

SOIREE SPECIALE MARTIN SCORSESE

Mercredi 10 octobre 2007

20H35 Bonus - Aviator

Making of > 10' > France 2007

Une visite guidée dans les coulisses du film de Martin SCORSESE, "Aviator".

20H45 Aviator

Film > Fiction > Portrait > 163' > Etats-Unis 2004 > VM

Réalisateur(s) : Martin Scorsese; **Comédien(s)** : Leonardo DiCaprio, Cate Blanchett, John C. Reilly.

Héritier d'une des plus grandes fortunes du Texas, Howard Hughes rompt avec sa famille pour réaliser son rêve : devenir producteur. A peine majeur, il réalise et finance lui-même "Hell's Angels". Pour cette fresque d'une ampleur sans précédent il réunit des dizaines d'avions, plus d'une vingtaine d'opérateurs et exécute lui-même des cascades ébouriffantes. Bilan de trois ans de tournage : un budget colossal... et un triomphe critique et commercial. Hughes entre dans la légende hollywoodienne.

La vie de l'excentrique Howard Hughes est contée en Technicolor dans "Aviator", où risque rime avec glamour. Une deuxième collaboration fructueuse et fougueuse de Leonardo DiCaprio et Martin Scorsese. Bienvenue à bord !

23H30 Kundun

Film > Fiction > Histoire > 137' > Etats-Unis 1997 > VM

Réalisateur(s) : Martin Scorsese; **Comédien(s)** : Tenzin Thuthob Tsarong, Tencho Gyalpo, Gyurme Tethong, Tulku Jamyang Kunga Tenzin

1937. Dans la campagne tibétaine, un enfant de deux ans est reconnu par un moine de Lhasa comme étant la quatorzième incarnation du Bouddha de la Compassion. Accompagné de sa famille, le bambin est conduit dans la ville sainte où devra se dérouler son éducation. Le Dalai-Lama découvre peu à peu ses fonctions de chef spirituel tandis que la menace hégémonique de la Chine se précise...

Scénariste et coproductrice du film, Melissa Mathison, femme d'Harrison Ford et sympathisante de la cause tibétaine, s'est inspirée d'une série d'entretiens que lui a accordé le Dalai-Lama dont la destinée est retracée par le grand Martin Scorsese.

01H45 Movies 101 : Martin Scorsese

Documentaire > Arts et culture > Cinéma > 30' > Etats-Unis 2006

Portrait du réalisateur, acteur, producteur Martin Scorsese. En 1965, Martin Scorsese commence à travailler sur "Who's that knocking at my door?", son premier long métrage, avec Harvey Keitel dans le rôle principal, qu'il ne terminera que quatre années plus tard. Mean streets (1973) marque sa première collaboration avec son acteur fétiche, Robert De Niro et impose Scorsese comme un des réalisateurs les plus prometteurs de sa génération. Puis viennent "Alice n'habite plus ici" (1974) Taxi Driver (1976, Palme d'or à Cannes), "New York, New York" (1977). Raging Bull (1980) sera élu par les critiques américains comme le Meilleur film de la décennie en 1990. En 1987, Il doit tourner un film ouvertement plus commercial, "La Couleur de l'argent" (1987), pour financer un projet qui lui tient à coeur depuis plus de dix ans : "La Dernière Tentation du Christ" ; ce film choque l'Amérique puritaine. En 1990 puis 1995, Scorsese offre deux brillantes explorations du monde de la Mafia avec "Les Franchis" et "Casino". Cadre d'un drame amoureux dans "Le Temps de l'innocence" (1993) ou de la crise spirituelle d'un ambulancier dans "A tombeau ouvert" (1999). La ville de New York tient une place de choix dans l'oeuvre du cinéaste comme en témoigne, en 2002, "Gangs of New York", fresque portée par Leonardo DiCaprio et Daniel Day-Lewis, qui retrace l'affrontement entre Américains et nouveaux immigrants en pleine guerre civile. Un Leonardo DiCaprio qu'il retrouvera à deux reprises, pour "Aviator" (2005), consacré au milliardaire excentrique Howard Hughes et hommage du cinéophile Scorsese à l'âge d'or d'Hollywood. Enfin le polar "Les Infiltrés", remake du film hongkongais "Infernal affairs", également emmené par Matt Damon et Jack Nicholson.

