Pierre ZENI pour un entretien intimiste et convivial.

12H40 Travaux, on sait quand ça commence...

Film > Fiction > Comédie > 100' > France 2004 > VL

Réalisateur(s) : Brigitte Roüan; **Comédien(s)** : Carole Bouquet, Jean-Pierre Castaldi, Aldo Maccione.

Chantal Letellier est une "femme admirable". Elle est avocate. Dans son métier, c'est un cadror, mais dans sa vie privée, c'est une chèvre. Divorcée sympathiquement, elle est flanquée de deux ados "très bien mal élevés". Côté amour, c'est le désert : pas le temps. Comme il faut bien que le corps exulte, elle cède aux avances d'un client. Sauf que l'homme tombe éperdument amoureux et s'incruste. Pour s'en débarrasser, elle entreprend des travaux afin de rendre sa maison impraticable...

Brigitte Roüan signe une comédie dansante et loufoque tout en traitant la question des sans-papiers. Carole Bouquet, impeccable, mène la danse.

20H20 Tête à claps

Magazine > 7' > Etats-Unis 2007

Conçu et animé par Franck VALLIERES. Avec humour, il dévoile tous les dessous des tournages en cours, en France et ailleurs.

20H35 Hollywood live

Magazine > 7' > France 2007

L'actualité du cinéma américain, décryptée par Ramzi Malouki.

20H45 Vous êtes de la région?

Téléfilm > Fiction > Comédie > 90' > France 2002 > VL

Réalisateur(s) : Lionel Epp; **Producteur(s)** : Jean-Francois Lepetit; **Comédien(s)** : Patrick Chesnais, Jean-Noël Brouté, Vanessa Guedj, Daniele Lebrun.

Fraichement sorti de l'ENA, Henri-Marc est parachuté en mission dans une région du Cher. Il ne tarde pas à se retrouver pris en otage dans une terrible querelle de clochers. Deux villages, Gardefou et Bonnefoy, s'affrontent avant l'arrivée d'un expert de l'IGN qui doit décider lequel des deux se trouve être le centre géographique exact de la France...

23H05 Les corps impatients



Film > Fiction > Drame > 90' > France 2003 > VL

Réalisateur : Xavier Giannoli; **Comédiens** : Laura Smet, Nicolas Duvauchoelle, Marie Denarnaud.

Charlotte et Paul ont une vingtaine d'années. Ils sont heureux et ils s'aiment. Mais, ils vont découvrir ensemble que Charlotte est malade. Elle est hospitalisée pour un traitement d'urgence à Paris et retrouve Ninon, une cousine. Paul désire Ninon comme une fuite face au drame. Ils deviennent amants mais Charlotte, en l'apprenant, n'est pas prête à laisser Paul sous le charme de sa cousine.

Un film intense qui ne tombe pas dans les pièges du mélodrame facile. Le trio de jeunes acteurs est étonnant et conduit la trame d'une façon inattendue et touchante. Premier rôle au cinéma de la fille de Nathalie Baye et Johnny Hallyday, Laura Smet.

dimanche 07 octobre 2007

14H00 100 mile rule

Téléfilm > Fiction > Comédie > 90' > Etats-Unis 2002

Réalisateur(s) : Brent Huff; **Comédien(s)** : Jake Weber, Maria Bello, Michael Mckean.

Avec ses deux collègues Jerry et Howard, lors d'un voyage pour un séminaire commercial à Los Angeles, Bobby rencontre une séduisante serveuse, Monica. C'est d'abord un simple dîner mais pour Bobby c'est vraiment le coup de foudre. C'est surtout le début de toute une machination qui se referme sur lui, victime de Monica. Celle-ci va en effet jusqu'à enregistrer la preuve de leur liaison pour lui soutirer une importante somme d'argent...

18H00 The patriot, le chemin de la liberté

Film > Fiction > Guerre > 160' > Etats-Unis 2000 > VM

Réalisateur(s) : Roland Emmerich; **Comédien(s)** : Mel Gibson, Heath Ledger, Jason Isaacs.

A la veille de la guerre pour l'Indépendance en 1776 dans la Caroline du Sud. Benjamin Martin a déjà trop bien connu l'éclatement des conflits contre les français et les indiens. Aussi il présente un refus catégorique à toute nouvelle guerre. Mais son fils Gabriel s'engage contre son gré, tandis que les troupes anglaises sont bientôt aux portes de la propriété...

20H45 Friday night lights

Film > Fiction > Comédie dramatique > 118' > Etats-Unis 2004 > VM

Réalisateur(s) : Peter Berg; **Comédien(s)** : Billy Bob Thornton, Derek Luke, Jay Hernandez.

Pour la plupart des villes du Texas il n'existe qu'un seul sport : le football. La petite ville d'Odessa ne fait pas exception et, tous les vendredis soirs, chaque spectateur ne jure que par les joueurs de l'équipe du lycée, les Panthers. 1988 sera particulièrement marquante pour cette équipe poussée par un entraîneur hors du commun, Gary Gaines.

lundi 08 octobre 2007

18H50 Trouble jeu

Film > Fiction > Thriller > 96' > Etats-Unis 2004 > VM

Réalisateur(s) : John Polson; **Comédien(s)** : Robert De Niro, Famke Janssen, Dakota Fanning.

Laissés à eux-mêmes, les enfants s'inventent fréquemment des compagnons imaginaires, destinataires privilégiés de leurs petits secrets. Ce n'est le plus souvent qu'un jeu, un inoffensif échange de confidences et de câlins à l'abri des regards adultes. Mais, pour la petite Emily, ce compagnon, surgi après la mort brutale de sa mère, n'a rien d'innocent. "Charlie" se révèle très vite possessif, jaloux, sournois et malveillant. Puisant sa force dans les angoisses de l'enfant, il s'incruste dans son quotidien, lui inspire d'étranges dessins et messages, l'oblige à se replier toujours plus sur elle-même. David, le père de la fillette, tente désespérément de rétablir le dialogue avant qu'il ne soit trop tard. Avant que "Charlie" ne prenne possession de leur vie et ne les entraîne dans le plus terrifiant des cauchemars.

Révélé en 2002 avec le film "Swimfan", le réalisateur John Polson confirme son talent pour le thriller psychologique. Avec ce deuxième long métrage, il dépeint subtilement un univers oppressant et malsain. Implacablement, la tension monte crescendo jusqu'au coup de théâtre final.

20H45 Kingdom of heaven (version longue)

Film > Fiction > Histoire > 187' > Grande-Bretagne 2004 > VM

Réalisateur(s) : Ridley Scott; **Comédien(s)** : Orlando Bloom, Jeremy Irons, Eva Green, Liam Neeson.

Alors que les croisés cherchent de nouvelles recrues pour repartir en Orient, un groupe de chevaliers mené par le baron Godefroy d'Ibelin s'attarde dans un village pour rencontrer Balian, un jeune forgeron. La femme de ce dernier s'est suicidée il y a peu après le décès de leur fils. Godefroy d'Ibelin avoue à Balian qu'il est son père et lui demande de le suivre en Terre Sainte. Bien que romancé, le film de Ridley Scott reprend des personnages et des événements réels. Avec cette grandiose fresque historique, connue originellement sous le nom de "Crusade", il signe une reconstitution réaliste de l'époque et de ses luttes sanglantes. Il s'agit ici de la version longue : 190 minutes, soit 45 de plus que l'autre.

23H50 A ce soir

Film > Fiction > Comédie dramatique > 100' > France 2004 > VL

Comédien(s) : Sophie Marceau; **Réalisateur(s)** : Laure Duthilleul.

Nelly et Manuel s'aiment. Lui est médecin dans le village où ils vivent en compagnie de leurs deux enfants. Un jour, Nelly rentre à la maison et s'aperçoit que Manuel, qu'elle croyait endormi, est mort. Elle refuse alors obstinément cette mort et va tout faire pour retarder les obsèques. Laure Duthilleul réalise un magnifique premier film. La mise en scène inattendue insufflé un grand vent de liberté pour un sujet devenu étrangement léger, délivré de tout pathos. Sophie MARCEAU joue là un de ses plus beaux rôles.

mardi 09 octobre 2007

MARDI EN FRANCE

20H45 **Grosse fatigue** 

Film > Fiction > Comédie > 87' > France 1994 > VL

Réalisateur(s) : Michel Blanc; **Comédien(s)** : Michel Blanc, Carole Bouquet, Philippe Noiret.

Rien ne va plus pour Michel Blanc qui se retrouve grillé partout où il va, comme au festival de Cannes où Mathilda May et Charlotte Gainsbourg le laissent tomber, effrayées par ses avances grossièrement maladroitement. Il se passe que Michel Blanc a un sosie qui n'hésite pas à se mettre dans la peau de l'acteur pour par exemple... attacher Josiane Balasko à un radiateur et la violer. Heureusement, Carole Bouquet vient au secours de ce brave Michel pour qui la vie devient un cauchemar.

17H30 **Mais qui a tué Pamela Rose ?**

Film > Fiction > Comédie > 90' > France 2003 > VL

Réalisateur(s) : Eric Lartigau; **Comédien(s)** : Kad Merad, Olivier Baroux, Gérard Darmon.

Imaginez deux agents du FBI. D'un côté Bullit, un homme de terrain aux méthodes peu banales. De l'autre, Ripper, un instructeur consciencieux du FBI prêt à assurer sa première enquête. Tout les oppose et pourtant ces deux agents vont devoir faire équipe pour élucider une sombre histoire de meurtre. Direction Bornsville, une petite ville américaine. Qui a tué Pamela Rose, la strip-teaseuse ? Confrontés à une police locale plutôt hostile, ces deux agents vont devoir arrêter le ou les meurtriers. Y arriveront-ils alors que le tueur est bien décidé à ne pas se laisser faire ?

Les deux trublions du PAF, Kad et O, sont ici dans leur premier long métrage qui avait réuni près d'un million de spectateurs en salles.

23H50 **Le fantôme de l'opéra** 

Film > Fiction > Musique > 140' > Grande-Bretagne 2004 > VM

Réalisateur(s) : Joel Schumacher; **Comédien(s)** : Gerard Butler, Emmy Rossum, Patrick Wilson.

Une version étonnante de la célèbre pièce éponyme de Gaston LEROUX redorée par le coup d'éclat merveilleusement kitsch de Joel SHUMACHER.

mercredi 10 octobre 2007

SOIREE SPECIALE MARTIN SCORSESE

20H35 Bonus - Aviator

Making of > 10' > France 2007

Une visite guidée dans les coulisses du film de Martin SCORSESE, "Aviator".

20H45 Aviator

Film > Fiction > Portrait > 163' > Etats-Unis 2004 > VM

Réalisateur(s) : Martin Scorsese; **Comédien(s)** : Leonardo DiCaprio, Cate Blanchett, John C. Reilly.

Héritier d'une des plus grandes fortunes du Texas, Howard Hughes rompt avec sa famille pour réaliser son rêve : devenir producteur. A peine majeur, il réalise et finance lui-même "Hell's Angels". Pour cette fresque d'une ampleur sans précédent il réunit des dizaines d'avions, plus d'une vingtaine d'opérateurs et exécute lui-même des cascades ébouriffantes. Bilan de trois ans de tournage : un budget colossal... et un triomphe critique et commercial. Hughes entre dans la légende hollywoodienne.

La vie de l'excentrique Howard Hughes est contée en Technicolor dans "Aviator", où risque rime avec glamour. Une deuxième collaboration fructueuse et fougueuse de Leonardo DiCaprio et Martin Scorsese. Bienvenue à bord !

23H30 Kundun

Film > Fiction > Histoire > 137' > Etats-Unis 1997 > VM

Réalisateur(s) : Martin Scorsese; **Comédien(s)** : Tenzin Thuthob Tsarong, Tencho Gyalpo, Gyurme Tethong, Tulku Jamyang Kunga Tenzin.

1937. Dans la campagne tibétaine, un enfant de deux ans est reconnu par un moine de Lhassa comme étant la quatorzième incarnation du Bouddha de la Compassion. Accompagné de sa famille, le bambin est conduit dans la ville sainte où devra se dérouler son éducation. Le Dalai-Lama découvre peu à peu ses fonctions de chef spirituel tandis que la menace hégémonique de la Chine se précise...

Scénariste et coproductrice du film, Melissa Mathison, femme d'Harrison Ford et sympathisante de la cause tibétaine, s'est inspirée d'une série d'entretiens que lui a accordé le Dalai-Lama dont la destinée est retracée par le grand Martin Scorsese.

01H45 Movies 101 : Martin Scorsese

Documentaire > Arts et culture > Cinéma > 30' > Etats-Unis 2006

Portrait du réalisateur, acteur, producteur Martin Scorsese. En 1965, Martin Scorsese commence à travailler sur "Who's that knocking at my door?", son premier long métrage, avec Harvey Keitel dans le rôle principal, qu'il ne terminera que quatre années plus tard. Mean streets (1973) marque sa première collaboration avec son acteur fétiche, Robert De Niro et impose Scorsese comme un des réalisateurs les plus prometteurs de sa génération. Puis viennent "Alice n'habite plus ici" (1974) Taxi Driver (1976, Palme d'or à Cannes), "New York, New York" (1977). Raging Bull (1980) sera élu par les critiques américains comme le Meilleur film de la décennie en 1990. En 1987, Il doit tourner un film ouvertement plus commercial, "La Couleur de l'argent" (1987), pour financer un projet qui lui tient à coeur depuis plus de dix ans : "La Dernière Tentation du Christ" ; ce film choque l'Amérique puritaine. En 1990 puis 1995, Scorsese offre deux brillantes explorations du monde de la Mafia avec "Les Affranchis" et "Casino". Cadre d'un drame amoureux dans "Le Temps de l'innocence" (1993) ou de la crise spirituelle d'un ambulancier dans "A tombeau ouvert" (1999). La ville de New York tient une place de choix dans l'oeuvre du cinéaste comme en témoigne, en 2002, "Gangs of New York", fresque portée par Leonardo DiCaprio et Daniel Day-Lewis, qui retrace l'affrontement entre Américains et nouveaux immigrants en pleine guerre civile. Un Leonardo DiCaprio qu'il retrouvera à deux reprises, pour "Aviator" (2005), consacré au milliardaire excentrique Howard Hughes et hommage du cinéophile Scorsese à l'âge d'or d'Hollywood. Enfin le polar "Les Infiltrés", remake du film hongkongais "Infernal affairs", également emmené par Matt Damon et Jack Nicholson.

02H10 La dernière tentation du Christ

Film > Fiction > Drame > 156' > Etats-Unis 1988 > VM

Réalisateur(s) : Martin Scorsese ; **Comédien(s)** : Willem Dafoe, Harvey Keitel, Barbara Hershey, Verna Bloom

Charpentier à Nazareth, Jésus fabrique des croix pour les Romains. Judas condamne son attitude. Jésus prend la route : il croise Marie-Madeleine qui se prostitue et qu'il a aimée ; il ressuscite Lazare puis demande à Judas, le fidèle, de le trahir pour qu'il puisse être crucifié. Il est arrêté, jugé puis cloué sur la croix. Il pense alors à la vie qu'il aurait pu mener en épousant Marie-Madeleine et en lui faisant des enfants. Mais Judas délivre Jésus de ce fantasme. En dehors du scandale qu'il provoqua, le film apparait surtout comme le fruit du travail conjugué de Paul Schrader, pour le scénario, et de Martin Scorsese. L'un comme l'autre ont de tout temps placé leurs interrogations religieuses au centre de leurs oeuvres : "Taxi driver", "Raging Bull" (Scorsese), "American gigolo" (Schrader)... dont les héros sont tous tiraillés entre la fascination du péché et le goût de la rédemption.

19H55 Plein Cadre No 4

Magazine > 37' > France 2007

Une revue conviviale et engagée dans toute l'actualité du 7ème art avec ses chroniqueurs qui défendent et pourfendent les films à l'affiche, commentent les tendances et les événements du moment.

jeudi 11 octobre 2007

JEUDI POUR TOUS

20H45 Pluto Nash

Film > Fiction > Science-fiction > 91' > Etats-Unis 2002 > VM

Réalisateur(s) : Ron Underwood; **Comédien(s) :** Eddie Murphy, Rosario Dawson, Jay Mohr.

2087. La Lune est le nouveau paradis des escrocs en tout genre. Sorti de prison récemment, Pluto Nash, le propriétaire d'une boîte de nuit, se retrouve dans un beau pétrin lorsqu'il refuse de vendre son établissement à un caïd local. Dans son combat, il est aidé par une chanteuse terrienne et un robot, garde du corps de Nash.

Les comédies d'action, telles que "48 heures" et "Le Flic de Beverly Hills", ont fait la renommée d'Eddie Murphy. Avec "Pluto Nash", il décline le genre sur le mode intersidéral. Le réalisateur Ron Underwood est lui aussi un spécialiste des comédies, comme en attestent "Drôles de fantômes", "Chéri vote pour moi" ou "La Vie, l'amour, les vaches", son plus notable succès à ce jour. La meilleure surprise de ce film réside sans doute dans ses seconds rôles savoureux, tenus par Pam Grier, Randy Quaid, Rosario Dawson ou encore John Cleese.

13H30 La chute du faucon noir



Film > Fiction > Guerre > 138' > Etats-Unis 2001 > VM

Réalisateur(s) : Ridley Scott; **Comédien(s) :** Josh Hartnett, Ewan McGregor, Eric Bana.

En 1993, la Somalie est plongée dans une guerre civile sans merci. Mohamed Farrah Aidid, puissant chef de guerre, règne sur la capitale, Mogadiscio. Des marines américains et des soldats de l'ONU sont envoyés en Somalie pour distribuer des vivres et rétablir l'ordre. Un informateur apprend aux Américains qu'une réunion importante du clan d'Aidid va avoir lieu près du marché de Bakara. Le général Garrison met sur pied une opération : la Delta Force prendra d'assaut le bâtiment et capturera tous les hommes présents, pendant que les Rangers sécuriseront la zone.

Ce film est l'adaptation cinématographique du livre "Black Hawk Down : A Story of Modern War" de Mark Bowden, qui raconte les combats de Mogadiscio des 3 et 4 octobre 1993. Ridley Scott met en scène l'un des films de guerre les plus réalistes jamais tournés. D'énormes moyens ont été mobilisés pour reproduire les scènes de combat de rue et le résultat est spectaculaire. Le film a été récompensé par l'oscar du meilleur son et celui du meilleur montage.

16H00 Germinal



Film > Fiction > Drame > 160' > France 1993 > VL

Réalisateur(s) : Claude Berri; **Comédien(s) :** Renaud, Miou-Miou, Gérard Depardieu.

Sous le règne de Napoléon III, le jeune chômeur Etienne Lantier est embauché comme mineur à Montsou, dans le Nord de la France. Convaincu par des idées socialistes et, face à la souffrance et à la misère de travailleurs affamés, il incite les mécontents à la grève en constituant une caisse de prévoyance qui leur permettrait de résister aux pressions de la compagnie dirigée par Hennebeau...

vendredi 12 octobre 2007

VENDREDI L'AFFICHE

21H00 Star wars : Episode 1 - La menace fantôme

Film > Fiction > Science-fiction > 131' > Etats-Unis 1999 > VM

Réalisateur(s) : George Lucas; **Comédien(s)** : Liam Neeson, Ewan McGregor, Natalie Portman.

La puissante Fédération du commerce a mystérieusement décidé d'attaquer la paisible planète Naboo. Le chevalier Jedi Qui-Gon Jinn et son disciple Obi-Wan Kenobi sont envoyés sur place par le Sénat intergalactique, mais n'ont que le temps de fuir avec la reine de Naboo, Amidala. Pris sous le feu de la flotte de la fédération, ils sont forcés d'atterrir et de se cacher temporairement sur la planète Tatooine. Ils y rencontrent un petit garçon du nom d'Anakin Skywalker, jeune esclave de 9 ans, particulièrement débrouillard et excellent pilote, en qui Qui-Gon Jinn croit reconnaître un être exceptionnel dont tous les chevaliers Jedi ont entendu parler : celui qui apportera l'équilibre à la Force...

VENDREDI ZONE ROUGE

23H15 Ouvre les yeux

Film > Fiction > Fantastique > 117' > Espagne 1998 > VM

Réalisateur(s) : Alejandro Amenabar; **Comédien(s)** : Eduardo Noriega, Penelope Cruz, Chete Lera.

César ouvre les yeux dans une unité psychiatrique carcérale. Un médecin prétend l'aider à reconstruire le puzzle des événements qui l'ont conduit à tuer Nuria, une de ses dernières conquêtes. Les flashs back se succèdent sur l'existence d'un jeune play-boy gâté par la nature, jusqu'à cet accident qui coûta la vie à Nuria. Peu à peu, César doute de sa culpabilité.

Après "Tesis", ce deuxième long métrage d'un cinéaste précoce et talentueux propose un thriller efficace, basé sur un scénario très élaboré.

14H30 Stalingrad

Film > Fiction > Guerre > 130' > Grande-Bretagne 2001 > VM

Réalisateur(s) : Jean-Jacques Annaud; **Comédien(s)** : Jude Law, Rachel Weisz, Joseph Fiennes, Ed Harris.

Automne 1942 : l'armée allemande assiège Stalingrad, dernier verrou de la défense de l'URSS. Les Russes ont un fusil pour deux et se lancent à l'assaut de l'ennemi solidement retranché et bien équipé. Vassili démontre ses vertus de tireur en abattant cinq Allemands avec cinq balles. Danilov propose à Khrouchtchev de donner des héros en exemple pour sa propagande. Vassili se retrouve, à son corps défendant, en première page du journal...

Stalingrad, de Jean-Jacques ANNAUD, donne sa version, cinématographique et néanmoins épique, de la bataille de Stalingrad, amorcée en août 1942. Un très grand film.

LUNDI 100% SNAKE PLISSKEN

Lundi 08 octobre 2007

20H45 New York 1997

Film > Fiction > Science-fiction > 95' > Etats-Unis 1981 > VM

Réalisateur(s) : John Carpenter; **Comédien(s)** : Kurt Russell, Lee Van Cleef, Ernest Borgnine, Donald Pleasence.

1997. Manhattan est transformé en une immense prison où sont enfermés trois millions de prisonniers. Victime d'un attentat, l'avion du président des Etats-Unis s'écrase dans ce lieu mal famé alors qu'il se rend à une conférence internationale avec des documents d'une importance vitale. Snake Plissken, un dangereux criminel, est chargé de retrouver le président. Il dispose pour cette mission de 24 heures au terme desquelles les implants qu'on lui a posé dans la tête exploseront...

Avec des acteurs confirmés, John Carpenter réalise une oeuvre prenante où l'action est menée de main de maître. Un régal pour les amateurs.

22H20 Los Angeles 2013

Film > Fiction > Action > 97' > Etats-Unis 1996 > VM

Réalisateur(s) : John Carpenter; **Comédien(s)** : Kurt Russell, Peter Fonda, Cliff Robertson.

2013 : A la suite d'un cataclysme sismique, Los Angeles a été séparé du continent américain voilà quinze ans. La société puritaine et conservatrice des Etats-Unis envoie dans l'île tous les marginaux et les contrevenants au nouvel ordre moral. La propre fille du président vient y rejoindre son amant, à qui elle confie une arme capable de neutraliser toutes les sources d'énergie du globe. Snake Plissken est chargé de se rendre à Los Angeles afin d'y récupérer l'objet. S'il n'y parvient pas ou s'il tente d'y renoncer, le virus qui lui a été inoculé le tuera, faute d'antidote.

John Carpenter épingle les travers de la société américaine dans ce tableau futuriste. Seize ans après "New-York 1997", le grand spécialiste de la science-fiction redouble d'effets spéciaux pour le plus grand bonheur des adeptes du genre.

00H05 Big John

Film > Fiction > Documentaire > 75' > France 2005

Réalisateur(s) : Julien Dunand.

Retour sur la carrière de John Carpenter à qui l'on doit de grands films de genre tels que The Thing, Christine, New York 1997 ou encore Invasion Los Angeles. Le cinéaste passe en revue ses films, ses succès, ses influences et ses prochains projets.

VENDREDI 100% FRISSONS AU SOMMET

Vendredi 12 octobre 2007

21H00 Cliffhanger

Film > Fiction > Aventure > 112' > Etats-Unis 1993 > VM

Réalisateur(s) : Renny Harlin; **Comédien(s)** : Sylvester Stallone, Michael Rooker, John Lithgow, Janine Turner.

Gabe Walker, alpiniste de très haut niveau, a décidé de laisser tomber son métier de guide d'une montagne trop cruelle. Il se sent responsable de la mort de Sarah, compagne de son meilleur ami Hal Tucker, et s'enferme dans une culpabilité traumatisante. Jusqu'au jour où il reprend néanmoins du service : son amie Jessie l'oblige à rejoindre une équipe de secours dans les Rocheuses lors du crash d'un avion.

Une aventure en haute montagne conduite à un rythme haletant par un Sylvester Stallone en grande forme.

22H50 K2

Film > Fiction > Aventure > 106' > Etats-Unis 1992 > VM

Réalisateur : Franc Roddam; **Comédiens** : Michael Biehn, Matt Craven, Annie Grindlay.

Deux amis inséparables aux personnalités diamétralement opposées s'attaquent à l'ascension du deuxième sommet le plus haut du monde, aux confins de la Chine et du Pakistan : le K2. Avalanches, chutes de pierres, tempêtes : l'expédition se fera au péril de leur vie.

Un hymne à la montagne et à l'amitié tourné dans des sites à couper le souffle.

MOIS SPECIAL 100% VIETNAM

Dimanche 07 octobre 2007

20H45 Platoon

Film > Fiction > Guerre > 120' > Etats-Unis 1986 > VM

Réalisateur(s) : Oliver Stone; **Comédien(s)** : Tom Berenger, Willem Dafoe, Charlie Sheen.

1967. Engagé volontaire issu d'une famille bourgeoise, le jeune Chris Taylor découvre la guerre du Vietnam et perd rapidement ses illusions. Affecté le long de la frontière cambodgienne, il voit s'affronter les conceptions de ses supérieurs, le sergent Barnes, devenu une machine à tuer, et le sergent Elias, qui tente de préserver un certain respect des hommes...

Ecrit et réalisé par un ancien du Vietnam, Platoon connut un énorme succès car, pour la première fois, le conflit était traité du point de vue du soldat de base et sans lyrisme. Cette oeuvre prenante, d'une grande force dénonciatrice, a obtenu les oscars du meilleur film et du meilleur réalisateur. Interdit aux moins de 12 ans.

MERCREDI 100% SUSPENSE

Mercredi 10 octobre 2007

20H45 Tolérance zéro

Film > Fiction > Thriller > 108' > Suède 1999 > VM

Réalisateur(s) : Anders Nilsson; **Comédien(s)** : Jakob Eklund, Peter Andersson, Marie Richardson.

Pour une veillée de Noël assez particulière, le valeureux policier Johan Falk se retrouve au centre d'un braquage sanglant orchestré par deux malfaiteurs. Au cours de la fusillade, une innocente victime est touchée, mais Johan parvient à faucher l'un des deux criminels... Le survivant, en fuite et bien connu des services de police, va se venger de Johan en lui tendant un piège...