02H10 La dernière tentation du Christ



Film > Fiction > Drame > 156' > Etats-Unis 1988 > VM

Réalisateur(s) : Martin Scorsese ; **Comédien(s)** : Willem Dafoe, Harvey Keitel, Barbara Hershey, Verna Bloom

Charpentier à Nazareth, Jésus fabrique des croix pour les Romains. Judas condamne son attitude. Jésus prend la route : il croise Marie-Madeleine qui se prostitue et qu'il a aimée ; il ressuscite Lazare puis demande à Judas, le fidèle, de le trahir pour qu'il puisse être crucifié. Il est arrêté, jugé puis cloué sur la croix. Il pense alors à la vie qu'il aurait pu mener en épousant Marie-Madeleine et en lui faisant des enfants. Mais Judas délivre Jésus de ce fantasme. En dehors du scandale qu'il provoqua, le film apparait surtout comme le fruit du travail conjugué de Paul Schrader, pour le scénario, et de Martin Scorsese. L'un comme l'autre ont de tout temps placé leurs interrogations religieuses au centre de leurs oeuvres : "Taxi driver", "Raging Bull" (Scorsese), "American gigolo" (Schrader)... dont les héros sont tous tiraillés entre la fascination du péché et le goût de la rédemption.

BORD CADRE, PRESENTE PAR PIERRE ZENI

Samedi 06 octobre 2007

22H25 Bord cadre

Magazine > 37' > France 2007

Le magazine de l'actualité du cinéma se concentre sur un(e) comédien(ne) en compagnie de Pierre ZENI pour un entretien intimiste et convivial.

MARDI EN FRANCE

Mardi 09 octobre 2007

20H45 Grosse fatigue



Film > Fiction > Comédie > 87' > France 1994 > VL

Réalisateur(s) : Michel Blanc; **Comédien(s)** : Michel Blanc, Carole Bouquet, Philippe Noiret.

Rien ne va plus pour Michel Blanc qui se retrouve grillé partout où il va, comme au festival de Cannes où Mathilda May et Charlotte Gainsbourg le laissent tomber, effrayées par ses avances grossièrement maladroitement. Il se passe que Michel Blanc a un sosie qui n'hésite pas à se mettre dans la peau de l'acteur pour par exemple... attacher Josiane Balasko à un radiateur et la violer. Heureusement, Carole Bouquet vient au secours de ce brave Michel pour qui la vie devient un cauchemar.

JEUDI POUR TOUS

Jeudi 11 octobre 2007

20H45 Pluto Nash

Film > Fiction > Science-fiction > 91' > Etats-Unis 2002 > VM

Réalisateur(s) : Ron Underwood; **Comédien(s)** : Eddie Murphy, Rosario Dawson, Jay Mohr.

2087. La Lune est le nouveau paradis des escrocs en tout genre. Sorti de prison récemment, Pluto Nash, le propriétaire d'une boîte de nuit, se retrouve dans un beau pétrin lorsqu'il refuse de vendre son établissement à un caïd local. Dans son combat, il est aidé par une chanteuse terrienne et un robot, garde du corps de Nash.

Les comédies d'action, telles que "48 heures" et "le Flic de Beverly Hills", ont fait la renommée d'Eddie Murphy. Avec "Pluto Nash", il décline le genre sur le mode intersidéral. Le réalisateur Ron Underwood est lui aussi un spécialiste des comédies, comme en attestent "Drôles de fantômes", "Chéri vote pour moi" ou "La Vie, l'amour, les vaches", son plus notable succès à ce jour. La meilleure surprise de ce film réside sans doute dans ses seconds rôles savoureux, tenus par Pam Grier, Randy Quaid, Rosario Dawson ou encore John Cleese.

VENDREDI L'AFFICHE

Vendredi 12 octobre 2007

21H00 Star wars : Episode 1 - La menace fantôme

Film > Fiction > Science-fiction > 131' > Etats-Unis 1999 > VM

Réalisateur(s) : George Lucas; **Comédien(s)** : Liam Neeson, Ewan McGregor, Natalie Portman.