TOLERANCE ZERO est le premier volet d'une trilogie policière. Les aventures du flic suédois, Johan Falk, trouveront donc suite et fin dans PROTECTION RAPPROCHEE (2001) et LA TROISIEME VAGUE (2003). Une saga pleine d'action et particulièrement réussie réalisée par Anders Nilsson.

samedi 06 octobre 2007		dimanche 07 octobre 2007		lundi 08 octobre 2007	
06H40	Ronde de nuit VL	10	05H50 Fenêtre sur Pacifique 1ère Diff VM	10	07H30 Le transfuge 1ère Diff VL
08H10	Total recall VM	12	07H30 Le crime farpait VM		09H00 Alissa VL
10H10	Affliction VM	10	09H20 Conan le destructeur VM	10	10H40 Platoon VM
12H10	La haine VL	10	11H00 Total recall VM	12	12H40 L'appât VL
13H50	Sin city VM	12	13H00 Operation Frisson 2007/2008 Episode non dénommé N° 5		14H40 L.627 VL
15H50	The Faculty VM	12	13H25 François Kleber L'âme du rasoir VL		17H10 Highlander VM
17H35	François Kleber L'âme du rasoir VL		15H00 Chasing ghosts	10	19H00 Corps à corps VL
19H05	Direct action	10	16H30 Deathlands : Etats-Unis 2104	12	20H45 New York 1997 1ère Diff VM
20H45	Chasing ghosts 1ère Diff	10	18H00 La haine VL	10	22H20 Los Angeles 2013 1ère Diff VM
22H15	Deathlands : Etats-Unis 2104 1ère Diff	12	19H45 Making Of Cinécinéma		00H05 Big John
23H40	Operation Frisson 2007/2008 Episode non dénommé N° 5		20H20 Operation Frisson 2007/2008 Episode non dénommé N° 5	10	01H25 Ma sexualité de A à X (version soft -16 ans) 1ère Diff
00H05	Les campeuses de Saint-Tropez (-18 ans) 1ère Diff VL	18	20H45 Platoon 1ère Diff VM	12	02H35 La haine VL
01H40	L.627 VL	10	22H40 Corps à corps 1ère Diff VL	12	04H10 L'indic VL
04H05	Caméléone VL	12	00H20 Le palais des phantasmes (version soft - 16 ans)	16	
			01H45 L'appât VL	12	
			03H35 Affliction VM	10	
			05H30 Mesrine VL	10	
mardi 09 octobre 2007		mercredi 10 octobre 2007		jeudi 11 octobre 2007	
07H30	La squalé VL	12	06H30 Le crime farpait VM		05H35 L'indic VL
09H10	Terminal velocity VM	10	08H15 Making Of Cinécinéma		07H10 Alissa VL
10H50	L.627 VL	10	08H40 Highlander VM	10	08H50 Malevil VL
13H20	Alissa VL		10H30 New York 1997 VM	10	10H50 Los Angeles 2013 VM
14H55	Operation Frisson 2007/2008 Episode non dénommé N° 5		12H05 Chasing ghosts	10	12H30 Big John
15H20	Sin city VM	12	13H40 Fenêtre sur Pacifique VM	10	13H50 Total recall VM
17H30	Corps à corps VL	12	15H20 Affliction VM	10	15H50 Fenêtre sur Pacifique VM
19H10	Le transfuge VL		17H20 Deadly cargo VM	10	17H30 Le transfuge VL
20H45	Assassin(s) 1ère Diff VL	16	19H10 Ronde de nuit VL	10	19H00 Caméléone VL
22H55	Platoon VM	12	20H45 Tolérance zéro 1ère Diff VM	10	20H45 Conan le destructeur VM
00H55	Inside deep throat 1ère Diff	16	22H30 Sin city VM	12	22H25 Le crime farpait VM
02H25	New York 1997 VM	10	00H35 Ovidie mène l'enquête (- 18 ans) (Film X, catégorie 5) VL	16	00H05 Elsa vices et fantasmes (-18 ans) VL
04H00	Malevil VL		02H05 Terminal velocity VM	10	01H30 Corps à corps VL
			03H45 Un crime VL	10	03H10 Ronde de nuit VL

vendredi 12 octobre 2007

06H20	Le transfuge VL	
07H45	François Kleber L'âme du rasoir VL	
09H20	L'indic VL	-10
11H00	Caméléone VL	-12
12H40	Highlander VM	-10
14H30	Malevil VL	
16H25	Tolérance zéro VM	-10
18H15	Bord cadre 1ère Diff	
18H55	Chasing ghosts	-10
20H35	Operation Frisson 2007/2008 1ère Diff Episode non dénommé N° 6	
21H00	Cliffhanger 1ère Diff VM	-10
22H50	K2 VM	-10
00H40	Elsa experte en débauches (-18 ans) VL	-18
02H15	Assassin(s) VL	-16
04H25	La squale VL	-12

samedi 06 octobre 2007

19H05 Direct action

Téléfilm > Fiction > Action > 97' > Canada 2004

Réalisateur(s) : Sidney J. Furie; **Comédien(s)** : Dolph Lundgren, Polly Shannon, Donald Burda.

Frank Gannon, flic à Los Angeles, dévoile aux fédéraux une affaire de corruption à grande échelle dans la police et se retrouve pourchassé par ses anciens collègues. Désormais, il n'a plus le choix : il ne lui reste qu'un jour pour apporter les preuves de ce qu'il avance pour survivre.

Ex-champion d'Europe de karaté, le Suédois Dolph Lundgren s'est fait connaître du grand public grâce au rôle du boxeur russe dans "Rocky IV". Depuis, il enchaîne les rôles physiques avec une prédilection pour les personnages de méchants. Dans "Direct Action", au contraire, il incarne un flic honnête qui dénonce la corruption au péril de sa vie.

20H45 Chasing ghosts

Téléfilm > Fiction > Thriller > 90' > Etats-Unis 2005

Réalisateur(s) : Kyle Dean Jackson; **Comédien(s)** : Michael Madsen, Corey Large, Shannyn Sossamon.

A une semaine de son départ prématuré de la police, l'inspecteur Harrison enquête sur le meurtre de plusieurs caïds de la pègre de New York. Autant d'exécutions d'une cruauté inimaginable. Auprès de chaque cadavre : un Polaroid volontairement abandonné par le tueur. Destinataire du message : Harrison, dont les fantômes ressurgissent à mesure que les photos révèlent le visage d'un homme disparu dans des circonstances inexplicables.

En 1992, RESERVOIR DOGS impose la silhouette patibulaire de Michael Madsen. Quelques personnages plus sympathiques, comme celui qu'il interprète dans THELMA ET LOUISE, assoient son côté "dur au coeur tendre". Dans PUZZLE, il est un enquêteur dont le trouble passé refait surface. Cet efficace thriller indépendant lui offre l'occasion de jouer de son côté sombre.

22H15 Deathlands : Etats-Unis 2104

Téléfilm > Fiction > Science-fiction > 82' > Etats-Unis 2003

Réalisateur(s) : Joshua Butler; **Comédien(s)** : Vincent Spano, Traci Lords, Jenya Lano.

En 2084, une guerre nucléaire a dévasté la Terre, enveloppant la planète d'un brouillard radioactif rouge... Nous sommes désormais en 2104, et les Etats-Unis sont rebaptisés "Deathlands". Les mutants, race créée par le cataclysme, se partagent ce qu'il reste des terres avec les humains survivants. La communauté de Front Royale est gouvernée par un homme bon et preux, mais il est assassiné, victime d'un complot organisé par sa femme et son fils aîné. Ryan Cadore, le fils cadet, blessé à l'oeil pendant le massacre, s'enfuit, mais refait surface, vingt ans plus tard. Aidé de sa compagne demi-mutante, Krysty, et de JB, son meilleur ami armé jusqu'aux dents, il va défier son frère et sa belle-mère...

dimanche 07 octobre 2007

MOIS SPECIAL 100% VIETNAM

20H45 Platoon

Film > Fiction > Guerre > 120' > Etats-Unis 1986 > VM

Réalisateur(s) : Oliver Stone; **Comédien(s)** : Tom Berenger, Willem Dafoe, Charlie Sheen.

1967. Engagé volontaire issu d'une famille bourgeoise, le jeune Chris Taylor découvre la guerre du Vietnam et perd rapidement ses illusions. Affecté le long de la frontière cambodgienne, il voit s'affronter les conceptions de ses supérieurs, le sergent Barnes, devenu une machine à tuer, et le sergent Elias, qui tente de préserver un certain respect des hommes...

Ecrit et réalisé par un ancien du Vietnam, Platoon connut un énorme succès car, pour la première fois, le conflit était traité du point de vue du soldat de base et sans lyrisme. Cette oeuvre prenante, d'une grande force dénonciatrice, a obtenu les Oscars du meilleur film et du meilleur réalisateur. Interdit aux moins de 12 ans.

11H00 Total recall

Film > Fiction > Science-fiction > 113' > Etats-Unis 1990 > VM

Réalisateur(s) : Paul Verhoeven; **Comédien(s)** : Arnold Schwarzenegger, Michael Ironside, Sharon Stone.

Dans un futur proche en 2048, Doug Quaid coule des jours paisibles entre son boulot, son épouse et ses amis. Ses nuits sont plus mouvementées : le songe récurrent d'un passé d'agent secret sur la planète Mars vient perturber son existence. En quête de vérité, Doug se rend à Recall, une société chargée d'implanter des souvenirs fictifs dans la mémoire de ses clients. S'appuyant sur ses rêves, Doug demande un " voyage " particulier sur la planète rouge. Mais à son réveil, les choses ont sensiblement changé... Son meilleur ami et sa femme semblent s'être donné le mot pour l'éliminer, et c'est en fuyant sur Mars, accompagné de la belle Melina, que Doug va tenter de découvrir son véritable passé...

Grand classique du genre, TOTAL RECALL s'inspire de la nouvelle écrite par Philippe K. Dick, WE CAN REMEMBER IT FOR YOU WHOLESALÉ. Ingénieux mélange d'aventures spatio-temporelles musclées et de manipulations psychologiques, ce film de science-fiction est orchestré par le magistral Paul Verhoeven. Le réalisateur néerlandais aime provoquer son public. Son premier grand succès, TURKISH DELICES, sulfureuse histoire d'amour entre un artiste et une jeune fille, obtient une nomination à l'Oscar du meilleur film étranger, mais c'est avec le film futuriste ROBOCOP qu'il atteint la consécration. En 1992, deux ans après TOTAL RECALL, Paul Verhoeven fait de nouveau appel à Sharon Stone pour le très controversé BASIC INSTINCT.

22H40 Corps à corps

Film > Fiction > Thriller > 100' > France 2002 > VL

Réalisateur(s) : Francois Hanss, Arthur-Emmanuel Pierre; **Comédien(s)** : Emmanuelle Seigner, Philippe Torreton, Yolande Moreau.

Laura, strip-teaseuse dans un night club de Marseille, rêve de partir avec Marco qui se dit fou amoureux d'elle. Et si ce début de conte de fées était en fait le début d'un cauchemar ? Sur la route de leur nouvelle vie, Laura a un accident et tombe dans le coma. Elle se réveille sourde, le corps couvert de cicatrices. Pourtant Marco est toujours là et tient sa promesse d'une vie meilleure. Ils se marient et ont un petit garçon. Mais six ans plus tard, un événement inattendu éveille la curiosité de Laura sur le passé de Marco. L'horrible vérité ne tarde pas à éclater.

Un thriller au suspense haletant, porté par le jeu plein d'humanité d'Emmanuelle Seigner.

lundi 08 octobre 2007

LUNDI 100% SNAKE PLISSKEN

20H45 New York 1997 

Film > Fiction > Science-fiction > 95' > Etats-Unis 1981 > VM

Réalisateur(s) : John Carpenter; **Comédien(s)** : Kurt Russell, Lee Van Cleef, Ernest Borgnine, Donald Pleasence.

1997. Manhattan est transformé en une immense prison où sont enfermés trois millions de prisonniers. Victime d'un attentat, l'avion du président des Etats-Unis s'écrase dans ce lieu mal famé alors qu'il se rend à une conférence internationale avec des documents d'une importance vitale. Snake Plissken, un dangereux criminel, est chargé de retrouver le président. Il dispose pour cette mission de 24 heures au terme desquelles les implants qu'on lui a posé dans la tête exploseront...

Avec des acteurs confirmés, John Carpenter réalise une oeuvre prenante où l'action est menée de main de maître. Un régal pour les amateurs.

22H20 Los Angeles 2013 

Film > Fiction > Action > 97' > Etats-Unis 1996 > VM

Réalisateur(s) : John Carpenter; **Comédien(s)** : Kurt Russell, Peter Fonda, Cliff Robertson.

2013 : A la suite d'un cataclysme sismique, Los Angeles a été séparé du continent américain voilà quinze ans. La société puritaine et conservatrice des Etats-Unis envoie dans l'île tous les marginaux et les contrevenants au nouvel ordre moral. La propre fille du président vient y rejoindre son amant, à qui elle confie une arme capable de neutraliser toutes les sources d'énergie du globe. Snake Plissken est chargé de se rendre à Los Angeles afin d'y récupérer l'objet. S'il n'y parvient pas ou s'il tente d'y renoncer, le virus qui lui a été inoculé le tuera, faute d'antidote.

John Carpenter épingle les travers de la société américaine dans ce tableau futuriste. Seize ans après "New-York 1997", le grand spécialiste de la science-fiction redouble d'effets spéciaux pour le plus grand bonheur des adeptes du genre.

00H05 Big John

Film > Fiction > Documentaire > 75' > France 2005

Réalisateur(s) : Julien Dunand.

Retour sur la carrière de John Carpenter à qui l'on doit de grands films de genre tels que The Thing, Christine, New York 1997 ou encore Invasion Los Angeles. Le cinéaste passe en revue ses films, ses succès, ses influences et ses prochains projets.

mardi 09 octobre 2007

19H10 Le transfuge

Film > Fiction > Espionnage > 86' > France 1985 > VL

Réalisateur(s) : Philippe Lefebvre ; **Comédien(s)** : Bruno Cremer, Heinz Bennent, Jean-François Balmer

Un industriel français en fréquents voyages d'affaires en R.D.A. est contacté par les services secrets pour rencontrer un haut fonctionnaire désireux de quitter l'Allemagne de l'Est. Un suspense haletant.

Les personnages dessinés avec soin, qui ne sont que des pions sur l'échiquier de l'espionnage international, confèrent au film une vision ironique et inquiétante sur la manipulation dans les sphères obscures du contre-espionnage. Le suspens de chaque instant et la très grande justesse du propos rappellent à juste titre le travail d'un ex-espion devenu romancier, John Le Carré.

20H45 Assassin(s)

Film > Fiction > Drame > 127' > France 1997 > VL

Réalisateur(s) : Mathieu Kassovitz; **Comédien(s)** : Michel Serrault, Mathieu Kassovitz, Mehdi Benoufa.

Monsieur Wagner est payé pour tuer des gens. Depuis plus de quarante ans, il pratique son métier avec l'amour du travail bien fait et une éthique très personnelle. Lorsque son chemin croise celui de Max, un jeune désœuvré qui vit de petits larcins, il pense avoir trouvé un digne successeur et le prend sous son aile. En s'appliquant à lui transmettre tout son savoir et les rudiments de la profession, Wagner s'aperçoit que les temps ont bien changé...

ASSASSIN (S) est d'abord un court-métrage écrit et réalisé par Mathieu Kassovitz en 1992. Cinq ans plus tard, ASSASSIN (S), le long-métrage, est présenté en compétition à Cannes. Son jeune réalisateur y dénonce la violence de notre société et le rôle condamnable joué par les médias, l'argent et les hommes de pouvoir. Film de générations, ASSASSIN (S) dévoile les dessous d'une transmission particulière : celle du savoir de « tuer ». Face à Mathieu Kassovitz, Michel Serrault incarne un troublant tueur à gage, sur le retour...

00H55 Inside deep throat

Film > Fiction > Documentaire > 86' > Etats-Unis 2004

Réalisateur(s) : Fenton Bailey, Randy Barbato; **Comédien(s)** : Linda Lovelace, Harry Reems, Gérard Damiano.

Le document INSIDE DEEP THROAT revient sur le phénomène créé autour de la sortie, en 1975, de GORGE PROFONDE. Décryptage de ce classique du film X, véritable phénomène de société en son temps.

mercredi 10 octobre 2007

MERCREDI 100% SUSPENSE

20H45 Tolérance zéro

Film > Fiction > Thriller > 108' > Suède 1999 > VM

Réalisateur(s) : Anders Nilsson; **Comédien(s)** : Jakob Eklund, Peter Andersson, Marie Richardson.

Pour une veillée de Noël assez particulière, le valeureux policier Johan Falk se retrouve au centre d'un braquage sanglant orchestré par deux malfaiteurs. Au cours de la fusillade, une innocente victime est touchée, mais Johan parvient à faucher l'un des deux criminels... Le survivant, en fuite et bien connu des services de police, va se venger de Johan en lui tendant un piège...

TOLERANCE ZERO est le premier volet d'une trilogie policière. Les aventures du flic suédois, Johan Falk, trouveront donc suite et fin dans PROTECTION RAPPROCHEE (2001) et LA TROISIEME VAGUE (2003). Une saga pleine d'action et particulièrement réussie réalisée par Anders Nilsson.

13H40 Fenêtre sur Pacifique

Film > Fiction > Thriller > 98' > Etats-Unis 1990 > VM

Réalisateur(s) : John Schlesinger; **Comédien(s)** : Melanie Griffith, Matthew Modine, Michael Keaton, Mako, Laurie Metcalf.

Patty et Drake ont dépensé jusqu'au dernier sou pour acquérir une demeure de style victorien, dans le quartier de Pacific Heights à San Francisco. Afin de financer les travaux, ils louent une partie de la maison à Carter Hayes qui se présente comme un homme d'affaires aux excellentes références. C'est en fait un escroc habitué à s'incruster dans des appartements sans jamais rien payer, en tentant toutes sortes de procès pour obtenir de forts dédommagements. Il va pratiquer un harcèlement parfaitement organisé, le jeune couple est bientôt pris dans une spirale infernale où leurs vies sont en danger.

Inspiré d'une histoire vraie, le film fonctionne sur un suspense hitchcockien maintenu jusqu'à la dernière image.

22H30 Sin city

Film > Fiction > Action > 123' > Etats-Unis 2004 > VM

Réalisateur(s) : Frank Miller, Robert Rodriguez; **Comédien(s)** : Bruce Willis, Mickey Rourke, Jessica Alba.

Sin City, la ville du vice et du péché, offre son lot de crimes et de pervers. À cet univers dissolu s'opposent des sentiments purs : Hartigan, un vieux flic sur le retour, traque un dangereux pédophile, et s'est juré de protéger Nancy, la strip-teaseuse. Marv, le colosse, part en croisade venger Goldie, l'amour de sa vie. Dwight protège Gail et son gang de Jackie Boy, un ripoux violent et incontrôlable. Certains cherchent la vengeance... Certains trouveront le salut, d'autres la mort, mais surtout, des destinées vont se croiser...

L'original réalisateur de DESPERADO et d'UNE NUIT EN ENFER, Robert Rodriguez, transpose à l'écran un bijou de la bande dessinée contemporaine : SIN CITY. Une adaptation plus que fidèle du chef-d'oeuvre de Frank Miller, également coréalisateur. Disposant des possibilités du numérique, le binôme de choc recrée l'univers noir et blanc de la BD où vivent et meurent des personnages amoraux et extrêmes. Une manière décapante de filmer et une lumière irréelle font de SIN CITY une véritable attraction cinématographique. L'acteur Mickey Rourke fait son come-back dans la peau de Marv. Un rôle puissant qui ne fait pas rougir le reste du casting puisqu'il bénéficie d'une pléiade de têtes d'affiche (Bruce Willis, Benicio Del Toro, Clive Owen...)

jeudi 11 octobre 2007

19H00 Caméléone

Film > Fiction > Thriller > 92' > France 1996 > VL

Réalisateur(s) : Benoit Cohen; **Comédien(s)** : Chiara Mastroianni, Seymour Cassel, Antoine Chappey.

Serveuse dans un bar, Léa est un soir agressée par un inconnu qu'elle abat pour se défendre. N'ayant aucune envie de se livrer à la police, elle appelle son ancien amant, le commissaire Moskowitz puis retrouve son compagnon, Francis, un peintre américain plus âgé qu'elle. Mais elle ignore que Moskowitz accepte de l'aider pour mieux la faire chanter...

Pour son premier long métrage, Benoît Cohen a réalisé un film noir et s'est assuré la collaboration de François Guérif, directeur de la collection "Rivages/Noir", qui a participé à l'écriture du scénario. De "Cameleone" se dégage une véritable atmosphère et l'interprétation remarquable de Chiara Mastroianni. A noter aussi la présence dans un petit rôle de l'écrivain Eddie Bunker, déjà aperçu dans "Reservoir Dogs".

20H45 Conan le destructeur

Film > Fiction > Action > 97' > Etats-Unis 1984 > VM

Réalisateur(s) : Richard Fleischer; **Comédien(s)** : Arnold Schwarzenegger, Grace Jones, Wilt Chamberlain, Mako.

Conan pleure Valeria, son amour perdu. La reine Taramis lui propose de la ressusciter en échange de son appui à la princesse Jehna en quête d'une corne sortie de bijoux du dieu Dagoth. Il faut d'abord conquérir la clé magique du sorcier Toth-Amon...

Des scènes spectaculaires, des images splendides, des touches d'humour en prime pour cet heroic fantasy remarquable.

22H25 Le crime farpait

Film > Fiction > Comédie > 104' > Espagne 2004 > VM

Réalisateur(s) : Alex de la Iglesia; **Comédien(s)** : Guillermo Toledo, Monica Cervera, Luis Varela.

Rafael est une machine à vendre et à séduire. Imposant sa loi grâce à son charme, il aime les femmes, uniquement les belles, et ne peut imaginer vivre loin des rayons du grand magasin Yeyo's. Imbu de sa personne, Rafael se prend pour un modèle de perfection unique en son genre! Alors, quand un poste de responsable se libère, le grand Rafael, est sûr de l'obtenir! Pas de chance, c'est l'ordinaire Don Antonio qui décroche le job. Les deux hommes se disputent violemment et Don Antonio est tué accidentellement. Rafael ne sait pas quoi faire du corps. Heureusement, la serviable Lourdes, témoin de la scène, l'aide à le faire disparaître. Laide et insignifiante, cette femme cache une volonté de fer : elle contraint Rafael à devenir son amant...

Jubilatoire à souhait, LE CRIME FARPAIT est assorti d'un humour noir bien frappé et d'un scénario sans limites... Bénéficiant d'une pléiade d'acteurs bluffants, le film explore le microcosme fabuleux des grands magasins où tous les coups sont permis. On savoure la descente aux enfers de cet anti-héros ambitieux et sans scrupules, qui, suite à un fâcheux accident, se fera lentement dévorer par une mante religieuse décidément bien maligne. Remarqué par Pedro Almodóvar qui finança son premier long-métrage, Alex de la Iglesia (MES CHERS VOISINS) voit son film nommé six fois aux Goya et remporter en 2005 le grand prix et le prix "Première" du public lors du festival de Cognac 2005.

vendredi 12 octobre 2007

VENDEDI 100% FRISSONS AU SOMMET

21H00 Cliffhanger

Film > Fiction > Aventure > 112' > Etats-Unis 1993 > VM

Réalisateur(s) : Renny Harlin; **Comédien(s)** : Sylvester Stallone, Michael Rooker, John Lithgow, Janine Turner.

Gabe Walker, alpiniste de très haut niveau, a décidé de laisser tomber son métier de guide d'une montagne trop cruelle. Il se sent responsable de la mort de Sarah, compagne de son meilleur ami Hal Tucker, et s'enferme dans une culpabilité traumatisante. Jusqu'au jour où il reprend néanmoins du service : son amie Jessie l'oblige à rejoindre une équipe de secours dans les Rocheuses lors du crash d'un avion.

Une aventure en haute montagne conduite à un rythme haletant par un Sylvester Stallone en grande forme.

22H50 K2

Film > Fiction > Aventure > 106' > Etats-Unis 1992 > VM

Réalisateur : Franc Roddam; **Comédiens** : Michael Biehn, Matt Craven, Annie Grindlay.

Deux amis inséparables aux personnalités diamétralement opposées s'attaquent à l'ascension du deuxième sommet le plus haut du monde, aux confins de la Chine et du Pakistan : le K2. Avalanches, chutes de pierres, tempêtes : l'expédition se fera au péril de leur vie.

Un hymne à la montagne et à l'amitié tourné dans des sites à couper le souffle.

14H30 Malevil

Film > Fiction > Fantastique > 117' > France 1980 > VL

Réalisateur(s) : Christian De Chalonge ; **Comédien(s)** : Jacques Dutronc, Jean Louis Trintignant, Jacques Villeret, Michel Serrault

Quelques humains survivent à une explosion nucléaire. Peu à peu, sous la direction d'Emmanuel, ils réapprennent à vivre dans la solidarité et l'amitié. Non loin de là, Fulbert impose sa loi à un autre groupe de survivants.

Magnifiquement filmée dans les Causses aveyronnais, cette fable apocalyptique offre une réflexion sur deux types de société : le socialisme et le totalitarisme.

SOIREE BRAD PITT

A L'OCCASION DE LA SORTIE EN SALLES DE JESSE JAMES

Mardi 09 octobre 2007

20H45 Légendes d'automne

Film > Fiction > Comédie dramatique > 133' > Etats-Unis 1994 > VM

Réalisateur(s) : Edward Zwick; **Comédien(s)** : Brad Pitt, Anthony Hopkins, Julia Ormond, Aidan Quinn.

Au coeur des contrées sauvages du Montana, à la veille de la Première Guerre mondiale, l'histoire de trois frères, Alfred, Tristan et Samuel élevés par leur père, le colonel William Ludlow, en compagnie de Un-Coup (son vieil ami Cree), de Decker (recherché depuis plusieurs années par la police) et de Pet (l'épouse indienne de Decker). La Première Guerre mondiale éclate et les trois frères s'engagent. Samuel est tué au cours d'une mission et Alfred, blessé à la jambe, rentre au Montana, où il propose à Susannah de l'épouser. Mais c'est au charme de Tristan que la jeune fille se montre sensible. Dépité, Alfred s'installe dans la ville voisine d'Helena et commence à faire carrière dans la politique.

De grands espaces restitués par des images magnifiques pour un film qui traite avec justesse aussi bien la guerre que la prohibition, l'esprit de famille et l'honneur.

22H55 Rencontre avec Joe Black

Film > Fiction > Fantastique > 178' > Etats-Unis 1998 > VM

Réalisateur(s) : Martin Brest; **Comédien(s)** : Brad Pitt, Anthony Hopkins, Claire Forlani.

C'est sous les traits d'un jeune homme mystérieux, Joe Black, que l'ange de la mort rend visite à William Parrish, un milliardaire de 64 ans. Puissant, entouré de ses deux charmantes filles, le magnat n'est pas décidé à mourir. Il conclut alors un marché avec Joe Black tenté par une expérience chez les mortels...

Brad Pitt en " faucheuse ", le professionnalisme de Anthony Hopkins : un casting de choix qui fait de cette fable un film énigmatique convaincant.

01H50 Sept ans au tibet

Film > Fiction > Aventure > 135' > Etats-Unis 1997 > VM

Réalisateur(s) : Jean-Jacques Annaud; **Comédien(s)** : Brad Pitt, David Thewlis, B.D.Wong.

Heinrich Harrer, alpiniste reconnu et apprécié par le régime nazi, se rend dans l'Himalaya avec Peter Aufechnaiter. Lorsque la guerre éclate, ils tentent d'échapper aux anglais en se joignant à une caravane qui les mène à Lhassa. Ils rencontrent Pema Lhaki, une jeune femme tailleur. C'est le généreux Aufechnaiter que Pema Lhaki va aimer et épouser, et non Harrer dépourvu de toute humilité. Harrer se retrouve seul, victime de son égoïsme. C'est alors que le jeune Dalaï Lama fait appel à lui pour recevoir l'enseignement des coutumes occidentales. Il devient son ami et découvre peu à peu des valeurs qui le feront définitivement renoncer à l'idéologie nazie.

Un film profondément humaniste et des paysages d'une beauté à couper le souffle.

DIMANCHE SENTIMENTS

Dimanche 07 octobre 2007

20H45 Lolita

Film > Fiction > Drame > 132' > Etats-Unis 1997 > VM

Réalisateur(s) : Adrian Lyne; **Comédien(s)** : Jeremy Irons, Melanie Griffith, Dominique Swan, Frank Langella.

Brillant professeur, Humbert Humbert arrive dans une petite ville de Nouvelle-Angleterre où il doit enseigner le français. Il loue une chambre chez Charlotte Haze, une veuve esseulée qu'il n'apprécie guère, mais il est subjugué par sa fille Dolorès, surnommée Lolita, une insupportable et ensorcelante nymphe.

Adrian Lyne signe ici une adaptation plus fidèle au roman de Vladimir Nabokov que celle réalisée par Stanley Kubrick en 1962 avec James Mason et Sue Lyon.

LUNDI ROMANCE

Lundi 08 octobre 2007

20H45 Je rêvais de l'Afrique

Film > Fiction > Drame > 114' > Etats-Unis 2000 > VM

Réalisateur(s) : Hugh Hudson; **Comédien(s)** : Kim Basinger, Vincent Perez, Daniel Craig.

Enfant, Kuki Gallman a découvert le charme envoûtant de l'Afrique. Devenue adulte, elle s'y installe avec son mari Paolo et son fils Emmanuel. Bien qu'ayant rêvé de ce pays toute sa vie, elle ne s'attendait pas à découvrir, derrière sa beauté, autant de douleur, de passion, de joie et d'épreuves.

Avec Kim Basinger et Vincent Perez, Hugh Hudson brosse le portrait d'une vie de passion.

JEUDI DESTIN

Jeudi 11 octobre 2007

20H45 A coeur vaillant rien d'impossible

Film > Fiction > Romance > 88' > Etats-Unis 1991 > VM

Réalisateur(s) : Steve Miner; **Comédien(s)** : Gabrielle Anwar, Michael Schoeffling, Cliff Robertson.

Sonora est une adolescente rebelle lorsqu'elle se retrouve engagée pour faire du nettoyage au sein d'une troupe de cascadeurs. Mais son rêve est d'être acceptée dans le spectacle pour présenter un numéro de plongeuse à cheval. Alors que ce rêve insensé devient enfin réalité, un accident affreux la rend aveugle.

Inspiré d'une histoire vraie, celle de Sonora Webster, ce film a pour décor l'Amérique des années 30.

PROGRAMME DE LA SEMAINE N°41

du samedi 06 octobre au vendredi 12 octobre 2007

samedi 06 octobre 2007	dimanche 07 octobre 2007	lundi 08 octobre 2007
06H50 Félix et Lola VL	06H30 Working girl VM	06H20 Un été de canicule 2/4 VL
08H30 Sommersby VM	08H30 Une bouteille à la mer VM	08H00 Prête à tout VM
10H30 Prête à tout VM	10H40 Dear Frankie 1ère Diff VM	09H50 Dans tes rêves VL -10
12H20 Don Juan VL	-10 12H30 Un été de canicule 2/4 VL	11H40 Héroïnes VL -10
14H00 Au coeur du miracle VM	-10 14H10 Un été de canicule 3/4 VL	13H45 Une bouteille à la mer VM
16H00 Love actually VM	-10 15H40 Bord cadre 1ère Diff	15H55 Sommersby VM
18H10 Tête à claps	16H25 Nana Nana 2/2 VL	17H45 Plein Cadre No 3
18H25 Plein Cadre No 3	18H00 Love actually VM -10	18H30 Million dollar baby VM -10
19H05 Un été de canicule 2/4	20H10 Making Of Cinécinéma	20H45 Je rêvais de l'Afrique 1ère Diff VM -10
20H45 Un été de canicule 1ère Diff 3/4 VL	20H45 Lolita 1ère Diff VM -12	22H40 Le fantôme de l'opéra VM -10
22H20 Nana 1ère Diff Nana 2/2 VL	23H00 Soleil 1ère Diff VL	00H55 Bord cadre
23H55 Héroïnes 1ère Diff VL -10	00H45 L'objet de mon affection VM	01H40 Fatale VM -10
01H55 Cavalcade VL -10	02H35 Les fantomes de Louba VL -10	03H30 Oui VL -10
03H20 Fatale VM -10	04H25 La vie promise VL -10	-10 04H55 Regarde-moi (en face) VL -10
mardi 09 octobre 2007	mercredi 10 octobre 2007	jeudi 11 octobre 2007
06H20 Un été de canicule 3/4 VL	07H00 Soleil VL	06H40 Fatale VM -10
08H00 Jack et Sarah VM	08H50 Les histoires d'amour finissent mal en général VL	08H30 Dans tes rêves VL -10
09H50 Au coeur du miracle VM -10	10H20 La vie promise VL -10	10H20 Soleil VL
11H50 Je rêvais de l'Afrique VM -10	12H00 Dear Frankie VM	12H10 Nana Nana 1/2 VL
13H45 Million dollar baby VM -10	13H45 L'objet de mon affection VM	13H45 Lolita VM -12
16H00 Avant qu'il ne soit trop tard VL -10	15H35 Oui VL -10	16H00 Je rêvais de l'Afrique VM -10
17H25 Cavalcade VL -10	17H00 Dans tes rêves VL -10	18H00 Making Of Cinécinéma
19H00 Dear Frankie VM	18H45 Héroïnes VL -10	18H30 Le Dernier Métro VL
20H45 Légendes d'automne 1ère Diff VM -10	20H45 Le Dernier Métro 1ère Diff VL	20H45 A coeur vaillant rien d'impossible 1ère Diff VM
22H55 Rencontre avec Joe Black VM -10	22H55 Légendes d'automne VM -10	22H15 Oui VL -10
01H50 Sept ans au tibet VM	01H05 Plein Cadre No 4 1ère Diff	23H45 Le fantôme de l'opéra VM -10
04H05 Le fantôme de l'opéra VM -10	01H45 Love, etc VL -10	02H05 Jack et Sarah VM
	03H30 Les fantomes de Louba VL	03H50 Regarde-moi (en face) VL -10
		05H15 Love, etc VL -10

vendredi 12 octobre 2007

07H00	Francorusse VL	
08H10	Love, etc VL	10
10H00	Un été de canicule 3/4 VL	
11H40	Au coeur du miracle VM	10
13H45	Héroïnes VL	10
15H45	Dans tes rêves VL	10
17H25	Nana Nana 1/2 VL	
18H55	Nana Nana 2/2 VL	
20H30	Making Of Cinécinéma	
21H00	Une bouteille à la mer VM	
23H10	A coeur vaillant rien d'impossible VM	
00H40	Prête à tout VM	
02H25	Les histoires d'amour finissent mal en général VL	
03H50	Lolita VM	12

samedi 06 octobre 2007

20H45 Un été de canicule : 3/4

Téléfilm > Fiction > Drame > 90' > France 2003 > VL

Réalisateur(s) : Sébastien Grall; **Comédien(s)** : Anthony Delon, Charlotte De Turckheim, Claude Gensac.

Sophie, qui a sombré dans un mutisme total, a dû être hospitalisée. La mort de Mamette et l'arrestation d'Antoine, puis son inculpation, semblent sonner le glas des jours heureux pour les Soubeyrand.

22H20 Nana : Nana 2/2

Téléfilm > Fiction > Drame > 90' > France 2001 > VL

Réalisateur(s) : Edouard Molinaro; **Comédien(s)** : Lou Doillon, Jocelyn Quivrin, Bernard Lecoq, Ticky Holgado.

Privée de travail et de l'affection de son fils, Nana est à la dérive. Elle vend tout ce qu'elle possède et se réfugie dans un hôtel minable. Son amie Zoé ne peut supporter la détresse de sa copine d'enfance.

Suite et fin du drame avec une Lou Doillon envoûtante.

23H55 Héroïnes

Film > Fiction > Comédie dramatique > 115' > France 1997 > VL

Réalisateur(s) : Gérard Krawczyk; **Comédien(s)** : Virginie Ledoyen, Maïdi Roth, Marie Laforêt.

Jeanne et Johanna partagent une grande amitié et connaissent le bonheur de chanter ensembles dans la région de Decazeville. Jeanne a une voix magnifique tandis que Johanna a une présence éclatante sur la scène. Lors d'un concours à Toulouse, Johanna chante avec en play back la voix de Jeanne. Le succès est immédiat mais, au fil des concerts, les sépare peu à peu. Elles découvrent alors que le plus important est de conserver leur amitié.

dimanche 07 octobre 2007

DIMANCHE SENTIMENTS

20H45 Lolita

Film > Fiction > Drame > 132' > Etats-Unis 1997 > VM

Réalisateur(s) : Adrian Lyne; **Comédien(s)** : Jeremy Irons, Melanie Griffith, Dominique Swan, Frank Langella.

Brillant professeur, Humbert Humbert arrive dans une petite ville de Nouvelle-Angleterre où il doit enseigner le français. Il loue une chambre chez Charlotte Haze, une veuve esseulée qu'il n'apprécie guère, mais il est subjugué par sa fille Dolorès, surnommée Lolita, une insupportable et ensorcelante nymphette.

Adrian Lyne signe ici une adaptation plus fidèle au roman de Vladimir Nabokov que celle réalisée par Stanley Kubrick en 1962 avec James Mason et Sue Lyon.

10H40 Dear Frankie

Film > Fiction > Comédie dramatique > 100' > Grande-Bretagne 2004 > VM

Réalisateur(s) : Shona Auerbach; **Comédien(s)** : Emily Mortimer, Gerard Butler, Jack McElhone.

Élevant seule son fils Frankie, aujourd'hui âgé de neuf ans, Lizzie vient de s'installer dans une ville du littoral écossais, après plusieurs années de déménagements incessants. Pour que Frankie, atteint de surdité, ne souffre pas trop de l'absence de son père, Lizzie lui explique que ce dernier est marin au long cours et se trouve actuellement à bord de l'Accra. Une invention que Lizzie s'applique à rendre vraisemblable en écrivant régulièrement au petit garçon des lettres prétendument expédiées par son père depuis des pays exotiques... Suivant de jour en jour la progression de l'Accra sur les mers du globe, Frankie apprend que celui-ci s'apprête à accoster tout près de chez lui. Lizzie n'a plus qu'une quinzaine de jours avant l'arrivée du bateau pour se décider soit à avouer la vérité à son fils, soit à trouver quelqu'un acceptant de se faire passer pour le père, ne serait-ce qu'une journée...

 mouvant et sans mi verrie, dans ce mélodrame contenu l'émotion reste avec pudeur à fleur de peau. La mise en scène minimaliste et l'image réaliste d'une Écosse isolée renvoient vers le juste jeu des protagonistes. Emily Mortimer, fille de l'écrivain anglais John Mortimer, interprète cette mère menteuse par amour dont la dureté apparente, mêlée à une immense tendresse, berc e d'illusions, ne peut laisser insensible.

15H40 Bord cadre

Magazine > 37' > France 2007

Le magazine de l'actualité du cinéma se concentre sur un(e) comédien(ne) en compagnie de Pierre ZENI pour un entretien intimiste et convivial.

lundi 08 octobre 2007

LUNDI ROMANCE

20H45 Je rêvais de l'Afrique



Film > Fiction > Drame > 114' > Etats-Unis 2000 > VM

Réalisateur(s) : Hugh Hudson; **Comédien(s)** : Kim Basinger, Vincent Perez, Daniel Craig.

Enfant, Kuki Gallman a découvert le charme envoûtant de l'Afrique. Devenue adulte, elle s'y installe avec son mari Paolo et son fils Emmanuel. Bien qu'ayant rêvé de ce pays toute sa vie, elle ne s'attendait pas à découvrir, derrière sa beauté, autant de douleur, de passion, de joie et d'épreuves.

Avec Kim Basinger et Vincent Perez, Hugh Hudson brosse le portrait d'une vie de passion.

18H30 Million dollar baby



Film > Fiction > Drame > 127' > Etats-Unis 2004 > VM

Réalisateur(s) : Clint Eastwood; **Comédien(s)** : Clint Eastwood, Hilary Swank, Morgan Freeman.

Rejeté depuis longtemps par sa fille, l'entraîneur Frankie Dunn vit replié sur lui-même, évitant toute relation qui pourrait accroître sa douleur et sa culpabilité. Après avoir repoussé plusieurs fois la demande de Maggie Fitzgerald, trente et un ans, à la recherche d'un coach, il se laisse convaincre par l'inflexible détermination de la jeune femme. Une relation mouvementée, tour à tour stimulante et exaspérante, se noue entre eux, au fil de laquelle Maggie et l'entraîneur se découvrent une communauté d'esprit et une complicité inattendues.

Des personnages déchirants de vérité et une image ô combien maîtrisée mettent le spectateur KO, pour son plus grand bien.

22H40 Le fantôme de l'opéra



Film > Fiction > Musique > 140' > Grande-Bretagne 2004 > VM

Réalisateur(s) : Joel Schumacher; **Comédien(s)** : Gerard Butler, Emmy Rossum, Patrick Wilson.

Une version étonnante de la célèbre pièce éponyme de Gaston LEROUX redorée par le coup d'éclat merveilleusement kitsch de Joel SHUMACHER.

mardi 09 octobre 2007

SOIREE BRAD PITT

A L'OCCASION DE LA SORTIE EN SALLES DE JESSE JAMES

20H45 Légendes d'automne 

Film > Fiction > Comédie dramatique > 133' > Etats-Unis 1994 > VM

Réalisateur(s) : Edward Zwick; **Comédien(s) :** Brad Pitt, Anthony Hopkins, Julia Ormond, Aidan Quinn.

Au coeur des contrées sauvages du Montana, à la veille de la Première Guerre mondiale, l'histoire de trois frères, Alfred, Tristan et Samuel élevés par leur père, le colonel William Ludlow, en compagnie de Un-Coup (son vieil ami Cree), de Decker (recherché depuis plusieurs années par la police) et de Pet (l'épouse indienne de Decker). La Première Guerre mondiale éclate et les trois frères s'engagent. Samuel est tué au cours d'une mission et Alfred, blessé à la jambe, rentre au Montana, où il propose à Susannah de l'épouser. Mais c'est au charme de Tristan que la jeune fille se montre sensible. Dépité, Alfred s'installe dans la ville voisine d'Helena et commence à faire carrière dans la politique.

De grands espaces restitués par des images magnifiques pour un film qui traite avec justesse aussi bien la guerre que la prohibition, l'esprit de famille et l'honneur.

22H55 Rencontre avec Joe Black 

Film > Fiction > Fantastique > 178' > Etats-Unis 1998 > VM

Réalisateur(s) : Martin Brest; **Comédien(s) :** Brad Pitt, Anthony Hopkins, Claire Forlani.

C'est sous les traits d'un jeune homme mystérieux, Joe Black, que l'ange de la mort rend visite à William Parrish, un milliardaire de 64 ans. Puissant, entouré de ses deux charmantes filles, le magnat n'est pas décidé à mourir. Il conclut alors un marché avec Joe Black tenté par une expérience chez les mortels...

Brad Pitt en " faucheuse ", le professionnalisme de Anthony Hopkins : un casting de choix qui fait de cette fable un film énigmatique convaincant.

01H50 Sept ans au tibet

Film > Fiction > Aventure > 135' > Etats-Unis 1997 > VM

Réalisateur(s) : Jean-Jacques Annaud; **Comédien(s) :** Brad Pitt, David Thewlis, B.D.Wong.

Heinrich Harrer, alpiniste reconnu et apprécié par le régime nazi, se rend dans l'Himalaya avec Peter Aufechnaiter. Lorsque la guerre éclate, ils tentent d'échapper aux anglais en se joignant à une caravane qui les mène à Lhassa. Ils rencontrent Pema Lhaki, une jeune femme tailleur. C'est le généreux Aufechnaiter que Pema Lhaki va aimer et épouser, et non Harrer dépourvu de toute humilité. Harrer se retrouve seul, victime de son égoïsme. C'est alors que le jeune Dalaï Lama fait appel à lui pour recevoir l'enseignement des coutumes occidentales. Il devient son ami et découvre peu à peu des valeurs qui le feront définitivement renoncer à l'idéologie nazie.

Un film profondément humaniste et des paysages d'une beauté à couper le souffle.

mercredi 10 octobre 2007

17H00 Dans tes rêves



Film > Fiction > Comédie dramatique > 100' > France 2004 > VL

Réalisateur(s) : Denis Thybaud; **Comédien(s)** : Disiz la Peste, Blandine Bury, Vincent Elbaz, Béatrice Dalle.

Pour Ixe, le rap est une passion, et nombreux sont ceux qui, dans son quartier, croient en lui. Mais comme le dit sa mère, ce n'est pas un moyen sérieux de gagner sa vie. Bien que soutenu par sa bande de potes et sa petite amie, Soraya, Ixe doit maintenant décider de ce que sera son existence. Le grand projet d'Ava, célèbre productrice de hip-hop, va lui offrir l'occasion de mesurer son engagement, son talent, mais aussi la loyauté de tous ceux qui l'entourent. Pour Ixe, plus que jamais, la musique est un chemin semé d'épreuves vers sa vraie vie...

"Dans tes rêves" est porté par la prestation d'acteur du chanteur Disiz La Peste, aux premières loges pour décrire le monde de la banlieue musicale. Grâce à un jeu subtil, très loin des clichés, il montre ce que c'est d'être rappeur aujourd'hui. Béatrice Dalle, la jeune Blandine Bury ("Choses secrètes") et Vincent Elbaz complètent le casting. Le réalisateur Denis Thybaud, habitué des clips et des courts métrages, a su saisir l'essence de cette chronique de quartier, scandée par un rap de qualité. Kool Shen, l'ancien membre de NTM, a en effet composé cinq morceaux originaux pour le film.

20H45 Le Dernier Métro

Film > Fiction > Comédie dramatique > 128' > France 1980 > VL

Réalisateur(s) : François Truffaut; **Comédien(s)** : Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Jean Poiret.

A Paris, pendant l'occupation allemande, Lucas Steiner, parce qu'il est juif, a dû abandonner son théâtre. La direction du Théâtre Montmartre incombe désormais à son épouse, Marion. Celle-ci confie la mise en scène d'une nouvelle pièce à son ami Jean-Louis Cottins, qui cultive des relations pour le moins hétéroclites, certaines très proches des Allemands. Le comédien Bernard Granger tiendra le rôle principal.

Truffaut reconstitue habilement le climat et les difficultés de la vie quotidienne en ces temps troublés, dans un film qui ne se veut ni historique, ni politique. Certains y ont vu une parabole sur l'art dans un contexte d'occupation et de guerre, d'autant que l'oeuvre est dédiée à André Bazin. Grand succès commercial et critique, "le Dernier Métro" a obtenu 11 Césars en 1981, dont celui du Meilleur Film, du Meilleur Réalisateur, du Meilleur Acteur, de la Meilleure Actrice et du Meilleur Scénario.

01H05 Plein Cadre No 4

Magazine > 37' > France 2007

Une revue conviviale et engagée dans toute l'actualité du 7ème art avec ses chroniqueurs qui défendent et pourfendent les films à l'affiche, commentent les tendances et les événements du moment.

jeudi 11 octobre 2007

JEUDI DESTIN

20H45 A coeur vaillant rien d'impossible

Film > Fiction > Romance > 88' > Etats-Unis 1991 > VM

Réalisateur(s) : Steve Miner; **Comédien(s)** : Gabrielle Anwar, Michael Schoeffling, Cliff Robertson.

Sonora est une adolescente rebelle lorsqu'elle se retrouve engagée pour faire du nettoyage au sein d'une troupe de cascadeurs. Mais son rêve est d'être acceptée dans le spectacle pour présenter un numéro de plongeuse à cheval. Alors que ce rêve insensé devient enfin réalité, un accident affreux la rend aveugle.

Inspiré d'une histoire vraie, celle de Sonora Webster, ce film a pour décor l'Amérique des années 30.

10H20 Soleil

Film > Fiction > Comédie dramatique > 101' > France 1997 > VL

Réalisateur(s) : Roger Hanin; **Comédien(s)** : Sophia Loren, Philippe Noiret, Marianne Sägebrecht.

Le professeur Meyer Lévy est spécialisé dans la chirurgie du coeur. Au cours d'une soirée où il célèbre son anniversaire il s'effondre : crise cardiaque. Et voici que défilent devant lui les souvenirs d'un Français d'origine juive né en Algérie et élevé par une mère courageuse. 1940. Maman Titine est juive, belle et pauvre. Elle vit entre l'espoir et l'incertitude du quotidien. Maman Titine a cinq enfants. La pauvreté n'est pas une barrière au bonheur de vivre sous le soleil bleu d'une Méditerranée où l'insouciance se baigne avec la passion. Meyer est le petit préféré de la mère. Meyer est le roi. Il a 13 ans, il est beau, intelligent, courageux, sensible, irrésistible.

22H15 Oui

Film > Fiction > Comédie > 84' > France 1996 > VL

Réalisateur(s) : Alexandre Jardin; **Comédien(s)** : Miguel Bose, Pierre Palmade, Jean-Marie Bigard, Chiara Caselli.

Neuf amis en vacances, confrontés à la quête de l'harmonie et du plaisir donné et reçu dans la sexualité. Parviendront-ils à réjouir et faire jouir leurs partenaires ? Une comédie avec un scénario de Pierre Palmade et Jean-Marie Bigard accompagnée du rire de toute une brochette d'acteurs.

vendredi 12 octobre 2007

11H40 Au coeur du miracle

Film > Fiction > Drame > 119' > Etats-Unis 1999 > VM

Réalisateur(s) : Agnieszka Holland; **Comédien(s)** : Ed Harris, Anne Heche, Armin Mueller-Stahl.

Un prêtre est mandaté par le Vatican pour authentifier les miracles attribués à une femme potentiellement canonisable. L'homme d'église traverse une véritable crise spirituelle et sent sa foi vaciller. Avec cette enquête, il va retrouver un sens à sa vie.

"Au coeur du miracle" fait partie des longs métrages réalisés aux Etats-Unis par la réalisatrice polonaise Agnieszka Holland. Avant son départ outre-Atlantique elle avait notamment signé le très remarqué "Europa, Europa".

21H00 Une bouteille à la mer

Film > Fiction > Romance > 126' > Etats-Unis 1999 > VM

Réalisateur(s) : Luis Mandoki; **Comédien(s)** : Kevin Costner, Robin Wright Penn, Paul Newman.

Thérèse est une jeune mère divorcée, rédactrice au Chicago Tribune. Décidée à prendre du recul, elle se retire quelques jours au bord de la mer. Au cours d'une promenade sur la plage elle trouve une bouteille échouée contenant une lettre d'amour qui la bouleverse. Elle se met en tête d'en retrouver l'auteur. De cheminements en déductions elle fait la connaissance de Garret, constructeur de bateau désespérément obnubilé par la disparition en mer de sa femme. Très amoureuse de lui, elle parvient peu à peu à captiver son attention, encouragée par le propre père de Garret.

Un mélodrame de trame classique servi un casting de haut vol.

00H40 Prête à tout

Film > Fiction > Thriller > 106' > Etats-Unis 1995 > VM

Réalisateur : Gus Van Sant ; **Comédien(s)** : Nicole Kidman, Matt Dillon, Casey Affleck.

Dévorée par l'ambition, Suzanne Stone se sent à l'étroit dans sa petite ville du New Hampshire. Elle va tout mettre en oeuvre pour devenir célèbre. Embauchée sur une chaîne locale pour présenter le bulletin météo, l'attractive Suzanne transforme ce rendez-vous banal en un show quotidien. Elle se voit bientôt confier la préparation d'un documentaire sur les jeunes adolescents. Médusés par cette vamp prête à tout, trois lycéens vont l'aider à se débarrasser de Larry, son malheureux époux.

Longtemps tenu à l'écart des studios hollywoodiens par ses sujets marginaux, Gus Van Sant opère ici un retour dans le giron des "majors". Le succès critique et commercial réservé à "Prête à tout" accompagnera ces heureuses retrouvailles. Golden Globe Award : Nicole Kidman (Meilleure actrice).

SOIREE RUSH HOUR

A L'OCCASION DE LA SORTIE EN SALLES DE RUSH HOUR 3

Mercredi 10 octobre 2007

20H45 Rush Hour

Film > Fiction > Action > 95' > Etats-Unis 1998

Réalisateur : Brent Ratner; **Comédiens :** Jackie Chan, Chris Tucker, Tom Wilkinson;

Super flic de Hong Kong, l'inspecteur Lee est chargé d'enquêter sur l'enlèvement de la fille du consul de Chine aux Etats-Unis. Il s'envole pour Los Angeles où le FBI a été mis en alerte. Lee est ainsi contraint de faire équipe avec un agent bien arrogant : James Carter. Dans le duo détonnant qu'il forme avec Chris Tucker, Jackie Chan accomplit une performance proche de " la grâce de Buster Keaton " et des " mouvements de Chuck Norris ". Un cocktail surprenant entre la comédie et l'action qui a contribué au succès immédiat du film.

22H25 Spécial Jackie Chan

Magazine > Arts et culture > Cinéma > 13' > France 2007

Jackie CHAN est à l'honneur sur Famiz.

22H40 Star Profile : Jackie Chan

Documentaire > Portrait > Portrait > 45' > Grande-Bretagne 2001

Réalisateur(s) : David Lang.

Réalisateur, acteur, cascadeur, directeur artistique, producteur, producteur exécutif, scénariste, Jackie Chan débute sa carrière à l'âge de sept ans à l'Académie dramatique de Pékin où il passe ses journées à s'entraîner au Kung Fu. Très jeune il commence comme cascadeur au cinéma et fait de courtes apparitions dans plusieurs longs métrages. En 1971, il tient la vedette du "Jeune tigre" après avoir travaillé avec King Hu. L'année suivante il participe au tournage de "La Fureur de vaincre". Il peut ainsi approcher Bruce Lee. Il est en 1973 avec lui pour "Opération Dragon" et en 1976 pour "New fist of fury", un hommage à "La Fureur de vaincre". A travers différents films Jackie Chan commence à développer un style particulier qui mélange action et comédie. Devenu une grande star, il commence à réaliser lui-même une partie de ses films à partir de 1977 avec : "The 36 Crazy Fists".