La puissante Fédération du commerce a mystérieusement décidé d'attaquer la paisible planète Naboo. Le chevalier Jedi Qui-Gon Jinn et son disciple Obi-Wan Kenobi sont envoyés sur place par le Sénat intergalactique, mais n'ont que le temps de fuir avec la reine de Naboo, Amidala. Pris sous le feu de la flotte de la fédération, ils sont forcés d'atterrir et de se cacher temporairement sur la planète Tatooine. Ils y rencontrent un petit garçon du nom d'Anakin Skywalker, jeune esclave de 9 ans, particulièrement débrouillard et excellent pilote, en qui Qui-Gon Jinn croit reconnaître un être exceptionnel dont tous les chevaliers Jedi ont entendu parler : celui qui apportera l'équilibre à la Force...

VENDREDI ZONE ROUGE

Vendredi 12 octobre 2007

23H15 Ouvre les yeux

Film > Fiction > Fantastique > 117' > Espagne 1998 > VM

Réalisateur(s) : Alejandro Amenabar; **Comédien(s)** : Eduardo Noriega, Penelope Cruz, Chete Lera.

César ouvre les yeux dans une unité psychiatrique carcérale. Un médecin prétend l'aider à reconstruire le puzzle des événements qui l'ont conduit à tuer Nuria, une de ses dernières conquêtes. Les flashs back se succèdent sur l'existence d'un jeune play-boy gâté par la nature, jusqu'à cet accident qui coûta la vie à Nuria. Peu à peu, César doute de sa culpabilité.

Après "Tesis", ce deuxième long métrage d'un cinéaste précoce et talentueux propose un thriller efficace, basé sur un scénario très élaboré.

samedi 06 octobre 2007		dimanche 07 octobre 2007		lundi 08 octobre 2007	
06H00	Mon petit doigt m'a dit VL	06H50	Star Wars : Episode 4 - Un nouvel espoir VM	06H50	Making Of Cinécinéma
07H50	La chute du faucon noir VM	12 08H50	Star Wars : Episode 5 - L'Empire contre- attaque VM	07H20	Petites coupures VL
10H20	Stalingrad VM	10 10H50	Star Wars : Episode 6 - Le retour du Jedi VM	09H05	Bonus - L'Interprète
12H40	Travaux, on sait quand ça commence... 1ère Diff VL	13H05	The Power of the Force	09H10	L'interprète VM
14H15	Bonus - L'Interprète	13H30	Making Of Cinécinéma	11H20	Mais qui a tué Pamela Rose ? VL
14H20	L'interprète VM	10 14H00	100 mile rule 1ère Diff	12H55	Bord cadre
16H30	Trouble jeu VM	12 15H35	Plein Cadre No 3	13H40	Mon petit doigt m'a dit VL
18H05	Les tontons flingués	10 16H15	Vous êtes de la région? VL	15H30	La légende de Zu VM
19H40	Plein Cadre No 3	17H50	Hollywood live	17H20	Mille millièmes, fantaisie immobilière VL
20H20	Tête à claps 1ère Diff	18H00	The patriot, le chemin de la liberté 1ère Diff VM	18H50	Trouble jeu VM
20H35	Hollywood live 1ère Diff	20H45	Friday night lights VM	20H35	Tête à claps
20H45	Vous êtes de la région? 1ère Diff VL	22H40	Une aventure VL	20H45	Kingdom of heaven (version longue) VM
22H15	La sequence du spectateur No 3	00H25	Mais qui a tué Pamela Rose ? VL	10 23H50	A ce soir 1ère Diff VL
22H25	Bord cadre 1ère Diff	01H55	Fureur VL	01H30	Germinal VL
23H05	Les corps impatients 1ère Diff VL	03H45	Creep VM	10 04H15	Friday night lights VM
00H40	Une aventure VL	05H10	La bostella VL	10	
02H20	Bonus - L'Interprète				
02H30	L'interprète VM				
04H35	Fureur VL				