CINE SAMEDIZ

Samedi 06 octobre 2007

14H00 Friandiz

Magazine > 13' > Hong Kong 2007

Le magazine cinéma pour petits et grands. Dans les salles ou en DVD, Friandiz scrute pour vous l'actualité cinéma et livre chaque semaine ses coups de cœurs : des films pour toutes la famille.

14H20 A la gloire des celtics

Film > Fiction > Comédie > 91' > Etats-Unis 1996 > VM

Réalisateur(s) : Tom DeCerchio; **Comédien(s) :** Damon Wayans, Dan Aykroyd, Daniel Stern.

La finale du championnat NBA oppose cette année-là les Boston Celtics aux Utah Jazz. Alors que leur équipe favorite vient de perdre un match, Jimmy et Mike, deux supporters fanatiques des Celtics, apprennent que Lewis Scott, joueur vedette de l'équipe adverse, fête sa victoire dans un club local. Ils échafaudent alors un plan hasardeux pour sauver leur équipe : ils se rendent au club, dans le but de faire boire Scott le plus possible, restreignant ainsi considérablement sa qualité de jeu pour les jours à venir. Et ça marche ! Scott les prend pour des fans et se soûle avec eux. Quand Jimmy et Mike se réveillent le lendemain, Scott est ligoté dans le salon. Les deux supporters réalisent qu'ils tiennent là une chance d'aider leur équipe.

15H50 Dragon lord

Film > Fiction > Aventure > 86' > Hong Kong 1982 > VL

Réalisateur(s) : Jackie Chan; **Comédien(s) :** Jackie Chan, Wai Man Chan.

Les amis Dragon et Cow-boy sont réunis pour de nouvelles aventures : il s'agit cette fois de venir à la rescousse d'un voleur, Tiger, qui avait prévu de revendre à l'étranger des objets issus de la Cité Interdite. Ce denier a maintenant les gardes impériaux à ses trousses et le capitaine des dits gardes est bien décidé à mettre la main sur lui et ses deux acolytes.

DIMANCHE EN FAMIZ

Dimanche 07 octobre 2007

18H00 Matilda

Film > Fiction > Fantastique > 93' > Etats-Unis 1996 > VM

Réalisateur(s) : Danny DeVito; **Comédien(s)** : Mara Wilson, Danny DeVito, Rhea Perlman.

Harry Wormwood, un marchand de voitures d'occasion et son épouse acariâtre avaient bien assez d'un enfant, Michael, gros garçon mesquin et lourdaud. Aussi, la naissance de la petite Matilda fut-elle accueillie sans enthousiasme ; Pourtant, la fillette est sympathique et très éveillée. Alors que le reste de la famille passe ses soirées vautré devant la télévision, elle se plonge dès son plus jeune âge dans une multitude de livres qu'elle doit emprunter à la bibliothèque locale, car son père refuse de lui en acheter. Il refuse également de l'envoyer à l'école, sa présence à la maison étant nécessaire pour réceptionner les pièces détachées servant à réparer ses voitures d'occasion. Un jour cependant, une de ses clientes, la sadique Agatha Trunchbull, accepte de prendre sa fillette dans son établissement.

Danny de Vito, acteur et réalisateur, a adapté un ouvrage de Road Dahl, le maître du conte pour enfants ("James et la pêche géante"). Il s'est offert un rôle pittoresque, celui d'un garagiste inculte exploitant sans vergogne la petite Matilda. C'est Mara Wilson, la fille de Robin Williams dans "Mrs Doubtfire", qui incarne cette fillette aux pouvoirs surnaturels.

MARDI TEENZ

Mardi 09 octobre 2007

20H45 Trois pour un

Film > Fiction > Comédie dramatique > 92' > Canada 2005 > VL

Réalisateur(s) : John Hazlett; **Comédien(s)** : Caroline Dhavernas, Jacques Girard, Holly Lewis.

Sur fond de naïveté, de jalousie et d'amitié, "Trois pour un" raconte, sur un ton parfois provocateur, l'histoire de trois jeunes filles qui s'initient au monde des adultes. Trois adolescentes qui, chacune à leur tour, séduisent Keith, un homme marié, et s'entendent entre elles pour le partager. Une nuit, Keith, complètement désespéré (et sexuellement épuisé !), décide alors de s'enfuir...

samedi 06 octobre 2007	dimanche 07 octobre 2007	lundi 08 octobre 2007
06H30 ZigZag VM	07H40 Millions VM	08H00 Le flic de Hong Kong 2
08H10 Mask VM	09H20 Titan A.E. 1ère Diff VM	09H40 Kalahari VM
10H10 Les dix commandements	11H00 Blue Juice VL	11H30 Nasu VL
14H00 Friandiz 1ère Diff	12H45 Island Detectives Représailles	12H20 A la gloire des celtics VM
14H20 A la gloire des celtics 1ère Diff VM	13H40 Un ange à la maison blanche	13H50 Gaspard et Robinson VL
15H50 Dragon lord VL	15H15 Island Detectives Battling Jim	15H30 Les dix commandements
17H20 Un ange à la maison blanche	16H10 La famille Sapajou	19H20 Dragon lord VL
18H50 Blake et Mortimer L'enigme de l'Atlantide : L'Orichalque VL	17H40 Friandiz	20H45 Vercingétorix : la légende du druide roi 1ère Diff VL
19H20 Blake et Mortimer L'enigme de l'Atlantide : l'Exode VL	18H00 Matilda 1ère Diff VM	22H45 L'âme soeur VL
19H45 Blake et Mortimer Le piège diabolique : Demoiselle Agnes VL	19H50 Island Detectives 1ère Diff Photo star	00H20 Mangeclous VL
20H15 Blake et Mortimer Le piège diabolique : Futurs Antérieurs VL	20H45 Gaspard et Robinson 1ère Diff VL	
20H45 La famille Sapajou 1ère Diff	22H15 Kalahari VM	
22H15 A chacun son fantôme	00H05 L'été de nos 15 ans VL	
23H50 Le cri du coeur VL	01H40 Poule et frites VL	
01H15 L'été de nos 15 ans 1ère Diff VL		
mardi 09 octobre 2007	mercredi 10 octobre 2007	jeudi 11 octobre 2007
00H00 Poule et frites VL	07H20 Island Detectives Photo star	06H20 Les dix commandements
07H40 Blue Juice VL	08H10 Island Detectives Représailles	10H10 Gaspard et Robinson VL
09H20 L'été de nos 15 ans VL	09H10 ZigZag VM	11H50 Millions VM
11H00 L'âme soeur VL	10H50 Les trois mousquetaires VM	13H30 Mangeclous VL
12H40 Vercingétorix : la légende du druide roi VL	13H00 Titan A.E. VM	15H30 ZigZag VM
14H50 Les trois mousquetaires VM	14H40 Friandiz	17H10 Mask VM
17H00 Titan A.E. VM	15H00 Blue Juice VL	19H10 Trois pour un VL
18H40 Friandiz	16H40 Millions VM	20H45 West Side Story 1ère Diff VM
19H00 ZigZag VM	18H20 Nasu VL	23H15 Black mic mac VL
20H45 Trois pour un 1ère Diff VL	19H10 A la gloire des celtics VM	00H45 Black Mic Mac 2 VL
22H20 Intern Academy VM	20H45 Rush Hour 1ère Diff	02H05 Island Detectives Représailles
01H30 Le cri du coeur VL	22H25 Spécial Jackie Chan	
	22H40 Star Profile : Jackie Chan 1ère Diff	
	23H30 Gaspard et Robinson VL	
	01H05 Les diplômés du dernier rang VL	

vendredi 12 octobre 2007

- 08H00 ZigZag

- 09H40 Trois pour un
VL
- 11H20 Nasu
VL
- 12H10 Rush Hour

- 13H55 Spécial Jackie Chan

- 14H10 Star Profile : Jackie Chan

- 15H00 West Side Story
VM
- 17H35 Island Detectives
Photo star
- 18H30 Island Detectives
Représailles
- 19H25 Un ange à la maison blanche

- 21H00 Dragon lord
VL
- 22H20 Matilda
VM
- 00H00 Vercingétorix : la légende du druide roi
VL
- 02H00 Mangeclous
VL

samedi 06 octobre 2007

CINE SAMEDIZ

14H00 Friandiz

Magazine > 13' > Hong Kong 2007

Le magazine cinéma pour petits et grands. Dans les salles ou en DVD, Friandiz scrute pour vous l'actualité cinéma et livre chaque semaine ses coups de coeurs : des films pour toutes la famille.

14H20 A la gloire des celtics

Film > Fiction > Comédie > 91' > Etats-Unis 1996 > VM

Réalisateur(s) : Tom DeCerio; **Comédien(s)** : Damon Wayans, Dan Aykroyd, Daniel Stern.

La finale du championnat NBA oppose cette année-là les Boston Celtics aux Utah Jazz. Alors que leur équipe favorite vient de perdre un match, Jimmy et Mike, deux supporters fanatiques des Celtics, apprennent que Lewis Scott, joueur vedette de l'équipe adverse, fête sa victoire dans un club local. Ils échafaudent alors un plan hasardeux pour sauver leur équipe : ils se rendent au club, dans le but de faire boire Scott le plus possible, restreignant ainsi considérablement sa qualité de jeu pour les jours à venir. Et ça marche ! Scott les prend pour des fans et se soûle avec eux. Quand Jimmy et Mike se réveillent le lendemain, Scott est ligoté dans le salon. Les deux supporters réalisent qu'ils tiennent là une chance d'aider leur équipe.

15H50 Dragon lord

Film > Fiction > Aventure > 86' > Hong Kong 1982 > VL

Réalisateur(s) : Jackie Chan; **Comédien(s)** : Jackie Chan, Wai Man Chan.

Les amis Dragon et Cow-boy sont réunis pour de nouvelles aventures : il s'agit cette fois de venir à la rescousse d'un voleur, Tiger, qui avait prévu de revendre à l'étranger des objets issus de la Cité Interdite. Ce denier a maintenant les gardes impériaux à ses trousses et le capitaine des dits gardes est bien décidé à mettre la main sur lui et ses deux acolytes.

20H45 La famille Sapajou

Téléfilm > Fiction > Comédie > 90' > France 1997

Réalisateur(s) : Elizabeth Rappeneau; **Comédien(s)** : Robin Renucci, Marie Trintignant, Michel Aumont, Barbara Schulz.

Découvrez l'attachante et burlesque famille Sapajou ! Une famille de SDF se retrouve, à titre expérimental et par la fantaisie d'un jeune stagiaire du service action sociale, logée dans un immeuble de nantis, en plein 16ème arrondissement. Lorsqu'ils voient arriver la bande de pauvres qui bousculent leur petit confort, les habitants très bourgeois de l'immeuble sont saisis d'horreur et bientôt l'indignation fait place à la révolte.

dimanche 07 octobre 2007

DIMANCHE EN FAMIZ

18H00 Matilda

Film > Fiction > Fantastique > 93' > Etats-Unis 1996 > VM

Réalisateur(s) : Danny DeVito; **Comédien(s)** : Mara Wilson, Danny DeVito, Rhea Perlman.

Harry Wormwood, un marchand de voitures d'occasion et son épouse acariâtre avaient bien assez d'un enfant, Michael, gros garçon mesquin et lourdaud. Aussi, la naissance de la petite Matilda fut-elle accueillie sans enthousiasme ; Pourtant, la fillette est sympathique et très éveillée. Alors que le reste de la famille passe ses soirées vautré devant la télévision, elle se plonge dès son plus jeune âge dans une multitude de livres qu'elle doit emprunter à la bibliothèque locale, car son père refuse de lui en acheter. Il refuse également de l'envoyer à l'école, sa présence à la maison étant nécessaire pour réceptionner les pièces détachées servant à réparer ses voitures d'occasion. Un jour cependant, une de ses clientes, la sadique Agatha Trunchbull, accepte de prendre sa fillette dans son établissement.

Danny de Vito, acteur et réalisateur, a adapté un ouvrage de Road Dahl, le maître du conte pour enfants ("James et la pêche géante"). Il s'est offert un rôle pittoresque, celui d'un garagiste inculte exploitant sans vergogne la petite Matilda. C'est Mara Wilson, la fille de Robin Williams dans "Mrs Doubtfire", qui incarne cette fillette aux pouvoirs surnaturels.

09H20 Titan A.E.

Film > Fiction > Fantastique > 91' > Etats-Unis 2000 > VM

Réalisateur(s) : Don Bluth & Gary Goldman; **Comédien(s)** : Bill Pullman, Drew Barrymore, Matt Damon.

En 3028, la terre explose. Cale, un jeune réfugié, cherche à sauver les humains d'une bande de méchants aliens, les Drejs. Le jeune homme doit puiser au fond de lui-même une force et un courage extraordinaires afin de retrouver un vaisseau mystérieux, capable de sauver l'humanité: le Titan, là où se trouvent les derniers Terriens. Extra-terrestres difformes, vaisseaux futuristes, batailles intergalactiques, "Titan AE" fera le bonheur des amateurs de jeux vidéo avec des images très élaborées, qui mêlent le dessins animé "classique" à l'animation en 3 D.

19H50 Island Detectives : Photo star

Série > 52' > France 1999

Réalisateur(s) : Pat Le Guen Ténot, Henri Hasbani, Emmanuelle Fonlladosa, Philippe Layani, Jean Pierre Spiero. **Comédien(s)** : Agnès Dhaussy, William Sanford, Franck Neel;

Véra doit interviewer le top model Erika Thompson. Mais celle-ci quitte son amant photographe de mode le jour-même. De son côté, Franck arrête un chauffard qui vient de le doubler. Celui-ci n'est autre qu'une superbe fille, Karine, qui lui avoue qu'elle voulait en fait mettre fin à ses jours...

20H45 Gaspard et Robinson

Film > Fiction > Comédie dramatique > 89' > France 1990 > VL

Réalisateur : Tony Gatlif; **Comédiens** : Vincent Lindon, Suzanne Flon, Gérard Darmon.

Gaspard et Robinson sont deux amis inséparables. Le premier, cafardeux et déprimé depuis que sa femme l'a quitté, se fait consoler et remonter le moral par le second. Ensemble, ils décident de retaper une baraque sur la plage pour en faire une buvette. Un jour, Robinson ramène une petite grand-mère trouvée au bord de la route. Un hymne à l'entraide et à l'amitié plein de fraîcheur.Couleurs.

lundi 08 octobre 2007

20H45 Vercingétorix : la légende du druide roi

Film > Fiction > Histoire > 120' > France 2001 > VL

Réalisateur(s) : Jacques Dorfmann; **Comédien(s)** : Christophe Lambert, Klaus Maria Brandauer, Max Von Sydow.

Evocation étonnante de l'épopée de Vercingétorix interprété par un Christophe Lambert inoubliable.

22H45 L'âme soeur

Film > Fiction > Comédie > 93' > France 1999 > VL

Réalisateur(s) : Jean-Marie Bigard; **Comédien(s)** : Yvonne Scio, Jean-Marie Bigard, Candide Sanchez.

Rémi et Valentina sont deux anges, deux âmes soeurs qui s'aiment depuis 2000 ans au grand dam de ce vieil Archbishop Lacaze (interprété avec brio par André Pousse), qui refuse de les réunir à chacun de leurs passages sur Terre. Reste que l'amour en a décidé autrement et que les deux âmes soeurs se retrouvent à Paris. Pourtant, chaque retrouvaille est éphémère et Valentina se fait assassiner. Rémi la ressuscite au prix de sa vie....

Choix original pour Jean-Marie Bigard qui, pour son premier passage derrière la caméra, nous livre l'histoire de deux âmes soeurs qui tentent désespérément de sauvegarder leur amour. En dépit de l'incompréhension d'un évêque et de la menace perpétuelle qui pèse sur nos deux anges, "l'amour est un oiseau rebelle que nul ne peut apprivoiser".

00H20 Mangeclous

Film > Fiction > Comédie dramatique > 113' > France 1988 > VL

Réalisateur : Moshe Mizrahi; **Comédiens** : Pierre Richard, Bernard Blier, Jacques Villeret, Jean Carmet; **Musique** : Philippe Sarde.

Mangeclous, Saltiel, Salomon, Mattathias et Michael font partie de la branche cadette des Solal, installée en Céphalonie depuis le XVIIIe siècle. Ils reçoivent un jour un chèque important accompagné d'un message mystérieux. Leurs imaginations s'enflamment et ils se lancent à la recherche d'un hypothétique trésor, se jetant ainsi dans le piège affectueusement tendu par Solal Solal, neveu de Saltiel et sous-secrétaire général de la Société des Nations.

Entraînés dans une aventure picaresque délirante, les acteurs s'en donnent à coeur joie. Quant à la prose truculente d'Albert Cohen, elle ressuscite à travers la voix de Bernard Pivot.

mardi 09 octobre 2007

MARDI TEENZ

20H45 Trois pour un

Film > Fiction > Comédie dramatique > 92' > Canada 2005 > VL

Réalisateur(s) : John Hazlett; **Comédien(s)** : Caroline Dhavernas, Jacques Girard, Holly Lewis.

Sur fond de naïveté, de jalousie et d'amitié, "Trois pour un" raconte, sur un ton parfois provocateur, l'histoire de trois jeunes filles qui s'initient au monde des adultes. Trois adolescentes qui, chacune à leur tour, séduisent Keith, un homme marié, et s'entendent entre elles pour le partager. Une nuit, Keith, complètement désespéré (et sexuellement épuisé !), décide alors de s'enfuir...

09H20 L'été de nos 15 ans

Film > Fiction > Comédie dramatique > 99' > France 1983 > VL

Réalisateur(s) : Marcel Jullian ; **Comédien(s)** : Michel Sardou, Cyrielle Claire, Elisa Servier

C'est lors de la petite enfance que François et Marlene sont devenus amis. De l'amitié à l'amour, le chemin n'est pas toujours facile de Deauville à Paris et de Paris à la Camargue. Mais, ô joie, tante Martine, la bonne fée, ne reste pas indifférente à ces deux adolescents...

22H20 Intern Academy

Film > Fiction > Comédie > 90' > Canada 2004 > VM

Réalisateur(s) : Dave Thomas; **Comédien(s)** : Peter Oldring, Pat Kelly, Viv Leacock.

Six jeunes internes sont amenés à remplacer les médecins les plus compétents de l'hôpital St. Albert. Ils vont devoir apprendre leur métier sur le tas. Disparitions de patients, parties de jambes en l'air, baignades en salles de physiothérapie, jeux morbides à la morgue et nombre d'autres pratiques à faire pâlir plus d'un patient, sont au programme de cette comédie complètement déjantée.

mercredi 10 octobre 2007

SOIREE RUSH HOUR

A L'OCCASION DE LA SORTIE EN SALLES DE RUSH HOUR 3

20H45 Rush Hour

Film > Fiction > Action > 95' > Etats-Unis 1998

Réalisateur : Brent Ratner; **Comédiens** : Jackie Chan, Chris Tucker, Tom Wilkinson;

Super flic de Hong Kong, l'inspecteur Lee est chargé d'enquêter sur l'enlèvement de la fille du consul de Chine aux Etats-Unis. Il s'envole pour Los Angeles où le FBI a été mis en alerte. Lee est ainsi contraint de faire équipe avec un agent bien arrogant : James Carter. Dans le duo détonnant qu'il forme avec Chris Tucker, Jackie Chan accomplit une performance proche de " la grâce de Buster Keaton " et des " mouvements de Chuck Norris ". Un cocktail surprenant entre la comédie et l'action qui a contribué au succès immédiat du film.

22H25 Spécial Jackie Chan

Magazine > Arts et culture > Cinéma > 13' > France 2007

Jackie CHAN est à l'honneur sur Famiz.

22H40 Star Profile : Jackie Chan

Documentaire > Portrait > Portrait > 45' > Grande-Bretagne 2001

Réalisateur(s) : David Lang.

Réalisateur, acteur, cascadeur, directeur artistique, producteur, producteur exécutif, scénariste, Jackie Chan débute sa carrière à l'âge de sept ans à l'Académie dramatique de Pékin où il passe ses journées à s'entraîner au Kung Fu. Très jeune il commence comme cascadeur au cinéma et fait de courtes apparitions dans plusieurs longs métrages. En 1971, il tient la vedette du "Jeune tigre" après avoir travaillé avec King Hu. L'année suivante il participe au tournage de "La Fureur de vaincre". Il peut ainsi approcher Bruce Lee. Il est en 1973 avec lui pour "Opération Dragon" et en 1976 pour "New fist of fury", un hommage à "La Fureur de vaincre". A travers différents films Jackie Chan commence à développer un style particulier qui mélange action et comédie. Devenu une grande star, il commence à réaliser lui-même une partie de ses films à partir de 1977 avec : "The 36 Crazy Fists".

jeudi 11 octobre 2007

20H45 West Side Story

Film > Fiction > Comédie musicale > 151' > Etats-Unis 1961 > VM

Réalisateurs : Robert Wise, Jerome Robbins; **Comédiens** : Richard Beymer, Russ Tamblyn, Natalie Wood.

Dans le West Side à New York, deux bandes s'affrontent, les Jets, Américains blancs dirigés par Riff, et les Sharks, immigrés portoricains dont le chef est Bernardo. Au cours d'un bal, Maria, la soeur de Bernardo, rencontre Tony, l'ancien chef des Jets. Alors qu'ils tombent amoureux, la rivalité entre les deux clans s'envenime. Bernardo tue Riff au cours d'une bagarre et meurt à son tour, poignardé par Tony.

Metteur en scène et chorégraphe du spectacle présenté à Broadway, Jerome Robbins partage avec Robert Wise la réalisation de ce film, transposition new-yorkaise de l'impossible histoire d'amour de Roméo et Juliette. Désormais élevé au rang de classique, cette comédie musicale extrêmement novatrice à l'époque rafla dix oscars. Couleurs.

23H15 Black mic mac

Film > Fiction > Comédie > 88' > France 1986 > VL

Réalisateur(s) : Thomas Gilou; **Comédien(s)** : Isaach De Bankole, Jacques Villeret, Félicité Wouassi; **Musique(s)** : Ray Lema.

Michel Le Gorgues, inspecteur zélé des services d'hygiène de la Préfecture de Paris, menace d'expulsion des immigrés africains logés dans un foyer jugé insalubre. Effrayé par cette perspective, ses occupants font venir d'Afrique un marabout pour envoûter l'inspecteur. Mais dans l'avion, le sorcier raconte son histoire à un jeune Africain, Lemmy, qui, alléché par la prime promise, se substitue à lui...

Pour son premier film, Thomas Gilou tire d'un sujet grave une joyeuse comédie, égayée encore par la présence malicieuse de Jacques Villeret et d'Isaach de Bankolé.

00H45 Black Mic Mac 2

Film > Fiction > Comédie > 77' > France 1988 > VL

Réalisateur : Marco Pauly; **Comédiens** : Eric Blanc, Marc Citti, Félicité Wouassi, Diana Bienvenu

A Paris, Gabriel Sauret est victime d'un accident de la circulation dans le XVIII^e arrondissement, un quartier où la population immigrée d'origine africaine est nombreuse. Inconscient, il est recueilli par la plantureuse Innocence qui se verrait bien faire quelques folies avec le jeune homme. Mais lorsqu'il reprend conscience, Gabriel a bien d'autres préoccupations : sa veste a disparu avec un billet gagnant du loto dans sa poche et il doit à tout prix la récupérer...

Suite de "Black Mic Mac", premier film comique sur la communauté noire à Paris au succès inattendu.

vendredi 12 octobre 2007

08H00 ZigZag

Film > Fiction > Drame > 101' > Etats-Unis 2002

Réalisateur(s) : David S. Goyer; **Comédien(s)** : Wesley Snipes, John Leguizamo, Sam Jones III, Oliver Platt.

Fletcher fait subir une violence physique régulière à son fils Zigzag. Ce dernier, un adolescent autiste de quinze ans, dérobe l'argent de son employeur pour offrir une rente à son père. Mais en réalité Fletcher utilise les sommes de son fils pour faire face au harcèlement d'un prêteur sur gages. Le jeune homme arrivera peut-être à s'en sortir grâce à l'aide d'un éducateur et d'une prostituée...

11H20 Nasu

Film > Fiction > Animation > 50' > Japon 2003 > VL

Réalisateur(s) : Kitaro Kosaka.

Pepe est coureur cycliste. Il ne tarde pas à devenir le héros de son village andalou : il doit en effet participer à La Vuelta, le tour d'Espagne. La course s'annonce mal car il apprend que son sponsor veut se débarrasser de lui. Mais alors que le peloton s'approche de son village natal, un incident propulse Pepe tout près de la victoire...

Premier long métrage d'animation pour Kitaro Kosaka qui était le plus proche collaborateur de Miyazaki au studio Ghibli pour "Princesse Mononoke" et "Le Voyage de Chihiro".

19H25 Un ange à la maison blanche

Téléfilm > Fiction > Drame > 120' > Etats-Unis 1996

Réalisateur(s) : Robert Ellis Miller; **Comédien(s)** : Robert Urich, Diana Scarwid, Tegan Moss.

Pendant la Grande dépression, trois enfants entreprennent un voyage héroïque de Kansas City à la Maison Blanche pour persuader le Président Hoover de l'innocence de leur père détenu en prison.

SOIREE PHILIPPE DE BROCA

Vendredi 12 octobre 2007

21H00 Le cavaleur

Film > Fiction > Comédie > 100' > France 1978 > VL

Réalisateur(s) : Philippe De Broca; **Comédien(s)** : Jean Rochefort, Nicole Garcia, Catherine Alric.

Célèbre pianiste, Edouard Choiseul ne cesse de "cavaler" entre contingences professionnelles et sentimentales. Quand son épouse menace de quitter le domicile conjugal, il décide tout de même de consacrer un peu de temps à sa famille. Il ne s'arrête pas pour autant de papillonner.

Jean Rochefort, tout en nuance et en subtilité, parvient à insuffler autant d'humour que de gravité à ce "Cavaleur".

22H40 L'Africain

Film > Fiction > Comédie > 105' > France 1983 > VL

Réalisateur(s) : Philippe De Broca; **Comédien(s)** : Philippe Noiret, Catherine Deneuve, Jean-François Balmer.

Parce que Charlotte en a ras l'attaché-case de vendre les Bermudes, Tahiti ou les Seychelles, clés en main à ses clients, elle va leur offrir l'aventure, les crocodiles, les Pygmées et la forêt d'Afrique Centrale. Du jamais vu, de l'inexploré. Enfin, presque. Elle va planter le Club, ses cases, son auditorium et son self, près des Grands Lacs, parce que, en temps de crise, ils veulent quoi, les GM ? Avoir l'impression de vivre du dangereux, du dépaysant, du vierge. Charlotte part donc avec son collègue Planchet. Sur place, elle rencontre des trafiquants d'ivoire... un ministre qui s'inquiète... mais surtout son ex-mari, qui pilote un coucou pour gagner son manioc...