mardi 09 octobre 2007		mercredi 10 octobre 2007		jeudi 11 octobre 2007	
06H30	Mille millièmes, fantaisie immobilière VL	07H15	The Power of the Force	07H00	Hollywood live
08H05	La sequence du spectateur No 3	07H50	Jerry Maguire VM	07H15	Bonus - L'Interprète
08H15	100 mile rule	10H10	La légende de Zu VM	07H20	L'interprète VM
09H50	Travaux, on sait quand ça commence... VL	11H55	Vous êtes de la région? VL	09H30	Jerry Maguire VM
11H25	Les tontons flingués	13H30	The patriot, le chemin de la liberté VM	11H50	Trouble jeu VM
13H00	Tête à claps	16H10	Stalingrad VM	13H30	La chute du faucon noir VM
13H10	Jerry Maguire VM	18H20	Grosse fatigue VL	16H00	Germinal VL
15H30	Friday night lights VM	19H55	Plein Cadre No 4 1ère Diff	18H50	Tête à claps
17H30	Mais qui a tué Pamela Rose ? VL	20H35	Bonus - Aviator 1ère Diff	19H00	Les corps impatients VL
19H10	Travaux, on sait quand ça commence... VL	20H45	Aviator 1ère Diff VM	20H45	Pluto Nash 1ère Diff VM
20H45	Grosse fatigue 1ère Diff VL	23H30	Kundun VM	22H20	Bonus - Aviator
22H15	A ce soir VL	01H45	Movies 101 Martin Scorsese	22H30	Aviator VM
23H50	Le fantôme de l'opéra VM	02H10	La dernière tentation du Christ VM	01H15	La bostella VL
02H10	Creep VM	04H50	Les corps impatients VL	02H55	Creep VM
03H35	Piege de feu VM			04H20	Grosse fatigue VL
05H30	Making Of Cinécinéma				

vendredi 12 octobre 2007

06H35	Vous êtes de la région?	
08H10	Mon petit doigt m'a dit VL	
10H00	The patriot, le chemin de la liberté VM	-10
12H50	La légende de Zu VM	-10
14H30	Stalingrad VM	-10
16H45	Travaux, on sait quand ça commence... VL	
18H15	Tête à claps	
18H25	Plein Cadre No 4	
19H10	100 mile rule	-10
20H50	Hollywood live	
21H00	Star wars : Episode 1 - La menace fantôme 1ère Diff VM	
23H15	Ouvre les yeux 1ère Diff VM	-10
01H10	Les corps impatients VL	-10
02H45	Fureur VL	-10
04H40	Friday night lights VM	-10

samedi 06 octobre 2007

BORD CADRE, PRESENTE PAR PIERRE ZENI

22H25 Bord cadre

Magazine > 37' > France 2007

Le magazine de l'actualité du cinéma se concentre sur un(e) comédien(ne) en compagnie de Pierre ZENI pour un entretien intimiste et convivial.

12H40 Travaux, on sait quand ça commence...

Film > Fiction > Comédie > 100' > France 2004 > VL

Réalisateur(s) : Brigitte Roüan; **Comédien(s)** : Carole Bouquet, Jean-Pierre Castaldi, Aldo Maccione.

Chantal Letellier est une "femme admirable". Elle est avocate. Dans son métier, c'est un cadavre, mais dans sa vie privée, c'est une chèvre. Divorcée sympathiquement, elle est flanquée de deux ados "très bien mal élevés". Côté amour, c'est le désert : pas le temps. Comme il faut bien que le corps exulte, elle cède aux avances d'un client. Sauf que l'homme tombe éperdument amoureux et s'incruste. Pour s'en débarrasser, elle entreprend des travaux afin de rendre sa maison impraticable...

Brigitte Roüan signe une comédie dansante et loufoque tout en traitant la question des sans-papiers. Carole Bouquet, impeccable, mène la danse.

20H20 Tête à claps

Magazine > 7' > Etats-Unis 2007

Conçu et animé par Franck VALLIERES. Avec humour, il dévoile tous les dessous des tournages en cours, en France et ailleurs.

20H35 Hollywood live

Magazine > 7' > France 2007

L'actualité du cinéma américain, décryptée par Ramzi Malouki.

20H45 Vous êtes de la région?

Téléfilm > Fiction > Comédie > 90' > France 2002 > VL

Réalisateur(s) : Lionel Epp; **Producteur(s)** : Jean-Francois Lepetit; **Comédien(s)** : Patrick Chesnais, Jean-Noël Brouté, Vanessa Guedj, Daniele Lebrun.

Fraichement sorti de l'ENA, Henri-Marc est parachuté en mission dans une région du Cher. Il ne tarde pas à se retrouver pris en otage dans une terrible querelle de clochers. Deux villages, Gardefou et Bonnefoy, s'affrontent avant l'arrivée d'un expert de l'IGN qui doit décider lequel des deux se trouve être le centre géographique exact de la France...

23H05 Les corps impatients



Film > Fiction > Drame > 90' > France 2003 > VL

Réalisateur : Xavier Giannoli; **Comédiens** : Laura Smet, Nicolas Duvauchole, Marie Denarnaud.

Charlotte et Paul ont une vingtaine d'années. Ils sont heureux et ils s'aiment. Mais, ils vont découvrir ensemble que Charlotte est malade. Elle est hospitalisée pour un traitement d'urgence à Paris et retrouve Ninon, une cousine. Paul désire Ninon comme une fuite face au drame. Ils deviennent amants mais Charlotte, en l'apprenant, n'est pas prête à laisser Paul sous le charme de sa cousine.

Un film intense qui ne tombe pas dans les pièges du mélodrame facile. Le trio de jeunes acteurs est étonnant et conduit la trame d'une façon inattendue et touchante. Premier rôle au cinéma de la fille de Nathalie Baye et Johnny Hallyday, Laura Smet.

dimanche 07 octobre 2007

14H00 100 mile rule

Téléfilm > Fiction > Comédie > 90' > Etats-Unis 2002

Réalisateur(s) : Brent Huff; **Comédien(s)** : Jake Weber, Maria Bello, Michael Mckean.

Avec ses deux collègues Jerry et Howard, lors d'un voyage pour un séminaire commercial à Los Angeles, Bobby rencontre une séduisante serveuse, Monica. C'est d'abord un simple dîner mais pour Bobby c'est vraiment le coup de foudre. C'est surtout le début de toute une machination qui se referme sur lui, victime de Monica. Celle-ci va en effet jusqu'à enregistrer la preuve de leur liaison pour lui soutirer une importante somme d'argent...

18H00 The patriot, le chemin de la liberté

Film > Fiction > Guerre > 160' > Etats-Unis 2000 > VM

Réalisateur(s) : Roland Emmerich; **Comédien(s)** : Mel Gibson, Heath Ledger, Jason Isaacs.

A la veille de la guerre pour l'Indépendance en 1776 dans la Caroline du Sud. Benjamin Martin a déjà trop bien connu l'éclatement des conflits contre les français et les indiens. Aussi il présente un refus catégorique à toute nouvelle guerre. Mais son fils Gabriel s'engage contre son gré, tandis que les troupes anglaises sont bientôt aux portes de la propriété...

20H45 Friday night lights

Film > Fiction > Comédie dramatique > 118' > Etats-Unis 2004 > VM

Réalisateur(s) : Peter Berg; **Comédien(s)** : Billy Bob Thornton, Derek Luke, Jay Hernandez.

Pour la plupart des villes du Texas il n'existe qu'un seul sport : le football. La petite ville d'Odessa ne fait pas exception et, tous les vendredis soirs, chaque spectateur ne jure que par les joueurs de l'équipe du lycée, les Panthers. 1988 sera particulièrement marquante pour cette équipe poussée par un entraîneur hors du commun, Gary Gaines.

lundi 08 octobre 2007

18H50 Trouble jeu



Film > Fiction > Thriller > 96' > Etats-Unis 2004 > VM

Réalisateur(s) : John Polson; **Comédien(s)** : Robert De Niro, Famke Janssen, Dakota Fanning.

Laissés à eux-mêmes, les enfants s'inventent fréquemment des compagnons imaginaires, destinataires privilégiés de leurs petits secrets. Ce n'est le plus souvent qu'un jeu, un inoffensif échange de confidences et de câlins à l'abri des regards adultes. Mais, pour la petite Emily, ce compagnon, surgi après la mort brutale de sa mère, n'a rien d'innocent. "Charlie" se révèle très vite possessif, jaloux, sournois et malveillant. Puisant sa force dans les angoisses de l'enfant, il s'incruste dans son quotidien, lui inspire d'étranges dessins et messages, l'oblige à se replier toujours plus sur elle-même. David, le père de la fillette, tente désespérément de rétablir le dialogue avant qu'il ne soit trop tard. Avant que "Charlie" ne prenne possession de leur vie et ne les entraîne dans le plus terrifiant des cauchemars.