Catherine Deneuve, la tornade blonde, affronte Philippe Noiret, l'écologiste militant, dans une comédie hilarante sur deux amants terribles qui se battent comme chat et chien. Le tout s'avère être un film savoureux, véritable hommage à l'Afrique et à la nature.

LUNDI EVENEMENT

Lundi 08 octobre 2007

20H45 Footloose

Film > Fiction > Musique > 107' > Etats-Unis 1984 > VM

Réalisateur(s) : Herbert Ross; **Comédien(s)** : Kevin Bacon, Lori Singer, John Lithgow.

Ren McCormack quitte son Chicago natal pour s'établir à Beaumont. Il a affaire à un vrai choc des cultures. L'adolescent, passionné de rock et de danse, qui laisse derrière lui une ville vivante et bruyante, ne trouve dans cette petite bourgade isolée du Middle West que tabous et frustrations. Le pasteur, profitant de son influence sur la communauté, interdit toutes sources de plaisir et plus particulièrement la musique et les bals. Ren, au départ rejeté par des villageois méfiants, parvient peu à peu à faire naître chez eux un désir d'émancipation et de rébellion contre l'ordre établi.

Réalisé par Herbert Ross (TOMBE LES FILLES ET TAIS-TOI, TRUE COLORS), FOOTLOOSE est nommé deux fois à l'Oscar de la meilleure musique pour les titres "Footloose" et "Let's Hear It for the Boy" en 1985. Outre la bande-son sensationnelle, les chorégraphies endiablées et l'intrigue pétillante, la comédie musicale, emblématique d'une époque, révèle le talent de deux futurs stars d'Hollywood : Kevin Bacon et Sarah Jessica Parker. Tourné sous la direction de Kenny Ortega, le remake de FOOTLOOSE devrait sortir sur nos écrans en 2008.

MARDI GRAND ACTEUR

Mardi 09 octobre 2007

20H45 Great balls of fire !

Film > Fiction > Biographie > 108' > Etats-Unis 1989 > VM

Réalisateur(s) : Jim McBride; **Comédien(s)** : Dennis Quaid, Wynona Ryder, Alec Baldwin.

Les premières années de l'incroyable carrière du musicien Jerry Lee Lewis : son premier succès à vingt-et-un ans, ses problèmes avec l'alcool et son scandaleux mariage avec Myra, sa cousine de treize ans.
 La folle énergie qui se dégage de ce film est en grande partie insufflée par l'interprétation époustouflante de Dennis Quaid. Une réussite spectaculaire.

DIMANCHE COMEDIE

Dimanche 07 octobre 2007

20H45 Coup Double

Film > Fiction > Aventure > 99' > Etats-Unis 1986 > VM

Réalisateur(s) : Jeff Kanew; **Comédien(s)** : Burt Lancaster, Kirk Douglas, Charles Durning.

Dans les années 50, Archie et Harry ont tenté, sans succès, le hold-up du siècle. L'attaque du "Gold Coast Flyer", un train transportant un convoi fédéral, leur a valu trente ans de prison. A leur sortie, le monde a bien changé. Archie ne dégotte qu'un emploi de serveur plongeur et Harry se retrouve en maison de retraite. Les deux acolytes, refusant d'être assimilés au troisième âge, décident de voler le même train, aujourd'hui une pièce de musée, pendant son dernier voyage. Mais les obstacles sont nombreux...

Le couple vedette de "Règlements de comptes à O.K. Corral" (1957) est réuni, pour la septième fois, dans un film spécialement écrit pour eux par un fan.

FAIT DE SOCIETE

Mercredi 10 octobre 2007

20H45 Gorky Park

Film > Fiction > Policier > 104' > Etats-Unis 1983 > VL

Réalisateur(s) : Michael Apted; **Comédien(s)** : William Hurt, Lee Marvin, Brian Dennehy, Ian Bannen ; **Musique(s)** : James Horner.

A Moscou, trois cadavres méconnaissables sont retrouvés dans le parc Gorky. Chargé de l'enquête, l'inspecteur Renko soupçonne vite le K.G.B. d'être à l'origine du massacre. Son enquête le met en présence d'un homme d'affaire américain et d'une jeune sibérienne dont les patins à glace ont été retrouvés aux pieds de l'une des victimes. Les pièces de ce puzzle compliqué s'assemblent peu à peu grâce à une mise en scène très efficace.

samedi 06 octobre 2007		dimanche 07 octobre 2007		lundi 08 octobre 2007	
07H00	Rien ne va plus VL	06H00	La première fois VL	17 05H50	La fiancée qui venait du froid VL
08H50	Lacombe Lucien VL	07H30	Pentimento VL	07H30	Dangereuse sous tous rapports VM
11H10	Ca n'arrive qu'à moi VL	09H00	Un homme et une femme : Vingt ans déjà VL	09H30	Le professeur VL
12H50	Buffet froid VL	10 11H00	Tequila Sunrise VM	11H30	Elles ne pensent qu'à ça ! VL
14H30	Recherche Susan désespérément VM	12H55	Clair de lune saison 3 Mortelle confession VM	13H10	Les reformés se portent bien VL
16H20	Spinal Tap (This is) VM	13H50	Les maîtres du pain Les maîtres du pain 1/3 VL	14H50	Ginger et Fred VM
17H45	Joséphine, ou la comédie des ambitions 4ème époque : La marche du sacre, Avril 1799 - décembre 1804 VL	15H30	Cinecourt 2007/2008 Episode non dénommé N° 3	17H00	Le passe-montagne VL
19H20	Clair de lune saison 3 Mortelle confession VM	16H00	Joséphine, ou la comédie des ambitions 5ème époque : La répudiation VL	19H00	Rien ne va plus VL
20H15	Cinecourt 2007/2008 1ère Diff Episode non dénommé N° 3	17H35	Plein Cadre No 3	20H45	Footloose 1ère Diff VM
20H45	Les maîtres du pain 1ère Diff Les maîtres du pain 1/3 VL	18H15	Retour en force VL	22H30	Lacombe Lucien VL
22H30	Plein Cadre No 3 1ère Diff	19H50	Clair de lune saison 3 1ère Diff Mariage secret VM	00H45	Coup Double VM
23H10	Le professeur 1ère Diff VL	20H45	Coup Double 1ère Diff VM	02H30	Borsalino and Co VL
01H05	Comme un chien enragé VM	12 22H25	Spinal Tap (This is) VM		
03H00	A nous les garçons VL	23H50	Vive la sociale VL		
		01H25	I Love You VL		
		03H05	Trois places pour le 26 VL		
mardi 09 octobre 2007		mercredi 10 octobre 2007		jeudi 11 octobre 2007	
06H45	Les maîtres du pain Les maîtres du pain 1/3 VL	07H00	Lacombe Lucien VL	06H10	I Love You VL
08H30	Les reformés se portent bien VL	09H20	L'attentat VL	07H50	Great balls of fire ! VM
10H10	I Love You VL	11H30	Recherche Susan désespérément VM	09H40	Un homme et une femme : Vingt ans déjà VL
11H50	Trois places pour le 26 VL	13H20	Dangereuse sous tous rapports VM	11H40	La fiancée qui venait du froid VL
13H40	Tequila Sunrise VM	15H20	La fiancée qui venait du froid VL	13H20	Gorky Park VL
15H40	Retour en force VL	17H00	Coup Double VM	15H30	Le professeur VL
17H20	Pentimento VL	18H50	Tequila Sunrise VM	17H30	Les reformés se portent bien VL
18H50	Un homme et une femme : Vingt ans déjà VL	20H45	Gorky Park 1ère Diff VL	19H10	Buffet froid VL
20H45	Great balls of fire ! 1ère Diff VM	22H50	Ginger et Fred VM	20H45	La passion Béatrice 1ère Diff VL
22H30	Elles ne pensent qu'à ça ! VL	00H55	Buffet froid VL	10 12 22H55	Le passe-montagne VL
00H00	Le gang VL	02H30	La première fois VL	00H45	Rien ne va plus VL
01H45	La fiancée qui venait du froid VL			02H30	Pentimento VL
03H20	L'attentat VL				

vendredi 12 octobre 2007

- 06H00 Le gang
VL
- 07H50 La passion Béatrice 12
VL
- 10H05 Joséphine, ou la comédie des ambitions
4ème époque : La marche du sacre,
Avril 1799 - décembre 1804 VL
- 11H40 Rien ne va plus
VL
- 13H30 Great balls of fire !
VM
- 15H20 Lacombe Lucien
VL
- 17H40 Les maîtres du pain
Les maîtres du pain 1/3 VL
- 19H25 Clair de lune saison 3
Mariage secret VM
- 20H20** Bord cadre 1ère Diff
- 21H00** Le cavaleur 1ère Diff
VL
- 22H40 L'Africain
VL
- 00H20** Le male du siècle 1ère Diff 16
VL
- 01H50 Footloose
VM

samedi 06 octobre 2007

19H20 Clair de lune saison 3 : Mortelle confession

Série > Fiction > Comédie > 52' > Etats-Unis 1986 > VM

Réalisateur(s) : Will Mckenzie, Christian Nyby, Allan Arkush, Dennis Dugan, Artie Mandelberg, Christopher Hibler, Jay Daniel, Paul Krasny, Peter Werner;

Comédien(s) : Cybill Shepherd, Bruce Willis, Allyce Be

Un prêtre demande à David et Maddie de retrouver une femme qui vient de se confesser et dont le dernier aveu était son intention de mettre fin à ses jours.

20H45 Les maîtres du pain : Les maîtres du pain 1/3

Mini-série > Fiction > Drame > 100' > France 1993 > VL

Réalisateur(s) : Hervé Baslé; **Comédien(s)** : Vladimir Yordanoff, Anne Jacquemin, Françoise Seigner, Elisabeth Margoni.

1928. Jérôme Corbières espère que Jeanne, sa femme, donnera naissance à un fils à qui il transmettra ses secrets de boulanger. Mais Jeanne accouche d'un enfant mort né. Apprenant qu'elle est stérile, la jeune femme accablée, s'enfuit chez ses parents. Jérôme se rend à l'orphelinat.

23H10 Le professeur

Film > Fiction > Drame psychologique > 112' > France 1972 > VL

Réalisateur (s): Valerio Zurlini; **Comédien (s)** : Alain Delon, Sonia Petrova, Lea Massari

Un nouveau professeur arrive au lycée de Rimini. Son aspect négligé, nonchalant, intrigue ses élèves et fascine la belle Vanina. Une folle passion va naître entre l'élève et le professeur.

Oscillant entre un romantisme exacerbé et un profond désespoir, cette oeuvre, brillamment mise en scène, occupe une place à part dans la carrière d'Alain Delon.

dimanche 07 octobre 2007

DIMANCHE COMEDIE

20H45 Coup Double

Film > Fiction > Aventure > 99' > Etats-Unis 1986 > VM

Réalisateur(s) : Jeff Kanew; **Comédien(s)** : Burt Lancaster, Kirk Douglas, Charles Durning.

Dans les années 50, Archie et Harry ont tenté, sans succès, le hold-up du siècle. L'attaque du "Gold Coast Flyer", un train transportant un convoi fédéral, leur a valu trente ans de prison. A leur sortie, le monde a bien changé. Archie ne dégote qu'un emploi de serveur plongeur et Harry se retrouve en maison de retraite. Les deux acolytes, refusant d'être assimilés au troisième âge, décident de voler le même train, aujourd'hui une pièce de musée, pendant son dernier voyage. Mais les obstacles sont nombreux...

Le couple vedette de "Règlements de comptes à O.K. Corral" (1957) est réuni, pour la septième fois, dans un film spécialement écrit pour eux par un fan.

19H50 Clair de lune saison 3 : Mariage secret

Série > Fiction > Comédie > 52' > Etats-Unis 1986 > VM

Réalisateur(s) : Will Mckenzie, Christian Nyby, Allan Arkush, Dennis Dugan, Artie Mandelberg, Christopher Hibler, Jay Daniel, Paul Krasny, Peter Werner;

Comédien(s) : Cybill Shepherd, Bruce Willis, Allyce Be

Maddie brûle de curiosité lorsque David annonce qu'il doit prendre l'avion pour New York afin de se rendre aux funérailles du frère de son ex-femme.

22H25 Spinal Tap (This is)

Film > Fiction > Comédie dramatique > 95' > Etats-Unis 1984 > VM

Réalisateur(s) : Rob Reiner; **Comédien (s)** : Rob Reiner, Michael McKean, Christopher Guest.

Le groupe de hard-rock britannique Spinal Tap fait fureur. Les trois jeunes musiciens fougueux de cette bruyante formation rendent les filles folles et font salle comble à chaque concert. Le reporter Marty DiBergi, qui les a découverts et lancés, prend sa caméra et décide de filmer leur tournée. Une tournée pas comme les autres...

Spinal Tap est un faux documentaire parodique sur un groupe de hard rock. Le film condense sur un groupe de hard rock fictif toutes les mésaventures (réelles ou imaginaires) qui menacent un groupe : jouer pour un bal du troisième âge, se perdre dans les coulisses, voir le groupe tirailé par les conflits d'égo entre leaders ou voir ses batteurs mourir les uns après les autres dans des circonstances improbables. Film culte qui n'a pas pris une ride et qui est toujours autant d'actualité et ce plus de vingt ans après sa sortie.

lundi 08 octobre 2007

LUNDI EVENEMENT

20H45 Footloose

Film > Fiction > Musique > 107' > Etats-Unis 1984 > VM

Réalisateur(s) : Herbert Ross; **Comédien(s)** : Kevin Bacon, Lori Singer, John Lithgow.

Ren MacCormack quitte son Chicago natal pour s'établir à Beaumont. Il a affaire à un vrai choc des cultures. L'adolescent, passionné de rock et de danse, qui laisse derrière lui une ville vivante et bruyante, ne trouve dans cette petite bourgade isolée du Middle West que tabous et frustrations. Le pasteur, profitant de son influence sur la communauté, interdit toutes sources de plaisir et plus particulièrement la musique et les bals. Ren, au départ rejeté par des villageois méfiants, parvient peu à peu à faire naître chez eux un désir d'émancipation et de rébellion contre l'ordre établi.

Réalisé par Herbert Ross (TOMBE LES FILLES ET TAIS-TOI, TRUE COLORS), FOOTLOOSE est nommé deux fois à l'Oscar de la meilleure musique pour les titres " Footloose " et " Let's Hear It for the Boy " en 1985. Outre la bande-son sensationnelle, les chorégraphies endiablées et l'intrigue pétillante, la comédie musicale, emblématique d'une époque, révèle le talent de deux futurs stars d'Hollywood : Kevin Bacon et Sarah Jessica Parker. Tourné sous la direction de Kenny Ortega, le remake de FOOTLOOSE devrait sortir sur nos écrans en 2008.

13H10 Les reformés se portent bien

Film > Fiction > Comédie > 85' > France 1978 > VL

Réalisateur : Philippe Clair; **Comédiens** : Philippe Clair, Michel Peyrelon, Evelyne Buyle, Richard Anconina.

Au cours d'un rassemblement, un certain contingent ne cesse de poser des problèmes à la hiérarchie militaire. Les officiers démissionnent tour à tour, refusant le commandement de ces énergumènes. Le contingent en question ne regroupe que des jeunes hostiles au service national, candidats à la réforme. L'armée décide alors d'employer les grands moyens en faisant appel au Capitaine Pichet, nanti d'une solide réputation d'homme à poigne...

Après COMMENT SE FAIRE REFORMER, Philippe Clair, spécialiste du " comique troupier ", signe ici un deuxième opus fourmillant de gags, de situations farfelues et de jeux de mots.

22H30 Lacombe Lucien

Film > Fiction > Drame psychologique > 132' > France 1974 > VL

Réalisateur(s) : Louis Malle ; **Comédien(s)** : Pierre Blaise, Aurore Clément, Jean Bousquet, Jean Rougerie ; **Musique(s)** : Django Reinhardt.

Juin 1944, dans une petite ville du Sud-Ouest de la France. Lucien Lacombe entre chez les auxiliaires français de la police allemande à la suite d'une série d'aléas : rejet de son milieu d'origine, refus du maître d'école de l'accepter dans le maquis, crevaison de sa bicyclette. Sa vie devient facile car désormais, il jouit d'un certain pouvoir économique. Un jour, il fait la connaissance d'un tailleur juif, Albert Horn, et tombe amoureux de sa fille, France...

Ce film de Louis Malle, qui a suscité une vive polémique lors de sa sortie, pose le problème de l'engagement et montre que celui-ci n'est pas forcément motivé par un choix idéologique. Dérangeant.

mardi 09 octobre 2007

MARDI GRAND ACTEUR

20H45 Great balls of fire !

Film > Fiction > Biographie > 108' > Etats-Unis 1989 > VM

Réalisateur(s) : Jim McBride; **Comédien(s) :** Dennis Quaid, Wynona Ryder, Alec Baldwin.

Les premières années de l'incroyable carrière du musicien Jerry Lee Lewis : son premier succès à vingt-et-un ans, ses problèmes avec l'alcool et son scandaleux mariage avec Myra, sa cousine de treize ans.

La folle énergie qui se dégage de ce film est en grande partie insufflée par l'interprétation époustouflante de Dennis Quaid. Une réussite spectaculaire.

11H50 Trois places pour le 26

Film > Fiction > Musique > 98' > France 1988 > VL

Réalisateur(s) : Jacques Demy; **Comédien(s) :** Françoise Fabian, Yves Montand, Geoffrey Carey.

Montand revient à Marseille, la ville de ses débuts, pour y créer une comédie musicale retraçant sa vie et sa carrière. Marion, une de ses admiratrices, cherche à le rencontrer ainsi qu'à obtenir des places pour le spectacle. Elle ignore que sa mère, qui ne sait rien de ses démarches, a aimé Montand autrefois. Or, par un concours de circonstances, Marion devient la partenaire de la star.

Après son film "Parking", Demy revient à la comédie musicale. Un film enthousiasmant avec Yves Montand dans son propre rôle sur une musique superbe signée Michel Legrand.

22H30 Elles ne pensent qu'à ça !

Film > Fiction > Comédie > 95' > France 1994 > VL

Réalisateur(s) : Charlotte Dubreuil; **Comédien(s) :**

Carole Laure, Claudia Cardinale, Bernard Le Coq, Roland Blanche, Heinz Bennent, Bernard Yerlès, Bernard Giraudeau.

Jess est à l'hôpital après une prise massive de somnifères. Volontairement ? Nul ne le sait. Sa mère, Margaux, débarque de New York et trouve Jess plutôt en forme... jusqu'à ce que la jeune femme passe à deux doigts de l'asphyxie dans le garage de son ami Mario. Elle partage avec ce dernier la passion des belles mécaniques et semble prendre plus de plaisir avec les voitures qu'en compagnie de son compagnon, Vic.

La réalisatrice Charlotte Dubreuil cosigne avec le dessinateur Georges Wolinski le scénario de cette comédie en forme de réflexion sur le sexe et l'amour dont Claudia Cardinale, Carole Laure et Bernard Le Coq occupent la tête d'affiche.

mercredi 10 octobre 2007

FAIT DE SOCIETE

20H45 Gorky Park

Film > Fiction > Policier > 104' > Etats-Unis 1983 > VL

Réalisateur(s) : Michael Apted; **Comédiens(s)** : William Hurt, Lee Marvin, Brian Dennehy, Ian Bannen ; **Musique(s)** : James Horner.

A Moscou, trois cadavres méconnaissables sont retrouvés dans le parc Gorky. Chargé de l'enquête, l'inspecteur Renko soupçonne vite le K.G.B. d'être à l'origine du massacre. Son enquête le met en présence d'un homme d'affaire américain et d'une jeune sibérienne dont les patins à glace ont été retrouvés aux pieds de l'une des victimes. Les pièces de ce puzzle compliqué s'assemblent peu à peu grâce à une mise en scène très efficace.

18H50 Tequila Sunrise

Film > Fiction > Action > 116' > Etats-Unis 1988 > VM

Réalisateur(s) : Robert Towne; **Comédiens(s)** : Mel Gibson, Kurt Russell, Michelle Pfeiffer.

Malgré leurs trajectoires opposées - l'un est flic, l'autre dealer - James et Pat sont restés vieux complices. Leur amitié est bientôt mise au défi par l'arrivée d'une beauté fatale à la tête d'un grand restaurant de Los Angeles.

Un thriller sentimental aux couleurs sirupeuses d'un cocktail. Robert Towne, scénariste fécond (il a participé à l'écriture de "Bonnie and Clyde", "Missouri breaks", "Chinatown"), effectue l'un de ses rares passages derrière la caméra et offre à Mel Gibson un rôle taillé sur mesure.

22H50 Ginger et Fred

Film > Fiction > Comédie dramatique > 121' > France 1985 > VM

Réalisateur : Federico Fellini; **Comédiens** : Federico Fellini, Giulietta Masina, Marcello Mastroianni.

Ginger, ancienne danseuse de claquettes, arrive à la gare de Rome où l'attendent des membres de la télévision. Après trente années d'interruption, Ginger se réjouit de se voir à nouveau sous les projecteurs et redoute de ne pas être à la hauteur. Son autre angoisse, retrouver Fred avec lequel elle imitait le célèbre duo Fred Astaire - Ginger Rogers...

A l'origine, GINGER ET FRED était un projet lancé par la RAI qui avait proposé à Giulietta Masina d'interpréter six personnages de femmes modernes dans le cadre d'une série de téléfilms réalisés par six réalisateurs issus du septième art parmi lesquels figurait Fellini. L'idée de départ a finalement évolué pour devenir un film mis en scène par le seul Federico Fellini.

jeudi 11 octobre 2007

19H10 Buffet froid



Film > Fiction > Comédie dramatique > 89' > France 1979 > VL

Réalisateur(s) : Bertrand Blier; **Comédien(s)** : Gérard Depardieu, Bernard Blier, Jean Carmet, Geneviève Page; **Musique(s)** : Brahms.

Alphonse Tram, chômeur un brin lunatique, sympathise avec un commissaire de police qui a assassiné sa femme et un étrangleur. Une série de crimes, généralement gratuits, ponctue les aventures improbables de ce trio insolite.

A la fois comédie noire et fable fantastique, "Buffet froid" marque un tournant dans la carrière de Blier. Il brosse ici un portrait de "l'homme moderne" qui fait froid dans le dos : enfermé dans ses cités bétonnées et ses campagnes mortes, il se débat dans un univers sans humanité, avec pour seuls compagnons: le désœuvrement, la peur et la solitude. César 1980 du meilleur scénario, dialogues de Bertrand Blier empreints d'humour noir font mouche. Un grand classique de l'absurde et sûrement une des plus grandes comédies dramatiques française.

20H45 La passion Béatrice



Film > Fiction > Drame > 1210' > France 1987 > VL

Réalisateur : Bertrand Tavernier; **Comédiens** : Bernard Pierre Donnadieu, Julie Delpy, Nils Tavernier.

Au Moyen Age, en Occitanie, François de Cortemart quitte son domaine pour partir combattre avec son fils, Arnaud, laissant à sa fille Béatrice la gestion de ses biens. Quand ils sont faits prisonniers, la jeune fille met tout en oeuvre pour obtenir la libération de ces deux hommes qu'elle aime par-dessus tout. Quand ils reviennent quatre ans plus tard, la guerre et la captivité les ont changés. François surtout s'est mué en un être brutal, révolté contre Dieu et haineux envers les hommes. Seule sa fille, la pure Béatrice, ose encore lui tenir tête. Son père fera tout pour la pervertir.

Reconstitution extrêmement réaliste d'une époque de confusion et de fureur, "la Passion Béatrice" exprime tant la violence de ces temps troublés que ceux des sentiments qui animent ses personnages.

22H55 Le passe-montagne

Film > Fiction > Comédie > 110' > France 1978 > VL

Réalisateur(s) : Jean-François Stevenin; **Comédien(s)** : Jacques Villeret, Jean-François Stevenin, Texandre Barberat.

En panne dans la campagne jurassienne, Georges, un architecte parisien, est pris en charge par Serge, un gars du coin qui lui offre l'hébergement. Face à cet homme rude et authentique, Georges oublie ses préoccupations initiales (la voiture, le travail) et finit par accompagner Serge dans sa quête d'une vallée inconnue.

Naissance d'une amitié masculine dans la beauté austère des montagnes du Jura : tel est le sujet du premier film de Jean-françois Stevenin. Captant les silences et l'ennui, les subtilités du terroir, cette oeuvre pleine d'humanité fait figure d'OVNI dans le cinéma français de la fin des années 70.

vendredi 12 octobre 2007

SOIREE PHILIPPE DE BROCA

21H00 Le cavaleur

Film > Fiction > Comédie > 100' > France 1978 > VL

Réalisateur(s) : Philippe De Broca; **Comédien(s)** : Jean Rochefort, Nicole Garcia, Catherine Alric.

Célèbre pianiste, Edouard Choiseul ne cesse de "cavaler" entre contingences professionnelles et sentimentales. Quand son épouse menace de quitter le domicile conjugal, il décide tout de même de consacrer un peu de temps à sa famille. Il ne s'arrête pas pour autant de papillonner.

Jean Rochefort, tout en nuance et en subtilité, parvient à insuffler autant d'humour que de gravité à ce "Cavaleur".

22H40 L'Africain

Film > Fiction > Comédie > 105' > France 1983 > VL

Réalisateur(s) : Philippe De Broca; **Comédien(s)** : Philippe Noiret, Catherine Deneuve, Jean-François Balmer.

Parce que Charlotte en a ras l'attaché-case de vendre les Bermudes, Tahiti ou les Seychelles, clés en main à ses clients, elle va leur offrir l'aventure, les crocodiles, les Pygmées et la forêt d'Afrique Centrale. Du jamais vu, de l'inexploré. Enfin, presque. Elle va planter le Club, ses cases, son auditorium et son self, près des Grands Lacs, parce que, en temps de crise, ils veulent quoi, les GM ? Avoir l'impression de vivre du dangereux, du dépaysant, du vierge. Charlotte part donc avec son collègue Planchet. Sur place, elle rencontre des trafiquants d'ivoire... un ministre qui s'inquiète... mais surtout son ex-mari, qui pilote un coucou pour gagner son manioc...

Catherine Deneuve, la tornade blonde, affronte Philippe Noiret, l'écologiste militant, dans une comédie hilarante sur deux amants terribles qui se battent comme chat et chien. Le tout s'avère être un film savoureux, véritable hommage à l'Afrique et à la nature.

11H40 Rien ne va plus

Film > Fiction > Comédie > 100' > France 1979 > VL

Réalisateur : Jean-Michel Ribes; **Comédiens** : Jacques Villeret, Philippe Khorsand, Eva Darlan, Patrick Chesnais, Roland Blanche.

RIEN NE VA PLUS est une série de sketches mettant en scènes de curieux individus dans des situations insolites ou extrêmes.

Morceaux choisis :

URGENCE : Un plombier est appelé à l'hôpital où il va se trouver confronté à un autre problème qu'une simple fuite d'eau...

NIGHT IN TUBE : Après une folle nuit de terreur et d'agressions, trois voyous se rendent à leur travail... au commissariat.

THERAPIE : Femme d'affaire débordée, Carmen se défoule chez son psy.