Révélé en 2002 avec le film "Swimfan", le réalisateur John Polson confirme son talent pour le thriller psychologique. Avec ce deuxième long métrage, il dépeint subtilement un univers oppressant et malsain. Implacablement, la tension monte crescendo jusqu'au coup de théâtre final.

20H45 Kingdom of heaven (version longue)



Film > Fiction > Histoire > 187' > Grande-Bretagne 2004 > VM

Réalisateur(s) : Ridley Scott; **Comédien(s)** : Orlando Bloom, Jeremy Irons, Eva Green, Liam Neeson.

Alors que les croisés cherchent de nouvelles recrues pour repartir en Orient, un groupe de chevaliers mené par le baron Godefroy d'Ibelin s'attarde dans un village pour rencontrer Balian, un jeune forgeron. La femme de ce dernier s'est suicidée il y a peu après le décès de leur fils. Godefroy d'Ibelin avoue à Balian qu'il est son père et lui demande de le suivre en Terre Sainte. Bien que romancé, le film de Ridley Scott reprend des personnages et des événements réels. Avec cette grandiose fresque historique, connue originellement sous le nom de "Crusade", il signe une reconstitution réaliste de l'époque et de ses luttes sanglantes. Il s'agit ici de la version longue : 190 minutes, soit 45 de plus que l'autre.

23H50 A ce soir



Film > Fiction > Comédie dramatique > 100' > France 2004 > VL

Comédien(s) : Sophie Marceau; **Réalisateur(s)** : Laure Duthilleul.

Nelly et Manuel s'aiment. Lui est médecin dans le village où ils vivent en compagnie de leurs deux enfants. Un jour, Nelly rentre à la maison et s'aperçoit que Manuel, qu'elle croyait endormi, est mort. Elle refuse alors obstinément cette mort et va tout faire pour retarder les obsèques. Laure Duthilleul réalise un magnifique premier film. La mise en scène inattendue insufflé un grand vent de liberté pour un sujet devenu étrangement léger, délivré de tout pathos. Sophie MARCEAU joue là un de ses plus beaux rôles.

mardi 09 octobre 2007

MARDI EN FRANCE

20H45 **Grosse fatigue** 

Film > Fiction > Comédie > 87' > France 1994 > VL

Réalisateur(s) : Michel Blanc; **Comédien(s)** : Michel Blanc, Carole Bouquet, Philippe Noiret.

Rien ne va plus pour Michel Blanc qui se retrouve grillé partout où il va, comme au festival de Cannes où Mathilda May et Charlotte Gainsbourg le laissent tomber, effrayées par ses avances grossièrement maladroitement. Il se passe que Michel Blanc a un sosie qui n'hésite pas à se mettre dans la peau de l'acteur pour par exemple... attacher Josiane Balasko à un radiateur et la violer. Heureusement, Carole Bouquet vient au secours de ce brave Michel pour qui la vie devient un cauchemar.

17H30 **Mais qui a tué Pamela Rose ?**

Film > Fiction > Comédie > 90' > France 2003 > VL

Réalisateur(s) : Eric Lartigau; **Comédien(s)** : Kad Merad, Olivier Baroux, Gérard Darmon.

Imaginez deux agents du FBI. D'un côté Bullit, un homme de terrain aux méthodes peu banales. De l'autre, Ripper, un instructeur consciencieux du FBI prêt à assurer sa première enquête. Tout les oppose et pourtant ces deux agents vont devoir faire équipe pour élucider une sombre histoire de meurtre. Direction Bornsville, une petite ville américaine. Qui a tué Pamela Rose, la strip-teaseuse ? Confrontés à une police locale plutôt hostile, ces deux agents vont devoir arrêter le ou les meurtriers. Y arriveront-ils alors que le tueur est bien décidé à ne pas se laisser faire ?

Les deux trublions du PAF, Kad et O, sont ici dans leur premier long métrage qui avait réuni près d'un million de spectateurs en salles.

23H50 **Le fantôme de l'opéra** 

Film > Fiction > Musique > 140' > Grande-Bretagne 2004 > VM

Réalisateur(s) : Joel Schumacher; **Comédien(s)** : Gerard Butler, Emmy Rossum, Patrick Wilson.