RETOUR AUX SOURCES : La rencontre d'une admiratrice et de son écrivain fétiche, paisible, en apparence...

BRAVE DUPIN : un homme paranoïaque tue ce qu'il pensait être un voleur...

Héros récurrent des petites saynètes de RIEN NE VA PLUS, Jacques Villeret incarne une pléiade de personnages atypiques, du plus lâche au plus fou. Abonné aux rôles du "français moyen" simplet et bon enfant, l'inoubliable interprète de LA SOUPE AUX CHOUX et LE DÎNER DE CONS a su marquer le cinéma comique français de son empreinte.

SPECIAL JUAN PABLO REBELLA ET PABLO STOLL

Jeudi 11 octobre 2007

22H10 Whisky

Film > Fiction > Drame > 99' > Uruguay 2003

Réalisateur(s) : Pablo Stoll, Juan Pablo Rebella; **Comédien(s)** : Andrés Azos, Mirella Pascual, Jorge Bolani.

Dans un Montevideo en pleine crise économique, Jacobo Köller, sexagénaire un peu bourru, vit seul dans son appartement depuis le décès de sa mère. Propriétaire d'une usine de chaussettes et de bas, son morne quotidien se résume à ses allez-retours entre son domicile et la fabrique, où sa fidèle assistante, Marta, l'attend chaque matin. Une routine brisée par l'arrivée du frère de Jacobo, Herman, émigré depuis des années au Brésil, homme prospère, marié et heureux père de famille. Histoire de faire bonne figure devant son frangin, Jacobo demande à Marta de jouer le rôle de sa femme, le temps de son séjour...

Pas d'alcool dans le second long-métrage du duo Juan Pablo Rebella et Pablo Stoll, " Whisky " n'est autre que le " cheese " ou le " ouistiti " espagnol prononcé pour avoir un sourire photogénique. A travers l'histoire de ces soixantaines en mal de vivre, les deux compères interrogent le spectateur sur la situation d'un pays (en pleine crise économique) et d'un monde où la solitude ne se partage plus et focalisent leur objectif sur les malheurs, l'isolement du petit peuple uruguayen. De " Whisky " émane une ambiance triste, mélancolique, parfois teintée d'ironie et d'un délicieux humour noir, le tout porté par les interprétations remarquables du trio Andrés Azos, Mirella Pascual et Jorge Bolani. Prix FIPRESCHI dans la catégorie " Un certain regard " et prix " Regard original " Au Festival de Cannes 2003.

23H50 25 Watts

Film > Fiction > Comédie > 94' > Uruguay 2001

Réalisateur(s) : Juan Pablo Rebella, Pablo Stoll; **Comédien(s)** : Daniel Hendler, Jorge Temponi, Alfonso Tort.

Un samedi matin, 7h00, à Montevideo, Uruguay. Trois potes matinaux, Leche, Javi et Seba trainent dans les rues de leur quartier, un verre de bière bon marché à la main. Leche marche dans un étron, un signe de malchance pour la journée. Les trois compères, errent sans but précis. Leche devrait bientôt passer un examen d'Italien. Trop occupé à prendre soin de sa grand-mère sénile, de son voisin qui a perdu son chien et perturbé par les sentiments qu'il éprouve pour sa prof, il ne parvient pas à se préparer correctement. Javi, jeune actif, ne s'épanouit pas dans son travail. Son seul réconfort : les bras de sa dulcinée, Maria. Mais la belle envisage de le quitter... De son côté, Seba, le cadet des trois, fait de curieuses rencontres qui l'empêchent de regarder tranquillement un film porno...

Pour leur premier long-métrage, Juan Pablo Rebella et Pablo Stoll, signent une chronique noir et blanc de vingtenaires à la dérive, le temps d'une journée pleine de vide. Une ballade en compagnie de trois jeunes paumés, où humour et drame se distillent pour aboutir à une farce uruguayenne en demi-teinte, savamment orchestrée par les jeunes cinéastes. Primé dans de nombreux festivals internationaux, 25 WATTS, " entre la fantaisie mélancolique des VITELLONI de Fellini et la camaraderie chère à Jim Jarmush " (Frédéric Strauss), décrocha le Tigre et le Prix de la jeunesse au Festival de Rotterdam 2001.

SPECIAL NICOLAS PHILIBERT

Lundi 08 octobre 2007

22H20 Le pays des sourds

Film > Fiction > Documentaire > 99' > France 1992 > VL

Réalisateur(s) : Nicolas Philibert; **Auteur(s)** : Nicolas Philibert; **Producteur(s)** : Les Films D'Ici.

Le monde des sourds peut paraître étrange pour qui essaie de s'y intéresser. Toute une vie rythmée par un perpétuel silence est inconcevable pour beaucoup. Dans LE PAYS DES SOURDS, Nicolas Philibert plonge le spectateur dans cet univers comme s'il était lui-même malentendant grâce à l'absence de voix off, à une certaine sobriété visuelle et à un rapport direct avec divers protagonistes comme Jean-Claude, Abou, Claire, Sophie et les autres. A travers les histoires personnelles de ces êtres touchants, le cinéaste livre un témoignage juste et émouvant d'une lutte permanente contre l'adversité.

CYCLE CULTISSIME ROMAN POLANSKI

Vendredi 12 octobre 2007

21H00 Rosemary's baby

Film > Fiction > Drame > 136' > Etats-Unis 1968 > VM

Réalisateur(s) : Roman Polanski; Comédien(s) : Mia Farrow, John Cassavetes, Ruth Gordon.

En quête d'un nouveau logement, Guy et Rosemary Woodhouse tombent sous le charme d'un appartement dans un vieil immeuble new-yorkais. Malgré les conseils de leur ami Hutch qui évoque les troublants antécédents de la demeure et de ses habitants, le jeune couple s'obstine. A peine installés, ils font la connaissance de leurs voisins dans des conditions tragiques (à la suite d'un suicide), des individus étranges et attachants à la fois, peut-être trop... Alors que Rosemary tombe enceinte (après une nuit pour le moins étrange), de nouvelles opportunités professionnelles se présentent mystérieusement à Guy...

D'une rare intensité, ROSEMARY'S BABY entraîne le spectateur dans une ambiance psychédélique et angoissante, assez proche de l'univers de SHINNING signé Stanley Kubrick. Marquant les esprits grâce aux interprétations solides de Mia Farrow en mère proche de la folie et de Ruth Gordon en vieille femme diabolique (Oscar du meilleur second rôle féminin en 1968), ROSEMARY'S BABY demeure à jamais un classique du cinéma fantastique.

DIMANCHE CULTÉ

Dimanche 07 octobre 2007

20H45 Tchao pantin

Film > Fiction > Drame > 90' > France 1983 > VL

Réalisateur(s) : Claude Berri; Comédien(s) : Coluche, Richard Anconina, Agnès Soral, Philippe Léotard.

Lambert est pompiste de nuit dans la station-service d'un quartier populaire à Paris. L'alcool est pour lui le seul remède à la solitude et à une vie sans joie. Pourtant un soir, il remarque le jeune Bensoussan, venu faire le plein pour sa moto. Lambert écoute en silence ce petit gars, jeune dealer orphelin, et finit par s'attacher involontairement à lui. Bensoussan revient plusieurs nuits jusqu'au soir où il est abattu sous les yeux de Lambert, victime d'un règlement de comptes entre dealers. Dès lors le pompiste n'aura qu'une obsession : venger la mort de son ami qui lui rappelle son propre fils mort autrefois d'une overdose.

TCHAO PANTIN est devenu célèbre en raison de l'extraordinaire présence de Coluche dans un rôle tragique. Le film fut couvert de Césars, celui du Meilleur Acteur pour Coluche, du Second Rôle et du Jeune Espoir Masculin pour Richard Anconina, de la Meilleure Photographie pour Bruno Nuytten et du Meilleurs Son pour Jean Labussière et Gérard Lamps.

LA FICTION DU SAMEDI

Samedi 06 octobre 2007

20H45 Minuit le soir : Episode N° 7

Série > Fiction > Comédie dramatique > 30' > Canada 2007

Réalisateur(s) : Daniel Grou; Comédien(s) : Claude Legault, Julien Poulin, Louis Champagne, Julie Perreault.

Marc se sent de plus en plus irrésistible et la Fanny n'y est pas insensible. Cependant, en pratiquant systématiquement le " one shot " avec ses compagnes (il a mis au point une technique redoutable pour les faire décamper aussitôt après l'orgasme), il est aussi en proie à de sérieux doutes... Un soir au bar, en écoutant une femme (pas très belle et abusée par un client), il réalise, dérouteré, ce qu'est vraiment la solitude. Gaëtan, quant à lui, fait tout pour que Louis se console de sa séparation forcée...

21H15 Minuit le soir : Episode N° 8


Série > Fiction > Comédie dramatique > 30' > Canada 2007

Réalisateur(s) : Daniel Grou; **Comédien(s)** : Claude Legault, Julien Poulin, Louis Champagne, Julie Perreault.

Gaëtan tait son analphabétisme à ses amis et à ses collègues. Mais, lorsqu'un des jeunes videurs l'apprend, le très sûr et pas mal de sa personne, Yan, celui-ci compte bien utiliser cette information pour couvrir sa toxicomanie. Tandis que Marc se sent prêt à préférer le cocooning animalier au corps des femmes, il envoie Louis consulter son psy afin qu'il y voie plus clair dans ses pratiques sexuelles " formatées ". Le psy des WC le redirige aussitôt vers un spécialiste, accessoirement caissier dans un drive in...

21H50 Minuit le soir : Episode N° 9


Série > Fiction > Comédie dramatique > 30' > Canada 2007

Réalisateur(s) : Daniel Grou; **Comédien(s)** : Claude Legault, Julien Poulin, Louis Champagne, Julie Perreault.

Au hasard d'une soirée, Gaëtan rencontre Brigitte, une escort girl en peine avec un client torché, le sous-ministre des finances du Japon. Louis, de son côté, essaie de reconquérir son ex en s'invitant à une excursion bucolique dans les bois spécialement conçue pour les célibataires. Il réussira bien à l'attirer sous sa tente, mais aux yeux de la communauté, c'est " sa petite soeur " qu'il aura fait hurler de plaisir ! Tandis que la relation entre Fanny et Marc est de plus en plus ambiguë, ce dernier est consterné de perdre encore un chat. Gaëtan, lui, s'offre un rendez-vous avec sa belle de nuit...

MARDI AUTEUR

Mardi 09 octobre 2007

22H30 El Che - Ernesto Guevara: Enquete sur un homme de legende

Film > Fiction > Documentaire > 96' > France 1997

Réalisateur(s) : Maurice Dugowson; **Comédien(s)** : Emilia Mazer, Jorge Abalo, Jesus Albornoz.

Le 9 octobre 1967, le héros mythique de la Révolution Cubaine, Ernesto Che Guevara était assassiné en Bolivie. Trente ans plus tard, le cinéaste Maurice Dugowson (LILY AIME-MOI, SARAH, LA POUDRE AUX YEUX) retrace scrupuleusement le parcours de ce combattant farouche, " l'homme au béret avec une petite étoile et une gueule d'ange devenu le symbole d'une génération ". Ernesto Rafael Guevara de la Serna naît en 1928 à Buenos Aires et devient médecin. Vingt-sept années plus tard, sa rencontre avec Fidel Castro bouleverse son existence. Il épouse la cause révolutionnaire et devient " El Che ". Au lendemain de sa mort, des drapeaux à son effigie flottent sur les barricades de mai 1968, sa figure légendaire devient celle, emblématique du Martyr de la Révolution. Nourri de témoignages de proches et d'images d'archives, ce documentaire dépeint un portrait riche et détaillé du Che et plonge le spectateur dans l'ambiance révolutionnaire du Cuba de l'époque, en pleine Guerre Froide...

MERCREDI NOIR

Mercredi 10 octobre 2007

20H45 Meurtre par décret

Film > Fiction > Thriller > 124' > Etats-Unis 1979

Réalisateur(s) : Bob Clark; **Comédien(s)** : Christopher Plummer, James Mason.

Sherlock Holmes mène son enquête sur le plus célèbre tueur de prostituées en Angleterre et découvre plusieurs protagonistes mêlés à cette sombre affaire. Entre mensonges, liaisons interdites et complots, les " protecteurs " de Jack l'éventreur ont tout intérêt à cacher une partie de la vérité...

Bob Clark débute sa carrière par des films d'horreur (CHILDREN SHOULDN'T PLAY WITH DEAD THING). En 1979, son deuxième film, MEURTRE PAR DÉCRET est un thriller d'épouvante mettant en scène le célèbre héros créé par Sir Arthur Conan Doyle, le fin limier Sherlock Holmes, interprété à l'écran par Christopher Plummer (LA MELODIE DU BONHEUR). La filmographie de ce réalisateur, scénariste et producteur américain va s'étoffer à l'aide de comédies bien senties, le " teen-movie " PORKY, ou le film musical RHINESTONE (avec Sylvester Stallone !). Bob Clark a collaboré au scénario de plusieurs épisodes de la série SHERIF, FAIS-MOI PEUR !

samedi 06 octobre 2007		dimanche 07 octobre 2007		lundi 08 octobre 2007	
07H00	Te quiero VL	07H40	La dernière marche VM	10 06H10	La promesse VL
08H30	L'emmurée vivante 1ère Diff VM	12 09H40	Supernova expérience # 1 VL	07H50	Tokyo Eyes VM
10H10	En chair et en os VM	10 11H20	Betty VL	09H30	Te quiero VL
11H50	La féline VM	12 13H05	Cinécourt 2007/2008 Episode non dénommé N° 3	11H00	Novo VL
13H50	Train de vie VL	13H35	Cinéaste de notre temps : Kitano	12H40	Moi, Pierre Rivière, ayant égorgé ma mère, ma soeur et mon frère VL
15H40	Moi, Pierre Rivière, ayant égorgé ma mère, ma soeur et mon frère VL	12 14H45	Bord cadre 1ère Diff	15H00	Trahir VL
17H55	Cinécourt 2007/2008 Episode non dénommé N° 3	15H25	Minuit le soir Episode N° 4	16H50	Cul de sac VM
18H25	Minuit le soir Episode N° 1	12 15H55	Minuit le soir Episode N° 5	18H40	La féline VM
19H00	Minuit le soir Episode N° 2	12 16H30	Minuit le soir Episode N° 6	12 20H45	La double vie de Véronique 1ère Diff VL
19H30	Minuit le soir Episode N° 3	12 17H05	Minuit le soir Episode N° 7	22H20	Le pays des sourds VL
20H05	Bord cadre No 3	12 17H35	Minuit le soir Episode N° 8	00H00	Conversation secreta
20H45	Minuit le soir 1ère Diff Episode N° 7	18H10	Minuit le soir Episode N° 9	12 02H00	Histoire d'O VL
21H15	Minuit le soir 1ère Diff Episode N° 8	18H40	Serial Mother VM	10 03H40	L'emmurée vivante VM
21H50	Minuit le soir 1ère Diff Episode N° 9	20H15	Cinécourt 2007/2008 Episode N° 2 du 27/09/07		
22H25	Cinéaste de notre temps : Kitano 1ère Diff	12 20H45	Tchao pantin 1ère Diff VL		
23H35	Betty VL	22H15	Etrange séduction VM		
01H15	Conversation secreta	00H00	Train de vie VL		
03H10	La petite VM	01H40	La ville Louvre VL		
05H05	Je préfère le bruit de la mer VM	16 03H05	Trop belle pour toi VL		

mardi 09 octobre 2007		mercredi 10 octobre 2007		jeudi 11 octobre 2007	
06H50	1974, Une partie de campagne VL	06H40	Making Of Cinécinéma	06H50	Bord cadre
08H20	Trop belle pour toi VL	07H10	Général Idi Amin Dada VL	07H30	L'emmurée vivante VM
09H50	Fascination VL	12 08H40	Le pays des sourds VL	09H10	La dernière marche VM
11H20	Cinécourt 2007/2008 Episode N° 2 du 27/09/07	10H30	La ville Louvre VL	11H10	Moi, Pierre Rivière, ayant égorgé ma mère, ma soeur et mon frère VL
11H50	Cul de sac VM	12H00	La double vie de Véronique VL	13H30	La promesse VL
13H40	La dernière marche VM	10 13H40	Conversation secreta	15H10	Te quiero VL
15H40	Tchao pantin VL	15H40	Ei Che - Ernesto Guevara: Enquete sur un homme de legende	16H40	La double vie de Véronique VL
17H20	Train de vie VL	17H20	Tchao pantin VL	18H20	Meurtre par décret
19H10	Serial Mother VM	10 19H00	En chair et en os VM	10 20H15	Cinécourt 2007/2008 1ère Diff Episode non dénommé N° 4
20H45	Mon petit doigt m'a dit VL	20H45	Meurtre par décret 1ère Diff	20H45	La marge 1ère Diff VL
22H30	Ei Che - Ernesto Guevara: Enquete sur un homme de legende 1ère Diff	22H35	Cul de sac VM	22H10	Whisky 1ère Diff
00H10	Histoire d'O VL	16 00H25	L'emmurée vivante VM	12 23H50	25 Watts
01H50	La petite VM	16 02H00	Etrange séduction VM	01H30	En chair et en os VM
03H45	Je préfère le bruit de la mer VM	10 03H45	Les diablasses VO ST	12 03H10	Histoire d'O VL

vendredi 12 octobre 2007

06H20	Les amants réguliers VL	
09H20	Trahir VL	
11H10	Le pays des sourds VL	
13H00	El Che - Ernesto Guevara: Enquete sur un homme de legende	
14H40	Whisky	
16H30	L'emmurée vivante VM	12
18H10	Cinéaste de notre temps : Kitano	
19H20	Minuit le soir Episode N° 7	12
19H55	Minuit le soir Episode N° 8	12
20H25	Minuit le soir Episode N° 9	12
21H00	Rosemary's baby 1ère Diff VM	10
23H20	La petite VM	16
01H10	La marge VL	16
02H35	Fascination VL	12
03H55	Trop belle pour toi VL	

samedi 06 octobre 2007

LA FICTION DU SAMEDI

20H45 Minuit le soir : Episode N° 7

Série > Fiction > Comédie dramatique > 30' > Canada 2007

Réalisateur(s) : Daniel Grou; **Comédien(s)** : Claude Legault, Julien Poulin, Louis Champagne, Julie Perreault.

Marc se sent de plus en plus irrésistible et la Fanny n'y est pas insensible. Cependant, en pratiquant systématiquement le " one shot " avec ses compagnes (il a mis au point une technique redoutable pour les faire décamper aussitôt après l'orgasme), il est aussi en proie à de sérieux doutes... Un soir au bar, en écoutant une femme (pas très belle et abusée par un client), il réalise, dérouter, ce qu'est vraiment la solitude. Gaëtan, quant à lui, fait tout pour que Louis se console de sa séparation forcée...

21H15 Minuit le soir : Episode N° 8

Série > Fiction > Comédie dramatique > 30' > Canada 2007

Réalisateur(s) : Daniel Grou; **Comédien(s)** : Claude Legault, Julien Poulin, Louis Champagne, Julie Perreault.

Gaëtan tait son analphabétisme à ses amis et à ses collègues. Mais, lorsqu'un des jeunes videurs l'apprend, le très sûr et pas mal de sa personne, Yan, celui-ci compte bien utiliser cette information pour couvrir sa toxicomanie. Tandis que Marc se sent prêt à préférer le cocooning animalier au corps des femmes, il envoie Louis consulter son psy afin qu'il y voie plus clair dans ses pratiques sexuelles " formatées ". Le psy des WC le redirige aussitôt vers un spécialiste, accessoirement caissier dans un drive in...

21H50 Minuit le soir : Episode N° 9

Série > Fiction > Comédie dramatique > 30' > Canada 2007

Réalisateur(s) : Daniel Grou; **Comédien(s)** : Claude Legault, Julien Poulin, Louis Champagne, Julie Perreault.

Au hasard d'une soirée, Gaëtan rencontre Brigitte, une escort girl en peine avec un client torché, le sous-ministre des finances du Japon. Louis, de son côté, essaie de reconquérir son ex en s'invitant à une excursion bucolique dans les bois spécialement conçue pour les célibataires. Il réussira bien à l'attirer sous sa tente, mais aux yeux de la communauté, c'est " sa petite soeur " qu'il aura fait hurler de plaisir ! Tandis que la relation entre Fanny et Marc est de plus en plus ambiguë, ce dernier est consterné de perdre encore un chat. Gaëtan, lui, s'offre un rendez-vous avec sa belle de nuit...

22H25 Cinéaste de notre temps : Kitano

Documentaire > 52' > France 2006

Réalisateur(s) : Jean-Pierre Limosin.

Au cours du montage de son dernier film, L'ÉTÉ DE KIKUJIRO, l'auteur, réalisateur, scénariste, acteur et monteur Takeshi Kitano s'ouvre à la caméra de Jean-Pierre Limosin. Un entretien de plusieurs jours en compagnie du président d'Université, philosophe et essayiste Shiguéhiko Hasumi. Avec les tics qui ont fait sa légende, Kitano parle de son cinéma, de la violence, de son enfance difficile et de sa vision de la société. On perçoit alors un cinéaste qui redoute la perfection et qui teinte ses films de sa complexe personnalité. À l'aide de nombreux extraits de films (HANNABI, VIOLENT COP, SONATINE), Jean-Pierre Limosin révèle la riche facette d'un personnage profond, passionnant et éternel angoissé.

dimanche 07 octobre 2007

DIMANCHE CULTÉ

20H45 Tchao pantin

Film > Fiction > Drame > 90' > France 1983 > VL

Réalisateur(s) : Claude Berri; **Comédien(s)** : Coluche, Richard Anconina, Agnès Soral, Philippe Léotard.

Lambert est pompiste de nuit dans la station-service d'un quartier populaire à Paris. L'alcool est pour lui le seul remède à la solitude et à une vie sans joie. Pourtant un soir, il remarque le jeune Bensoussan, venu faire le plein pour sa moto. Lambert écoute en silence ce petit gars, jeune dealer orphelin, et finit par s'attacher involontairement à lui. Bensoussan revient plusieurs nuits jusqu'au soir où il est abattu sous les yeux de Lambert, victime d'un règlement de comptes entre dealers. Dès lors le pompiste n'aura qu'une obsession : venger la mort de son ami qui lui rappelle son propre fils mort autrefois d'une overdose.

TCHAO PANTIN est devenu célèbre en raison de l'extraordinaire présence de Coluche dans un rôle tragique. Le film fut couvert de Césars, celui du Meilleur Acteur pour Coluche, du Second Rôle et du Jeune Espoir Masculin pour Richard Anconina, de la Meilleure Photographie pour Bruno Nuytten et du Meilleurs Son pour Jean Labussière et Gérard Lamps.

11H20 Betty

Film > Fiction > Drame psychologique > 103' > France 1991 > VL

Réalisateur(s) : Claude Chabrol; **Comédien(s)** : Marie Trintignant, Stéphane Audran, Jean-Francois Garreaud.

Betty a trop bu. C'est en compagnie d'un homme rencontré sur place qu'elle quitte le bar parisien où elle avait échoué. Il la conduit à Versailles, au "Trou", un restaurant à l'atmosphère aussi lugubre qu'étrange. L'endroit appartient à Mario, dont la maîtresse, Laure, va prendre Betty sous son aile, l'aider à dessaouler et l'installer dans son hôtel de luxe. La jeune femme laissera entrevoir à Laure les épreuves qui l'ont conduite vers l'alcool.

Marie Trintignant apporte toute sa subtilité et son mystère à ce personnage de femme à la dérive, à la fois victime et bourreau. Car si Betty souffre, elle sème aussi la désolation autour d'elle. A la fois sublime et indigne, Betty est un personnage dont on n'oublie pas facilement la royale monstruosité.

22H15 Etrange séduction

Film > Fiction > Thriller > 107' > Etats-Unis 1991 > VM

Réalisateur(s) : Paul Schrader; **Comédien(s)** : Christopher Walken, Rupert Everett, Natasha Richardson.

Colin et Mary, un couple d'Anglais, séjourne à Venise dans l'espoir de ranimer leur amour usé par les années. Perdus dans les ruelles, ils rencontrent Albert, un homme étrange et raffiné qui les invite d'abord au restaurant, avant de leur proposer, le lendemain, de séjourner dans son palais. Le couple fait alors la connaissance de Caroline, sa compagne. Des rapports très étranges se nouent entre les deux couples et Albert semble obsédé par Colin.

La ville participe largement à l'élégance et au mystère qui entourent cette histoire cauchemardesque, adaptée par Harold Pinter du roman de l'auteur britannique Ian McEwan.

lundi 08 octobre 2007

SPECIAL NICOLAS PHILIBERT

22H20 Le pays des sourds

Film > Fiction > Documentaire > 99' > France 1992 > VL

Réalisateur(s) : Nicolas Philibert; **Auteur(s)** : Nicolas Philibert; **Producteur(s)** : Les Films D'Ici.

Le monde des sourds peut paraître étrange pour qui essaie de s'y intéresser. Toute une vie rythmée par un perpétuel silence est inconcevable pour beaucoup. Dans LE PAYS DES SOURDS, Nicolas Philibert plonge le spectateur dans cet univers comme s'il était lui-même malentendant grâce à l'absence de voix off, à une certaine sobriété visuelle et à un rapport direct avec divers protagonistes comme Jean-Claude, Abou, Claire, Sophie et les autres. A travers les histoires personnelles de ces êtres touchants, le cinéaste livre un témoignage juste et émouvant d'une lutte permanente contre l'adversité.

18H40 La féline



Film > Fiction > Fantastique > 70' > Etats-Unis 1982 > VM

Réalisateur(s) : Paul Schrader; **Comédien(s)** : Nastassja Kinski, Malcolm Mc Dowell, John Heard, Annette O'Toole.

Irena Gallier arrive à la Nouvelle-Orléans où elle vient habiter chez son frère, Paul, qu'elle n'a pas revu depuis l'enfance. La nuit, tandis que Paul a disparu, une prostituée est dépecée dans un hôtel de la ville par une énorme panthère noire, capturée et enfermée au zoo. Mystérieusement attirée vers ce lieu, Irina semble fascinée par le félin. Elle fait alors la connaissance d'Oliver Yates, le conservateur du zoo, qui s'éprend d'elle...

À l'inverse du film réalisé en 1942 par Jacques Tourneur avec Simone Simon dont il est le remake, LA FÉLINE de Schrader dévoile l'accouplement bestial des hommes et des panthères dans des scènes envoûtées par la musique de Giorgio Moroder ("Midnight Express") interprétée par David Bowie.

20H45 La double vie de Véronique

Film > Fiction > Comédie dramatique > 98' > France 1990 > VL

Réalisateur(s) : Krzysztof Kieslowski; **Comédien(s)** : Irène Jacob, Philippe Volter, Aleksander Bardini.

Deux destins différents, mais deux femmes identiques. Elles ne se connaissent pas et ne se connaîtront certainement jamais... Weronika est née en Pologne et Véronique en France. Toutes deux gauchères, chanteuses, rêveuses, et fragiles du coeur. Vingt ans après leur naissance, la disparition de l'une d'entre elles va influer étrangement sur la vie de l'autre...

Krzysztof Kieslowski signe un film sensible sur les méandres complexes de l'existence humaine. Peut-on survivre à la mort et continuer de vivre dans un autre corps ? La problématique intrigante et fascinante de ce film révèle la jeune Irène Jacob qui décroche pour ce "double rôle" le Prix d'interprétation au Festival de Cannes en 1991. Encensé en France depuis LA DOUBLE VIE DE VERONIQUE, le cinéaste polonais s'est ensuite concentré sur sa fameuse trilogie TROIS COULEURS - BLEU, BLANC et ROUGE (en 1994, TROIS COULEURS - ROUGE met en scène Irène Jacob face à Jean-Louis Trintignant).

mardi 09 octobre 2007

MARDI AUTEUR

22H30 El Che - Ernesto Guevara: Enquete sur un homme de legende

Film > Fiction > Documentaire > 96' > France 1997

Réalisateur(s) : Maurice Dugowson; **Comédien(s)** : Emilia Mazer, Jorge Abalo, Jesus Albornoz.

Le 9 octobre 1967, le héros mythique de la Révolution Cubaine, Ernesto Che Guevara était assassiné en Bolivie. Trente ans plus tard, le cinéaste Maurice Dugowson (LILY AIME-MOI, SARAH, LA POUDRE AUX YEUX) retrace scrupuleusement le parcours de ce combattant farouche, " l'homme au béret avec une petite étoile et une gueule d'ange devenu le symbole d'une génération ". Ernesto Rafael Guevara de la Serna naît en 1928 à Buenos Aires et devient médecin. Vingt-sept années plus tard, sa rencontre avec Fidel Castro bouleverse son existence. Il épouse la cause révolutionnaire et devient " El Che ". Au lendemain de sa mort, des drapeaux à son effigie flottent sur les barricades de mai 1968, sa figure légendaire devient celle, emblématique du Martyr de la Révolution. Nourri de témoignages de proches et d'images d'archives, ce documentaire dépeint un portrait riche et détaillé du Che et plonge le spectateur dans l'ambiance révolutionnaire du Cuba de l'époque, en pleine Guerre Froide...

19H10 Serial Mother 

Film > Fiction > Thriller > 95' > Etats-Unis 1994 > VM

Réalisateur(s) : John Waters; **Comédien(s)** : Kathleen Turner, Sam Waterston, Ricki Lake.

Beverly Suthphin est une mère de famille exemplaire : elle n'hésite pas à écraser le prof de maths de son fils parce qu'il l'a réprimandé ni à harceler la voisine qui lui a piqué une place de parking. Bien qu'un peu excessive, c'est par amour pour sa famille qu'elle tue. Elle sera quand même jugée pour tous ses crimes. D'après une histoire vraie, ce film du "pape du trash", John Waters, est une délicieuse comédie noire. Une pléiade de personnalités occupe les seconds rôles, comme la reine du film X, Traci Lords, ou la célèbre héritière Patricia Hearst.

20H45 Mon petit doigt m'a dit

Film > Fiction > Comédie > 100' > France 2004 > VL

Réalisateur(s) : Pascal Thomas; **Comédien(s)** : Catherine Frot, André Dussollier.

Une vieille dame disparaît. Un village cache sous ses bavardages un secret enfoui, une maison découpée dans le sens de la longueur, un notaire terrifiant porte le masque de la mort... Prudence et Bélisaire Beresford, avec la patience d'Hercule Poirot et l'humour d'Agatha Christie, vont parcourir un long chemin avant de découvrir une stupéfiante vérité.

mercredi 10 octobre 2007

MERCREDI NOIR

20H45 Meurtre par décret

Film > Fiction > Thriller > 124' > Etats-Unis 1979

Réalisateur(s) : Bob Clark; **Comédien(s)** : Christopher Plummer, James Mason.

Sherlock Holmes mène son enquête sur le plus célèbre tueur de prostituées en Angleterre et découvre plusieurs protagonistes mêlés à cette sombre affaire. Entre mensonges, liaisons interdites et complots, les " protecteurs " de Jack l'éventreur ont tout intérêt à cacher une partie de la vérité...

Bob Clark débute sa carrière par des films d'horreur (CHILDREN SHOULDN'T PLAY WITH DEAD THING). En 1979, son deuxième film, MEURTRE PAR DECRET est un thriller d'épouvante mettant en scène le célèbre héros créé par Sir Arthur Conan Doyle, le fin limier Sherlock Holmes, interprété à l'écran par Christopher Plummer (LA MELODIE DU BONHEUR). La filmographie de ce réalisateur, scénariste et producteur américain va s'étoffer à l'aide de comédies bien senties, le " teen-movie " PORKY, ou le film musical RHINESTONE (avec Sylvester Stallone !). Bob Clark a collaboré au scénario de plusieurs épisodes de la série SHERIF, FAIS-MOI PEUR !

19H00 En chair et en os



Film > Fiction > Drame > 99' > Espagne 1997 > VM

Réalisateur(s) : Pedro Almodovar, **Comédien(s)** : Francesca Neri, Penelope Cruz, Liberto Rabal, Javier Bardem.

La naissance de Victor a lieu par hasard dans un autobus lors d'une nuit mouvementée des années 70. Il est aujourd'hui livreur de pizzas. Il veut à tout prix revoir Elena, avec qui il n'a couché qu'une seule fois lors d'une soirée, et débarque chez elle contre sa volonté. David et Sancho sont flics et arrivent eux aussi chez la fille, suite à un appel. Une violente dispute explose et David est blessé à la colonne vertébrale. Deux ans plus tard, handicapé, David est la star de l'équipe espagnole de basket-ball et marié à Elena. Victor, quant à lui, vient de sortir de prison où il est allé, accusé de vouloir tuer David, et part à la recherche d'Elena.

Drame mêlant sensualité et vengeance signé par le plus grand réalisateur espagnol d'aujourd'hui. Almodovar nous livre une histoire unique sur le désir et les conséquences désastreuses de l'amour. En outre, il s'agit d'un hommage à la liberté d'expression vécue par l'Espagne dans les 30 dernières années.

22H35 Cul de sac

Film > Fiction > Drame psychologique > 107' > Grande-Bretagne 1966 > VM

Réalisateur(s) : Roman Polanski; **Comédien(s)** : Donald Pleasence, Françoise Dorléac, Lionel Stander, Jack McGowan...

Teresa et George habitent un vieux château irlandais, que la marée isole souvent de la côte. Ils forment un couple des plus étranges, vivant en compagnie d'un nombre faramineux de poules pondeuses, ce qui n'est pas la plus surprenante de leurs activités. L'arrivée de deux gangsters en cavale va venir perturber leur existence.

L'originalité du film et son humour insolite surent séduire. "Cul de sac" reçut l'Ours d'or au Festival de Berlin et le Prix de la critique au Festival de Venise.

jeudi 11 octobre 2007

SPECIAL JUAN PABLO REBELLA ET PABLO STOLL

22H10 Whisky

Film > Fiction > Drame > 99' > Uruguay 2003

Réalisateur(s) : Pablo Stoll, Juan Pablo Rebella; **Comédien(s)** : Andrés Azos, Mirella Pascual, Jorge Bolani.

Dans un Montevideo en pleine crise économique, Jacobo Köller, sexagénaire un peu bourru, vit seul dans son appartement depuis le décès de sa mère. Propriétaire d'une usine de chaussettes et de bas, son morne quotidien se résume à ses allez-retours entre son domicile et la fabrique, où sa fidèle assistante, Marta, l'attend chaque matin. Une routine brisée par l'arrivée du frère de Jacobo, Herman, émigré depuis des années au Brésil, homme prospère, marié et heureux père de famille. Histoire de faire bonne figure devant son frangin, Jacobo demande à Marta de jouer le rôle de sa femme, le temps de son séjour...

Pas d'alcool dans le second long-métrage du duo Juan Pablo Rebella et Pablo Stoll, " Whisky " n'est autre que le " cheese " ou le " ouistiti " espagnol prononcé pour avoir un sourire photogénique. A travers l'histoire de ces soixanténaires en mal de vivre, les deux compères interrogent le spectateur sur la situation d'un pays (en pleine crise économique) et d'un monde où la solitude ne se partage plus et focalisent leur objectif sur les malheurs, l'isolement du petit peuple uruguayen. De " Whisky " émane une ambiance triste, mélancolique, parfois teintée d'ironie et d'un délicieux humour noir, le tout porté par les interprétations remarquables du trio Andrés Azos, Mireilla Pascual et Jorge Bolani. Prix FIPRESCHI dans la catégorie " Un certain regard " et prix " Regard original " Au Festival de Cannes 2003.

23H50 25 Watts

Film > Fiction > Comédie > 94' > Uruguay 2001

Réalisateur(s) : Juan Pablo Rebella, Pablo Stoll; **Comédien(s)** : Daniel Hendler, Jorge Temponi, Alfonso Tort.

Un samedi matin, 7h00, à Montevideo, Uruguay. Trois potes matinaux, Leche, Javi et Seba trainent dans les rues de leur quartier, un verre de bière bon marché à la main. Leche marche dans un étron, un signe de malchance pour la journée. Les trois compères, errent sans but précis. Leche devrait bientôt passer un examen d'Italien. Trop occupé à prendre soin de sa grand-mère sénile, de son voisin qui a perdu son chien et perturbé par les sentiments qu'il éprouve pour sa prof, il ne parvient pas à se préparer correctement. Javi, jeune actif, ne s'épanouit pas dans son travail. Son seul réconfort : les bras de sa dulcinée, Maria. Mais la belle envisage de le quitter... De son côté, Seba, le cadet des trois, fait de curieuses rencontres qui l'empêchent de regarder tranquillement un film porno...

Pour leur premier long-métrage, Juan Pablo Rebella et Pablo Stoll, signent une chronique noir et blanc de vingtenaires à la dérive, le temps d'une journée pleine de vide. Une ballade en compagnie de trois jeunes paumés, où humour et drame se distillent pour aboutir à une farce uruguayenne en demi-teinte, savamment orchestrée par les jeunes cinéastes. Primé dans de nombreux festivals internationaux, 25 WATTS, " entre la fantaisie mélancolique des VITELLONI de Fellini et la camaraderie chère à Jim Jarmush " (Frédéric Strauss), décrocha le Tigre et le Prix de la jeunesse au Festival de Rotterdam 2001.

20H45 La marge



Film > Fiction > Drame > 95' > France 1976 > VL

Réalisateur(s) : Walerian Borowczyk; **Comédien(s)** : Andre Falcon, Joe Dallesandro, Mireille Audibert, Sylvia Kristel.

Entre sa luxueuse villa et sa famille modèle, Sigismond est un homme comblé. Quand il se rend à Paris pour affaire et fait la connaissance de Diana, une mystérieuse et ravissante fille de joie, il voit son petit monde s'écrouler...

Troublant de sensualité et d'érotisme, LA MARGE reste dans la même veine que CONTES IMMORAUX et GOTO, L'ILE D'AMOUR. En 1975, Walerian Borowczyk choque fortement le public avec LA BETE, adaptation farfelue, malsaine et plus que libérée du conte LA BELLE ET LA BETE. Deux ans après le triomphe de Sylvia Kristel dans le cultissime EMMANUELLE, Walerian Borowczyk fait appel à la sensuelle actrice pour incarner Diana, celle par qui le drame (et la passion) arrivent...

vendredi 12 octobre 2007

CYCLE CULTISSIME ROMAN POLANSKI

21H00 Rosemary's baby

Film > Fiction > Drame > 136' > Etats-Unis 1968 > VM

Réalisateur(s) : Roman Polanski; **Comédien(s)** : Mia Farrow, John Cassavetes, Ruth Gordon.

En quête d'un nouveau logement, Guy et Rosemary Woodhouse tombent sous le charme d'un appartement dans un vieil immeuble new-yorkais. Malgré les conseils de leur ami Hutch qui évoque les troublants antécédents de la demeure et de ses habitants, le jeune couple s'obstine. A peine installés, ils font la connaissance de leurs voisins dans des conditions tragiques (à la suite d'un suicide), des individus étranges et attachants à la fois, peut-être trop... Alors que Rosemary tombe enceinte (après une nuit pour le moins étrange), de nouvelles opportunités professionnelles se présentent mystérieusement à Guy...

D'une rare intensité, ROSEMARY'S BABY entraîne le spectateur dans une ambiance psychédélique et angoissante, assez proche de l'univers de SHINNING signé Stanley Kubrick. Marquant les esprits grâce aux interprétations solides de Mia Farrow en mère proche de la folie et de Ruth Gordon en vieille femme diabolique (Oscar du meilleur second rôle féminin en 1968), ROSEMARY'S BABY demeure à jamais un classique du cinéma fantastique.

16H30 L'emmurée vivante

Film > Fiction > Horreur > 100' > Italie 1976 > VM

Réalisateur(s) : Lucio Fulci; **Comédien(s)** : Marc Porel, Jennifer O'Neill, Gabriele Ferzetti.

Virgina Ducci trouve un squelette dans les murs de la maison de son défunt mari. Cette découverte va bouleverser de manière mystique le cours de sa vie...

Horreur, fantastique et intrigue policière se mêlent dans ce film maîtrisé du cinéaste italien Lucio Fulci.

23H20 La petite

Film > Fiction > Drame > 109' > Etats-Unis 1978 > VM

Réalisateur(s) : Louis Malle; **Comédien(s)** : Brooke Shields, Keith Carradine, Susan Sarandon.

Nouvelle-Orléans, début du XXe siècle. Violet, une fillette de dix ans, réside avec sa mère, Hattie, dans un bordel de luxe. Baignant dans cette ambiance particulière, l'enfant assiste aux frasques de sa mère et à la naissance de son frère. C'est donc tout naturellement qu'elle devient prostituée. Elle se prend bientôt d'affection pour un photographe, et se réfugie chez lui, suite à une « passe » difficile. La Lolita et le jeune homme, aussi timide que pervers, vont vivre un amour passionné.

À travers l'histoire de Violet, Louis Malle aborde certains des thèmes de prédilection qui ont jalonné sa carrière : l'innocence perdue, le délicat passage à l'âge adulte, le mensonge, la pédophilie... sans jamais porter de jugement. Une grande partie de son œuvre prête à controverse (LE SOUFFLE AU CŒUR, LACOMBE LUCIEN), et c'est exilé à Hollywood que le réalisateur tourne LA PETITE en 1978. Le film se retrouve la même année en sélection officielle au Festival de Cannes et crée à nouveau la polémique. Pour son premier passage sur grand écran, Brooke Shield interprète un rôle complexe en incarnant cette gamine qui a grandi trop vite... En 1987, Louis Malle revient en France et c'est la consécration : AU REVOIR LES ENFANTS est auréolé de nombreuses récompenses (Lion d'or de la Mostra de Venise, Césars du meilleur film et meilleur réalisateur).

NUIT SPECIAL CUBA

Mercredi 10 octobre 2007

20H45 Soy Cuba

Film > Fiction > Drame > 140' > Cuba 1964

Réalisateur(s) : Mikhail Kalatozov; **Comédien(s)** : Luz Maria Collazo, Jose Gallardo, Jean Bouise.

La honte d'une jeune cubaine confrontée à la réaction de son courtisan qui découvre son secret : pour vivre, la belle est contrainte de vendre son corps aux touristes américains. La détresse d'un petit paysan apprenant que son terrain a été cédé à une compagnie américaine, la United Fruit. Le tragique destin d'un étudiant, militant pro-Castriste, abattu par les autorités. Un paysan rejoignant la guérilla pour sauver son île et sa famille. Quatre tableaux, prétextes à la description d'un Cuba pré Castriste vu sous le prisme du cinéma de propagande Russe...

Dès sa première projection simultanément à Santiago de Cuba et à Moscou, le 26 juillet 1964, SOY CUBA défraye la chronique. Initialement destiné à servir de film-propagande pour le nouvel Etat cubain de Fidel Castro, le film ne répond ni aux attentes des autorités soviétiques, ni à celles du leader cubain, la sensualité des scènes de débauche détournant (selon eux) la critique et les spectateurs du sens politique de l'oeuvre. Le film est alors relégué sur les étagères. En 1993, Martin Scorsese et Francis Ford Coppola le découvrent au festival de San Francisco. Subjugués par la beauté des images et la ferveur du ton du film, ils décident d'apposer leurs signatures sur l'affiche pour assurer sa diffusion américaine. En 2003, près de quarante ans après sa réalisation, ce " chef-d'oeuvre de formalisme débridé " (Samuel Blumenfeld / Le Monde 2003), arrive dans les salles françaises, après sa projection au festival de Cannes.

23H05 Soy Cuba, le mammoth sibérien

Documentaire > Arts et culture > Cinéma > 90' > Brésil 2004

Réalisateur(s) : Vicente Ferraz.

Le cinéaste brésilien Vicente Ferraz revient sur l'histoire du tournage de SOY CUBA, oeuvre sublime mais maudite, longtemps reléguée au placard après un accueil déplorable lors de sa sortie en 1964. Près de quarante ans après la première sortie du film, Vicente Ferraz s'est rendu à Cuba, dans cette ville chargée d'Histoire, où SOY CUBA fut tourné en décors naturels, avec des comédiens pour la majeure partie non professionnels. Un voyage nostalgique, à la rencontre de ceux qui participèrent à cette grande aventure cinématographique et historique. Les témoignages, étayés de photographies, d'images d'archives, d'anciennes actualités et de nombreux extraits de SOY CUBA, reviennent sur la genèse de ce poème épique à la gloire de la Révolution cubaine mais aussi sur le rôle du cinéma dans le Cuba de l'époque.

00H40 Cuban Story

Documentaire > Fiction > Documentaire > 50' > Etats-Unis 1959

Réalisateur(s) :Victor Pahlen; **Comédien(s)** : Errol Flynn.

Cuban Story nous plonge dans le Cuba et la Havane des années cinquante, hauts lieux de fêtes, de luxe et de plaisir. Loin des images de joie que projette le gouvernement du président Batista, le réalisateur Victor Pahlen (LE TRAQUE) dévoile un Cuba en proie à de grands bouleversements sociaux, auxquels le réalisateur et son ami, l'acteur et scénariste américain Errol Flynn (LES AVENTURES DE ROBIN DES BOIS, LA PISTE DE SANTA FE) assistent. A travers le regard des deux copains et guidé par la voix d'Errol Flynn, on découvre un pays et une population harassés par des années de grande pauvreté, de misère et de souffrance ; des hommes affaiblis et ravagés par des années d'exploitation et des enfants en haillons, pour la plupart sous alimentés. Sur fond de chants révolutionnaires scandant " Que viva Fidel, Que viva Cuba libre ", ce film nous raconte l'histoire de la révolte cubaine, de la misère du peuple cubain à leur joie lors de la victoire de Fidel Castro, le 8 janvier 1959, en suivant les traces de la rébellion dans le maquis.

SOIREE SPECIAL BARBOUZES

Jeudi 11 octobre 2007

20H45 Les barbouzes

Film > Fiction > Comédie > 115' > France 1964 > VL

Réalisateur(s) : Georges Lautner; **Comédien(s)** : Lino Ventura, Mireille Darc, Francis Blanche.

Les services secrets du monde entier sont en plein tumulte. Bernarsha, le puissant et richissime marchands d'armes vient de mourir à Paris avec, en sa possession, de dangereux brevets d'armes. Leur mission consiste désormais à séduire la belle et jeune veuve du défunt au moment de ses funérailles au château de Lifchenstein. Francis Lagneau, la star des services secrets, représente la France et se présente comme un cousin très proche de Bernarsha, mais il rencontre sur son chemin trois collègues atypiques, un russe, un suisse et un allemand. Les quatre barbouzes doivent donc faire face à la concurrence (et tous les coups sont permis !).

Tourné un an à peine après le mythique LES TONTONS FLINGUEURS (1963), LES BOURBOUZES trouve l'occasion de réunir une nouvelle fois Lautner, Ventura, Blier et autre Francis Blanche en compagnie des dialogues d'un certain Michel Audiard... Hilarant de bout en bout, cette parodie de film d'espionnage est un exemple du genre avec moult clichés et situations équivoques. Le récent OSS 117 (2006) rendra hommage à ce film en s'inspirant de certaines de ses scènes cultes.

22H40 Foutu Fourbi épisode 1

Documentaire > Fiction > Documentaire > 52' > France 2005

Réalisateur(s) : Georges Lautner.

Drôle d'entreprise dans laquelle se lance Georges Lautner avec FOUTU FOURBI. En effet, en l'espace de deux documentaires, le cinéaste construit sa propre autobiographie en faisant appel pour l'occasion à ses amis de toujours (Mireille Darc, Eddy Mitchell, Michel Galabru, Robert Hossein...) et autres admirateurs (Vincent Perrot). Il annonce dès le départ qu'il ne s'agit pas d'un projet narcissique, le but étant simplement de la montrer tel qu'il était sincèrement. Il nous introduit ainsi dans sa famille, dans son cercle, avec un humour certain. FOUTU FOURBI se veut en effet représentatif de la carrière de Georges Lautner, tantôt très drôle (effets visuels, second degré...), tantôt plus sérieux mais au final toujours inoubliable.

23H35 Foutu Fourbi épisode 2

Documentaire > Fiction > Documentaire > 52' > France 2005

LE CYCLE DU DIMANCHE - SACHA GUITRY

Dimanche 07 octobre 2007

20H45 Le roman d'un tricheur

Film > Fiction > Comédie > 85' > France 1936 > VL

Réalisateur(s) : Sacha Guitry; **Comédien(s)** : Sacha Guitry, Marguerite Moreno, Jacqueline Delubac.

Un vieil homme rédige ses mémoires à la terrasse d'un café. Depuis son enfance, il n'a qu'un seul but dans la vie : devenir riche par n'importe quel moyen. Rapidement, il va comprendre que ce sont ses méfaits qui vont lui apporter la réussite. A l'âge de douze ans, il va survivre à une terrible tragédie familiale pour avoir été privé de dîner. Depuis ce jour, il prend conscience de l'importance du mensonge dans son existence et deviendra tricheur professionnel. Malheureusement, c'est quand il essaie un jour de devenir honnête que le sort va s'acharner sur lui...

Considéré comme l'un des cent films les plus importants du monde, LE ROMAN D'UN TRICHEUR, porté de bout en bout par une fois off, est à la fois innovant et audacieux pour l'époque. Truffaut dira à ce sujet " son immense mérite est d'avoir fait oublier cette particularité au point que des spectateurs interrogés à la sortie de la salle croient avoir vu un film joué et parlé directement ". Ce personnage de tricheur que la chance abandonne aussitôt qu'il tente de s'amender se révèle terriblement attachant et donne une teinte savoureusement immorale au film. N.B

SOIREE WESTERN

Mardi 09 octobre 2007

20H45 La légende de Jesse James

Film > Fiction > Western > 91' > Etats-Unis 1972 > VM

Réalisateur(s) : Philip Kaufman; **Comédien(s)** : Robert Duvall, Cliff Robertson, Luke Askew.

Missouri, 1876. Le dernier braquage de banque du gang formé de Frank et Jesse James et des trois frères Younger ne tourne pas comme ils l'avaient prévu... Minutieusement documenté, ce film très réaliste retrace brillamment ce mythe américain.

Philip Kaufman a commencé à s'intéresser à la saga des frères James et Younger alors qu'il était encore étudiant en histoire à l'université de Chicago. Avec ce film, il met surtout l'accent sur Cole Younger.

RENDEZ-VOUS SERIE

Samedi 06 octobre 2007

20H45 Les enquêtes du commissaire Maigret : L'auberge aux noyés

Série > Fiction > Drame > 90' > France 1989

Réalisateur(s) : Jean-Paul Sassy; **Comédien(s)** : Annick Tanguy, Jean Richard, André Penvern, Francois Cadet.

Maigret, de passage à Nemours, va enquêter sur une bien curieuse affaire. Par une nuit pluvieuse, un camion va heurter une voiture et la précipiter dans la rivière. Le lendemain, le véhicule, retiré des eaux, est étrangement vide de tout occupant, mais abrite dans son coffre une macabre surprise : une femme à la gorge tranchée... Le propriétaire de l'auberge avoisinant les événements, prétend reconnaître la voiture et va lancer le commissaire Maigret sur la piste d'un coureur de dot, amant d'une jeune fille de dix-sept ans.

samedi 06 octobre 2007		dimanche 07 octobre 2007		lundi 08 octobre 2007	
06H20	Le boucher VL	10 07H50	Le dernier tournant VL	05H50	13, rue Madeleine VO ST
08H00	Deux hommes dans Manhattan VL	09H20	Air Patrol VO ST	07H30	Cadet-Rousselle VL
09H30	Compartment de dames seules VL	10H30	Barquero	09H20	Le corbeau VL
10H40	Mon oncle Benjamin VL	12H30	Tonight we raid Calais 1ère Diff VO ST	11H00	Un souvenir du corbeau
12H20	Le procès VM	13H40	Annabella et ses deux rêves	11H30	L'étau VM
14H20	La race des seigneurs VL	14H35	Le corbeau VL	13H40	L'équipage VL
16H00	Apache VM	16H05	Un souvenir du corbeau	15H20	La chambre ardente VL
17H25	Les enquêtes du commissaire Maigret La tête d'un homme	16H35	L'équipage VL	17H20	La grande pagaille VM
18H55	Foutu Fourbi épisode 1 1ère Diff	18H20	Mado VL	19H15	Les enquêtes du commissaire Maigret L'auberge aux noyés
19H50	Foutu Fourbi épisode 2	20H20	Boulevard du classic 2007/2008 Episode non dénommé N° 3	20H45	La vérité 1ère Diff VL
20H45	Les enquêtes du commissaire Maigret 1ère Diff L'auberge aux noyés	20H45	Le roman d'un tricheur 1ère Diff VL	22H50	Mado VL
22H10	Boulevard du classic 2007/2008 1ère Diff Episode non dénommé N° 3	22H05	L'homme qui en savait trop VM	00H50	Le dernier tournant VL
22H35	Annabella et ses deux rêves	00H00	Le silence de la mer VL		
23H30	13, rue Madeleine VO ST	01H30	Les anges du péché VL		
01H05	Boulevard du classic 2007/2008 Episode N° 2 du 29/09/07				
01H30	Air Patrol VO ST				
02H35	Le dernier tournant 1ère Diff VL				
mardi 09 octobre 2007		mercredi 10 octobre 2007		jeudi 11 octobre 2007	
06H40	L'homme qui en savait trop VM	07H10	Gaspard de Besse VL	07H10	Tonight we raid Calais VO ST
08H40	L'équipage VL	08H50	Les enquêtes du commissaire Maigret La tête d'un homme	08H20	L'homme qui en savait trop VM
10H20	Victor et Victoria VO ST	10H20	La chambre ardente VL	10H20	La légende de Jesse James VM
12H00	Air Patrol VO ST	12H15	Boulevard du classic 2007/2008 Episode non dénommé N° 3	11H55	Cuban Story
13H10	La grande pagaille VM	12H40	Les enquêtes du commissaire Maigret L'auberge aux noyés	12H50	Soy Cuba
15H10	13, rue Madeleine VO ST	14H10	Apache VM	15H20	Victor et Victoria VO ST
16H50	Cadet-Rousselle VL	15H40	Le roman d'un tricheur VL	17H00	La chambre ardente VL
18H40	L'étau VM	17H00	Mon oncle Benjamin VL	18H55	Boulevard du classic 2007/2008 Episode non dénommé N° 3
20H45	La légende de Jesse James 1ère Diff VM	18H40	La vérité VL	19H20	Le roman d'un tricheur VL
22H15	Le corbeau VL	20H45	Soy Cuba 1ère Diff	20H45	Les barbouzes 1ère Diff VL
23H45	Un souvenir du corbeau	23H05	Soy Cuba, le mammoth sibérien	22H40	Foutu Fourbi épisode 1
00H15	Les enquêtes du commissaire Maigret La tête d'un homme	00H40	Cuban Story	23H35	Foutu Fourbi épisode 2
01H45	Les enquêtes du commissaire Maigret L'auberge aux noyés	01H35	Le blé en herbe VL	00H30	Barquero

vendredi 12 octobre 2007

- 06H50 La grande pagaille
VM
- 08H50 Mado
VL
- 10H50 L'état
VM
- 12H55 Boulevard du classic 2007/2008
Episode non dénommé N° 3
- 13H20 La vérité
VL
- 15H30 Tonight we raid Calais
VO ST
- 16H40 Barquero

- 18H40 Les barbouzes
VL
- 20H45 Citizen Kane 1ère Diff
VO ST
- 22H45 Terrain vague 1ère Diff
VL
- 00H25 Les biches
VL
- 02H05 Victor et Victoria
VO ST

samedi 06 octobre 2007

RENDEZ-VOUS SERIE

20H45 Les enquêtes du commissaire Maigret : L'auberge aux noyés

Série > Fiction > Drame > 90' > France 1989

Réalisateur(s) : Jean-Paul Sassy; **Comédien(s)** : Annick Tanguy, Jean Richard, André Penvern, Francois Cadet.