Une version étonnante de la célèbre pièce éponyme de Gaston LEROUX redorée par le coup d'éclat merveilleusement kitsch de Joel SHUMACHER.

mercredi 10 octobre 2007

SOIREE SPECIALE MARTIN SCORSESE

20H35 Bonus - Aviator

Making of > 10' > France 2007

Une visite guidée dans les coulisses du film de Martin SCORSESE, "Aviator".

20H45 Aviator

Film > Fiction > Portrait > 163' > Etats-Unis 2004 > VM

Réalisateur(s) : Martin Scorsese; **Comédien(s)** : Leonardo DiCaprio, Cate Blanchett, John C. Reilly.

Héritier d'une des plus grandes fortunes du Texas, Howard Hughes rompt avec sa famille pour réaliser son rêve : devenir producteur. A peine majeur, il réalise et finance lui-même "Hell's Angels". Pour cette fresque d'une ampleur sans précédent il réunit des dizaines d'avions, plus d'une vingtaine d'opérateurs et exécute lui-même des cascades ébouriffantes. Bilan de trois ans de tournage : un budget colossal... et un triomphe critique et commercial. Hughes entre dans la légende hollywoodienne.

La vie de l'excentrique Howard Hughes est contée en Technicolor dans "Aviator", où risque rime avec glamour. Une deuxième collaboration fructueuse et fouguese de Leonardo DiCaprio et Martin Scorsese. Bienvenue à bord !

23H30 Kundun

Film > Fiction > Histoire > 137' > Etats-Unis 1997 > VM

Réalisateur(s) : Martin Scorsese; **Comédien(s)** : Tenzin Thuthob Tsarong, Tencho Gyalpo, Gyurme Tethong, Tulku Jamyang Kunga Tenzin.

1937. Dans la campagne tibétaine, un enfant de deux ans est reconnu par un moine de Lhassa comme étant la quatorzième incarnation du Bouddha de la Compassion. Accompagné de sa famille, le bambin est conduit dans la ville sainte où devra se dérouler son éducation. Le Dalai-Lama découvre peu à peu ses fonctions de chef spirituel tandis que la menace hégémonique de la Chine se précise...

Scénariste et coproductrice du film, Melissa Mathison, femme d'Harrison Ford et sympathisante de la cause tibétaine, s'est inspirée d'une série d'entretiens que lui a accordé le Dalai-Lama dont la destinée est retracée par le grand Martin Scorsese.

01H45 Movies 101 : Martin Scorsese

Documentaire > Arts et culture > Cinéma > 30' > Etats-Unis 2006

Portrait du réalisateur, acteur, producteur Martin Scorsese. En 1965, Martin Scorsese commence à travailler sur "Who's that knocking at my door?", son premier long métrage, avec Harvey Keitel dans le rôle principal, qu'il ne terminera que quatre années plus tard. Mean streets (1973) marque sa première collaboration avec son acteur fétiche, Robert De Niro et impose Scorsese comme un des réalisateurs les plus prometteurs de sa génération. Puis viennent "Alice n'habite plus ici" (1974) Taxi Driver (1976, Palme d'or à Cannes), "New York, New York" (1977). Raging Bull (1980) sera élu par les critiques américains comme le Meilleur film de la décennie en 1990. En 1987, Il doit tourner un film ouvertement plus commercial, "La Couleur de l'argent" (1987), pour financer un projet qui lui tient à coeur depuis plus de dix ans : "La Dernière Tentation du Christ" ; ce film choque l'Amérique puritaine. En 1990 puis 1995, Scorsese offre deux brillantes explorations du monde de la Mafia avec "Les Affranchis" et "Casino". Cadre d'un drame amoureux dans "Le Temps de l'innocence" (1993) ou de la crise spirituelle d'un ambulancier dans "A tombeau ouvert" (1999). La ville de New York tient une place de choix dans l'oeuvre du cinéaste comme en témoigne, en 2002, "Gangs of New York", fresque portée par Leonardo DiCaprio et Daniel Day-Lewis, qui retrace l'affrontement entre Américains et nouveaux immigrants en pleine guerre civile. Un Leonardo DiCaprio qu'il retrouvera à deux reprises, pour "Aviator" (2005), consacré au milliardaire excentrique Howard Hughes et hommage du cinéophile Scorsese à l'âge d'or d'Hollywood. Enfin le polar "Les Infiltrés", remake du film hongkongais "Infernal affairs", également emmené par Matt Damon et Jack Nicholson.