Maigret, de passage à Nemours, va enquêter sur une bien curieuse affaire. Par une nuit pluvieuse, un camion va heurter une voiture et la précipiter dans la rivière. Le lendemain, le véhicule, retiré des eaux, est étrangement vide de tout occupant, mais abrite dans son coffre une macabre surprise : une femme à la gorge tranchée... Le propriétaire de l'auberge avoisinant les événements, prétend reconnaître la voiture et va lancer le commissaire Maigret sur la piste d'un coureur de dot, amant d'une jeune fille de dix-sept ans.

12H20 Le proces

Film > Fiction > Drame psychologique > 114' > France 1963 > VM

Réalisateur(s) : Orson Welles; **Comédien(s)** : Anthony Perkins, Jeanne Moreau, Romy Schneider.

Joseph K. est un citoyen ordinaire. Employé dans une grosse entreprise, il reçoit pourtant un matin une assignation à comparaître au tribunal. Il se sait innocent, mais s'interroge tout de même sur le motif de l'accusation. Ses proches eux-mêmes commencent alors à douter de lui et le considèrent bientôt comme un criminel. Après avoir dénoncé publiquement l'absurdité de cette convocation, Joseph fait appel à un avocat, qui achève de le terroriser. Paniqué, Joseph se met à douter de sa possible culpabilité et tombe dans les bras de la belle Leni, la compagne de son défenseur...

Film fascinant sur l'absurdité de la société et des rouages judiciaires, LE PROCES est l'adaptation baroque du célèbre roman éponyme de Franz Kafka. Débarquée en France depuis peu, Romy Schneider tenait à casser son image lisse, entretenue notamment par SISSI. Le rôle de Leni est son deuxième rôle ambigu après celui d'une femme mariée vénale dans le film à sketches BOCCACE 70 réalisé la même année. Pour sa part, Welles, exilé en Europe depuis MACBETH (où il réalise MR ARKADIN en 1955), obtiendra pour LE PROCES un financement franco-italo-allemand. À saluer l'impeccable prestation d'Anthony Perkins, saisissant dans la peau d'un homme malmené par le destin...
N.B

16H00 Apache

Film > Fiction > Western > 91' > Etats-Unis 1954 > VM

Réalisateur(s) : Robert Aldrich; **Comédien(s)** : Burt Lancaster, Jean Peters, John McIntire.

En 1886, le chef apache Geronimo perd le combat pour la liberté et capitule devant les Américains. Les Indiens survivants sont conduits en Floride où ils peupleront les réserves fédérales. Refusant cette aliénation forcée, le fougueux Massaï s'échappe du train et continue en solitaire sa lutte contre les Blancs. Durant son périple, il croise la route d'indiens Cherokee, qui vivent en parfaite symbiose avec les nouvelles normes imposées par leurs nouveaux maîtres. Puis, il se rend au Nouveau-Mexique et retrouve sa bien-aimée, Nalinle. Voyant d'un mauvais œil l'union de sa fille et du guerrier rebelle, le vieux Santos trahit Massaï et avertit les autorités américaines...

Genre cinématographique qui prit son essor dans les années 1930, le western se voulait une apologie à la gloire des Etats-Unis en pleine conquête de l'Ouest. Mais toutes ces louanges s'essouffent vers 1950, et l'heure est à la réhabilitation. Après LA FLÈCHE BRISÉE de Delmer Daves, BRONCO APACHE embrasse la cause des Indiens d'Amérique. Robert Aldrich n'hésite pas à placer l'un des acteurs phares du cinéma américain dans la peau de Massaï, l'indien rebelle. Il redirigera son « héros », Burt Lancaster, moins d'un an plus tard dans VERA CRUZ, et en 1972 dans FUREUR APACHE, la suite de BRONCO APACHE. N.B

dimanche 07 octobre 2007

LE CYCLE DU DIMANCHE - SACHA GUITRY

20H45 Le roman d'un tricheur

Film > Fiction > Comédie > 85' > France 1936 > VL

Réalisateur(s) : Sacha Guitry; **Comédien(s)** : Sacha Guitry, Marguerite Moreno, Jacqueline Delubac.

Un vieil homme rédige ses mémoires à la terrasse d'un café. Depuis son enfance, il n'a qu'un seul but dans la vie : devenir riche par n'importe quel moyen. Rapidement, il va comprendre que ce sont ses méfaits qui vont lui apporter la réussite. A l'âge de douze ans, il va survivre à une terrible tragédie familiale pour avoir été privé de dîner. Depuis ce jour, il prend conscience de l'importance du mensonge dans son existence et deviendra tricheur professionnel. Malheureusement, c'est quand il essaie un jour de devenir honnête que le sort va s'acharner sur lui...

Considéré comme l'un des cent films les plus importants du monde, LE ROMAN D'UN TRICHEUR, porté de bout en bout par une fois off, est à la fois innovant et audacieux pour l'époque. Truffaut dira à ce sujet " son immense mérite est d'avoir fait oublier cette particularité au point que des spectateurs interrogés à la sortie de la salle croient avoir vu un film joué et parlé directement ". Ce personnage de tricheur que la chance abandonne aussitôt qu'il tente de s'amender se révèle terriblement attachant et donne une teinte savoureusement immorale au film. N.B

12H30 Tonight we raid Calais

Film > Fiction > Drame > 70' > Etats-Unis 1943 > VO ST

Réalisateur(s) : John Brahm; **Comédien(s)** : Annabella, John Sutton, Lee J. Cobb.

En 1943, un officier des services secrets anglais est envoyé en France pour infiltrer un village et permettre la destruction aérienne d'une usine de munitions allemandes. Il est aidé dans sa tâche par un fermier, Monsieur Bonnard, mais se heurte à la vive hostilité de sa fille Odette qui semble préférer les Allemands aux Anglais, qu'elle rend responsable de la mort de son frère à Oran. L'Anglais dispose de deux jours pour convaincre les villageois de faciliter l'offensive mais le hameau est plein d'Allemands sur la défensive...

Film d'espionnage patriotique, ce film, réalisé pendant la guerre, délivre un fort message de résistance face à l'envahisseur nazi. Waldo Salt, à l'origine du script de TONIGHT WE RAID CALAIS, fait partie des scénaristes black listés du Hollywood d'après guerre, pour avoir refusé de témoigner devant la Chambre des activités anti-américaines en 1951 lors de la sinistre croisade du sénateur Mac Carthy. Quant à Annabella, elle avait épousé entre temps le beau Tyrone Power et menait une carrière hollywoodienne avec la 20th Century Fox.

13H40 Annabella et ses deux rêves

Documentaire > Arts et culture > Cinéma > 52' > France 2006

Réalisateur(s) : Anna Toscano, Edi Devin.

Ce documentaire retrace la carrière européenne et américaine de l'actrice française des années 1930 initialement nommée Suzanne Charpentier. Après avoir démarré dans le cinéma muet, elle se fait réellement connaître dans le parlant avec Abel Gance qui changera son nom en celui d'Annabella. Mais c'est René Clair qui se chargera de la révéler au plus grand nombre et propulsera sa notoriété au delà des frontières. Après avoir reçu la prestigieuse Coupe Volpi et après trois films tournés en Angleterre, elle traversera tout naturellement l'Atlantique en 1938 pour démarrer sa carrière hollywoodienne auprès de la Fox. C'est surtout son idylle et son mariage avec Tyrone Power qui la rendra mondialement connue. Leur liaison aura comme répercussion de freiner ses tournages chez la Fox mais lancera sa carrière au théâtre à Broadway. Son engagement, comme celui de Tyrone, dans l'armée américaine pendant la seconde guerre mondiale, sa générosité tout au long de sa vie, font partie des caractéristiques d'Annabella.

lundi 08 octobre 2007

15H20 La chambre ardente

Film > Fiction > Drame > 100' > France 1962 > VL

Réalisateur(s) : Julien Duvivier; **Comédien(s)** : Jean-Claude Brialy, Claude Rich, Edith Scob.

Une descendante de la marquise de Brinvilliers vient régler ses comptes avec son riche beau-père, lui-même descendant du juge qui condamna jadis la marquise. Lors d'un bal masqué, le vieil homme va succomber, empoisonné, sous les yeux de ses deux neveux, alors en villégiature dans son immense château...

Julien Duvivier est l'un des réalisateurs les plus prolifiques et les plus éclectiques de son temps. Son parcours est jalonné de grands films dans des registres très variés : western, adaptations de romans (MARIA CHAPDELEINE, LA BANDERA), films policiers (PEPE LE MOKO), comédies (LE PETIT MONDE DE DON CAMILLO)... En 1962, un an après LA CHAMBRE ARDENTE, et toujours dirigés par Julien Duvivier, les deux grands acteurs, Jean-Claude Brialy (LE BEAU SERGE) et Claude Rich (LA MARIEE ETAIT EN NOIR), reprennent du service dans la comédie LE DIABLE ET LES DIX COMMANDEMENTS. N.B

20H45 La vérité

Film > Fiction > Drame > 160' > France 1960 > VL

Réalisateur(s) : Henri Georges-Clouzot; **Comédien(s)** : Brigitte Bardot, Sami Frey, Paul Meurisse.

Dominique Marceau, une jeune femme aguicheuse, passe en cour d'assises. Elle est accusée du meurtre de son amant, Gilbert Tellier, le fiancé de sa soeur Annie. Au fur et à mesure de l'avancée du procès, Dominique semble dépassée par les événements et profondément affligée du portrait dépeint par les avocats. Les deux hommes, partis dans une joute verbale sans merci, présentent leur vision personnelle du meurtre.

Un drame psychologique très sombre servi par des dialogues subtils et une mise en scène audacieuse. LA VERITE est l'un des derniers films - et grand succès - du scénariste et réalisateur Henri Georges-Clouzot qui choisit d'axer son histoire sur un sujet aussi romanesque que controversé : le crime passionnel. Il offre à Brigitte Bardot, véritable icône glamour de son époque, un grand rôle, quatre ans après le film qui l'a révélé aux yeux du monde entier, ET DIEU CREA LA FEMME. N.B

22H50 Mado

Film > Fiction > Comédie dramatique > 120' > France 1976 > VL

Réalisateur(s) : Claude Sautet; **Comédien(s)** : Michel Piccoli, Ottavia Piccolo, Jacques Dutronc, Charles Denner; **Musique(s)** : Philippe Sarde.

Simon Léotard, un promoteur immobilier d'une cinquantaine d'années, mène une vie paisible. Lorsque son associé se suicide en laissant derrière lui une dette de six millions de francs, il se retrouve du jour au lendemain au bord de la faillite. Sa situation sentimentale n'est pas plus envieuse... Sa liaison sulfureuse avec Mado, une prostituée, ne lui procure aucun apaisement. L'état de ses finances le fait tomber dans les griffes de Lépidon, un homme d'affaires véreux qui provoque la chute d'entreprises pour mieux les engloutir. Mais Léotard n'est pas le genre d'homme à se laisser faire.

Dans la France giscardienne en pleine crise, Claude Sautet filme avec chaleur et émotion les déboires d'un Piccoli qui se débat entre ses difficultés financières et ses peines de coeur, saisissant dans son ensemble toute une névrose sociétale au travers de personnages d'abord idéalistes jusqu'au total désarmement. L'acteur fétiche de Sautet signe ici une prestation remarquable et le trio magique Piccoli/Sautet/Schneider est un instant reformé à l'écran (après LES CHOSES DE LA VIE, MAX ET LES FERRAILLEURS, CESAR ET ROSALIE). Romy Schneider, fidèle complice du cinéaste, surgit comme une apparition...

mardi 09 octobre 2007

SOIREE WESTERN

20H45 La légende de Jesse James

Film > Fiction > Western > 91' > Etats-Unis 1972 > VM

Réalisateur(s) : Philip Kaufman; **Comédien(s)** : Robert Duvall, Cliff Robertson, Luke Askew.

Missouri, 1876. Le dernier braquage de banque du gang formé de Frank et Jesse James et des trois frères Younger ne tourne pas comme ils l'avaient prévu... Minutieusement documenté, ce film très réaliste retrace brillamment ce mythe américain.

Philip Kaufman a commencé à s'intéresser à la saga des frères James et Younger alors qu'il était encore étudiant en histoire à l'université de Chicago. Avec ce film, il met surtout l'accent sur Cole Younger.

13H10 La grande pagaille

Film > Fiction > Drame > 120' > Italie 1960 > VM

Réalisateur(s) : Luigi Comencini; **Comédien(s)** : Alberto Sordi, Eduardo De Filippo, Serge Reggiani.

Le 8 septembre 1943, le maréchal Pietro Badoglio signe l'armistice avec les Alliés. Mussolini est destitué, l'Italie change de camp. L'Armistice surprend, comme tout un chacun, le sous-lieutenant Innocenzi qui, sous le feu des troupes allemandes, leurs alliées d'hier, tente de maintenir l'unité de son peloton. Son régiment ayant été capturé, il cherche désespérément un officier supérieur pour savoir quels sont les ordres...

L'idée de départ de LA GRANDE PAGAILLE émergea d'une discussion entre Age, Scarpelli et Luigi Comencini autour du 8 septembre 1943 (proclamation de l'Armistice signé le 3) au cours de laquelle chacun évoqua ce qu'il avait vécu ce jour là. Avec LA GRANDE PAGAILLE, Luigi Comencini confie avoir voulu réaliser "un film didactique, élémentaire, qui expliquât très clairement ce qui était arrivé", "un film que l'on puisse projeter en Thaïlande et qui ferait comprendre aux Thaïlandais ce que fut la situation italienne de ce moment-là." Prix du Jury au Festival de Moscou 1961.

18H40 L'état

Film > Fiction > Suspense > 120' > Etats-Unis 1969 > VM

Réalisateur(s) : Alfred Hitchcock; **Comédien(s)** : Frederick Stafford, Dany Robin, John Vernon, John Forsythe.

Un agent du contre-espionnage français est chargé par les services secrets américains de mettre à jour les agissements soviétiques à Cuba et de trouver la taupe qui envoie des renseignements sur l'OTAN vers l'U.R.S.S. Il part pour Cuba afin de rencontrer les membres de mouvements anti-castristes.

Pour son cinquante et unième film, Alfred Hitchcock disposait d'un budget assez important pour l'époque. "L'Etat" fut donc tourné à Paris, Londres et New York. La fin initialement tournée prévoyait un duel au pistolet sur la pelouse d'un stade Charlety désert. Le public américain semblant peu goûter l'aspect chevaleresque de cette chute, et les acteurs n'étant plus disponibles pour en tourner une autre, c'est grâce à une astuce de montage que le réalisateur pu proposer une autre fin, bien moins théâtrale.

mercredi 10 octobre 2007

NUIT SPECIAL CUBA

20H45 Soy Cuba

Film > Fiction > Drame > 140' > Cuba 1964

Réalisateur(s) : Mikhaïl Kalatozov; **Comédien(s)** : Luz Maria Collazo, Jose Gallardo, Jean Bouise.

La honte d'une jeune cubaine confrontée à la réaction de son courtisan qui découvre son secret : pour vivre, la belle est contrainte de vendre son corps aux touristes américains. La détresse d'un petit paysan apprenant que son terrain a été cédé à une compagnie américaine, la United Fruit. Le tragique destin d'un étudiant, militant pro-Castriste, abattu par les autorités. Un paysan rejoignant la guérilla pour sauver son île et sa famille. Quatre tableaux, prétextes à la description d'un Cuba pré-Castriste vu sous le prisme du cinéma de propagande Russe...

Dès sa première projection simultanément à Santiago de Cuba et à Moscou, le 26 juillet 1964, SOY CUBA défraye la chronique. Initialement destiné à servir de film-propagande pour le nouvel Etat cubain de Fidel Castro, le film ne répond ni aux attentes des autorités soviétiques, ni à celles du leader cubain, la sensualité des scènes de débauche détournant (selon eux) la critique et les spectateurs du sens politique de l'oeuvre. Le film est alors relégué sur les étagères. En 1993, Martin Scorsese et Francis Ford Coppola le découvrent au festival de San Francisco. Subjugués par la beauté des images et la ferveur du ton du film, ils décident d'apposer leurs signatures sur l'affiche pour assurer sa diffusion américaine. En 2003, près de quarante ans après sa réalisation, ce " chef-d'oeuvre de formalisme débridé " (Samuel Blumenfeld / Le Monde 2003), arrive dans les salles françaises, après sa projection au festival de Cannes.

23H05 Soy Cuba, le mammoth sibérien

Documentaire > Arts et culture > Cinéma > 90' > Brésil 2004

Réalisateur(s) : Vicente Ferraz.

Le cinéaste brésilien Vicente Ferraz revient sur l'histoire du tournage de SOY CUBA, oeuvre sublime mais maudite, longtemps reléguée au placard après un accueil déplorable lors de sa sortie en 1964. Près de quarante ans après la première sortie du film, Vicente Ferraz s'est rendu à Cuba, dans cette ville chargée d'Histoire, où SOY CUBA fut tourné en décors naturels, avec des comédiens pour la majeure partie non professionnels. Un voyage nostalgique, à la rencontre de ceux qui participèrent à cette grande aventure cinématographique et historique. Les témoignages, étayés de photographies, d'images d'archives, d'anciennes actualités et de nombreux extraits de SOY CUBA, reviennent sur la genèse de ce poème épique à la gloire de la Révolution cubaine mais aussi sur le rôle du cinéma dans le Cuba de l'époque.

00H40 Cuban Story

Documentaire > Fiction > Documentaire > 50' > Etats-Unis 1959

Réalisateur(s) : Victor Pahlen; **Comédien(s)** : Errol Flynn.

Cuban Story nous plonge dans le Cuba et la Havane des années cinquante, hauts lieux de fêtes, de luxe et de plaisir. Loin des images de joie que projette le gouvernement du président Batista, le réalisateur Victor Pahlen (LE TRAQUE) dévoile un Cuba en proie à de grands bouleversements sociaux, auxquels le réalisateur et son ami, l'acteur et scénariste américain Errol Flynn (LES AVENTURES DE ROBIN DES BOIS, LA PISTE DE SANTA FE) assistent. A travers le regard des deux copains et guidé par la voix d'Errol Flynn, on découvre un pays et une population harassés par des années de grande pauvreté, de misère et de souffrance ; des hommes affaiblis et ravagés par des années d'exploitation et des enfants en haillons, pour la plupart sous alimentés. Sur fond de chants révolutionnaires scandant " Que viva Fidel, Que viva Cuba libre ", ce film nous raconte l'histoire de la révolte cubaine, de la misère du peuple cubain à leur joie lors de la victoire de Fidel Castro, le 8 janvier 1959, en suivant les traces de la rébellion dans le maquis.

jeudi 11 octobre 2007

SOIREE SPECIAL BARBOUZES

20H45 Les barbouzes

Film > Fiction > Comédie > 115' > France 1964 > VL

Réalisateur(s) : Georges Lautner; **Comédien(s)** : Lino Ventura, Mireille Darc, Francis Blanche.

Les services secrets du monde entier sont en plein tumulte. Bernarsha, le puissant et riche marchand d'armes vient de mourir à Paris avec, en sa possession, de dangereux brevets d'armes. Leur mission consiste désormais à séduire la belle et jeune veuve du défunt au moment de ses funérailles au château de Lifchenstein. Francis Lagneau, la star des services secrets, représente la France et se présente comme un cousin très proche de Bernarsha, mais il rencontre sur son chemin trois collègues atypiques, un russe, un suisse et un allemand. Les quatre barbouzes doivent donc faire face à la concurrence (et tous les coups sont permis !).

Tourné un an à peine après le mythique LES TONTONS FLINGUEURS (1963), LES BOURBOUZES trouve l'occasion de réunir une nouvelle fois Lautner, Ventura, Blier et autre Francis Blanche en compagnie des dialogues d'un certain Michel Audiard... Hilarant de bout en bout, cette parodie de film d'espionnage est un exemple du genre avec moult clichés et situations équivoques. Le récent OSS 117 (2006) rendra hommage à ce film en s'inspirant de certaines de ses scènes cultes.

22H40 Foutu Fourbi épisode 1

Documentaire > Fiction > Documentaire > 52' > France 2005

Réalisateur(s) : Georges Lautner.

Drôle d'entreprise dans laquelle se lance Georges Lautner avec FOUTU FOURBI. En effet, en l'espace de deux documentaires, le cinéaste construit sa propre autobiographie en faisant appel pour l'occasion à ses amis de toujours (Mireille Darc, Eddy Mitchell, Michel Galabru, Robert Hossein...) et autres admirateurs (Vincent Perrot). Il annonce dès le départ qu'il ne s'agit pas d'un projet narcissique, le but étant simplement de la montrer tel qu'il était sincèrement. Il nous introduit ainsi dans sa famille, dans son cercle, avec un humour certain. FOUTU FOURBI se veut en effet représentatif de la carrière de Georges Lautner, tantôt très drôle (effets visuels, second degré...), tantôt plus sérieux mais au final toujours inoubliable.

23H35 Foutu Fourbi épisode 2

Documentaire > Fiction > Documentaire > 52' > France 2005

15H20 Victor et Victoria

Film > Fiction > Comédie musicale > 100' > Allemagne 1933 > VO ST

Réalisateur(s) : Reinhold Schunzel; **Comédien(s)** : Renate Muller, Hermann Thimig, Hilde Hildebrandt.

Dans les années 1930 à Paris, Victoria, une chanteuse au chômage, fait une rencontre qui bouleverse le cours de son existence. En croisant le chemin de Toddy, un artiste homosexuel sans le sous, mais débrouillard et imaginatif, Victoria se métamorphose en... Victor, et devient le chanteur travesti le plus populaire de Paris ! Les deux acolytes enchainent les tournées et font salle comble. Ils sont bientôt repérés par King Marchan, un producteur de spectacles américain, et amateur de jolies femmes. Il ne tarde pas à tomber sous le charme de l'énigmatique " Victor ".

Audacieux pour l'époque, le scénario osé de Reinhold Schünzel et Hans Hoemburg met sous les lumières de la scène un chanteur de cabaret pas comme les autres dans le Paris euphorique des années folles. Cette comédie musicale, légère et enjouée, donnera lieu en 1982 à un remake, VICTOR/VICTORIA, réalisé par Blake Edwards (LA PANTHERE ROSE). N.B

vendredi 12 octobre 2007

16H40 Barquero

Film > Fiction > Western > 115' > Etats-Unis 1970

Réalisateur(s) : Gordon Douglas; **Comédien(s)** : Lee Van Cleef, Warren Oates, Forrest Tucker.

Une bande de hors-la-loi pille la ville de Buckskin, bourgade tranquille et reculée du Far West. Menés par leurs chefs Remy et Marquette, les criminels entendent bien transporter le magot au Mexique. Pour ce faire, ils doivent traverser le Rio Grande et faire appel à un passeur. Tout désigné pour la tâche, Travis va bientôt révéler son vrai visage : un justicier qui va donner du fil à retordre aux bandits...

Dès la fin des années 1950, après s'être essayé au film de science-fiction (THEM) et au film de cape et d'épée (ROBIN DES BOIS), Gordon Douglas va multiplier les westerns. Fortement inspiré par le grand ouest américain, il réalisera d'ailleurs quelques chefs-d'oeuvre du genre (FORT INVINCIBLE, LE TRESOR DES SEPT COLLINES). Dernier d'une longue lignée, BARQUERO laisse filtrer l'influence italienne du " western spaghetti ".

20H45 Citizen Kane

Film > Fiction > Fiction > 119' > Etats-Unis 1941 > VO ST

Comédien(s) : Orson Welles, Joseph Cotten, Everett Sloane; **Réalisateur(s)** : Orson Welles.

Le magnat de la presse américaine Charles Foster Kane meurt dans son fabuleux domaine de Xanadu. Sa dernière parole est pour le moins énigmatique. En effet, alors que la vie l'abandonne, il murmure "Rosebud". Un journaliste enquête pour percer le mystère que dissimulent ces dernières paroles.

Orson Welles n'a que vingt-cinq ans lorsqu'il tourne "Citizen Kane", librement inspiré de la vie du magnat de la presse Randolph Hearst, dont il interprète lui-même le rôle principal. Par une structuration originale du récit et un traitement de l'image innovant, le jeune cinéaste surdoué jette les bases du cinéma moderne, dans un film devenu culte.

NB.

22H45 Terrain vague

Film > Fiction > Drame psychologique > 100' > France 1960 > VL

Musique(s) : Michel Legrand/Francis Lemarque; **Comédien(s)** : Daniele Gaubert, Roland Lesaffre, Jean-Louis Bras, Maurice Caffarelli; **Réalisateur(s)** : Marcel Carné.

Une bande d'adolescents désœuvrés erre la nuit dans une usine désaffectée et se regroupe sous l'égide de Dan, une jeune fille délurée. Autour d'elle, des voyous, des pilleurs et des casseurs. Ensemble, ils tuent leur ennui en saccageant des lieux publics...

Marcel Carné (QUAI DES BRUMES, LES ENFANTS DU PARADIS) est l'un des premiers réalisateurs à aborder le sujet sensible des cités d'ortoirs et des jeunes livrés à eux-mêmes, délaissés par la société et l'autorité parentale. Décrié à une époque qui préférait nettement des films sur la haute bourgeoisie, TERRAIN VAGUE, par son réalisme et sa dureté, n'est pas sans rappeler le problème de la délinquance aujourd'hui. N.B