02H10 La dernière tentation du Christ



Film > Fiction > Drame > 156' > Etats-Unis 1988 > VM

Réalisateur(s) : Martin Scorsese ; **Comédien(s)** : Willem Dafoe, Harvey Keitel, Barbara Hershey, Verna Bloom

Charpentier à Nazareth, Jésus fabrique des croix pour les Romains. Judas condamne son attitude. Jésus prend la route : il croise Marie-Madeleine qui se prostitue et qu'il a aimée ; il ressuscite Lazare puis demande à Judas, le fidèle, de le trahir pour qu'il puisse être crucifié. Il est arrêté, jugé puis cloué sur la croix. Il pense alors à la vie qu'il aurait pu mener en épousant Marie-Madeleine et en lui faisant des enfants. Mais Judas délivre Jésus de ce fantasme. En dehors du scandale qu'il provoqua, le film apparait surtout comme le fruit du travail conjugué de Paul Schrader, pour le scénario, et de Martin Scorsese. L'un comme l'autre ont de tout temps placé leurs interrogations religieuses au centre de leurs oeuvres : "Taxi driver", "Raging Bull" (Scorsese), "American gigolo" (Schrader)... dont les héros sont tous tiraillés entre la fascination du péché et le goût de la rédemption.

19H55 Plein Cadre No 4

Magazine > 37' > France 2007

Une revue conviviale et engagée dans toute l'actualité du 7ème art avec ses chroniqueurs qui défendent et pourfendent les films à l'affiche, commentent les tendances et les événements du moment.

jeudi 11 octobre 2007

JEUDI POUR TOUS

20H45 Pluto Nash

Film > Fiction > Science-fiction > 91' > Etats-Unis 2002 > VM

Réalisateur(s) : Ron Underwood; **Comédien(s)** : Eddie Murphy, Rosario Dawson, Jay Mohr.

2087. La Lune est le nouveau paradis des escrocs en tout genre. Sorti de prison récemment, Pluto Nash, le propriétaire d'une boîte de nuit, se retrouve dans un beau pétrin lorsqu'il refuse de vendre son établissement à un caïd local. Dans son combat, il est aidé par une chanteuse terrienne et un robot, garde du corps de Nash.

Les comédies d'action, telles que "48 heures" et "Le Flic de Beverly Hills", ont fait la renommée d'Eddie Murphy. Avec "Pluto Nash", il décline le genre sur le mode intersidéral. Le réalisateur Ron Underwood est lui aussi un spécialiste des comédies, comme en attestent "Drôles de fantômes", "Chéri vote pour moi" ou "La Vie, l'amour, les vaches", son plus notable succès à ce jour. La meilleure surprise de ce film réside sans doute dans ses seconds rôles savoureux, tenus par Pam Grier, Randy Quaid, Rosario Dawson ou encore John Cleese.

13H30 La chute du faucon noir



Film > Fiction > Guerre > 138' > Etats-Unis 2001 > VM

Réalisateur(s) : Ridley Scott; **Comédien(s)** : Josh Hartnett, Ewan McGregor, Eric Bana.

En 1993, la Somalie est plongée dans une guerre civile sans merci. Mohamed Farrah Aidid, puissant chef de guerre, règne sur la capitale, Mogadiscio. Des marines américains et des soldats de l'ONU sont envoyés en Somalie pour distribuer des vivres et rétablir l'ordre. Un informateur apprend aux Américains qu'une réunion importante du clan d'Aidid va avoir lieu près du marché de Bakara. Le général Garrison met sur pied une opération : la Delta Force prendra d'assaut le bâtiment et capturera tous les hommes présents, pendant que les Rangers sécuriseront la zone.

Ce film est l'adaptation cinématographique du livre "Black Hawk Down : A Story of Modern War" de Mark Bowden, qui raconte les combats de Mogadiscio des 3 et 4 octobre 1993. Ridley Scott met en scène l'un des films de guerre les plus réalistes jamais tournés. D'énormes moyens ont été mobilisés pour reproduire les scènes de combat de rue et le résultat est spectaculaire. Le film a été récompensé par l'oscar du meilleur son et celui du meilleur montage.

16H00 Germinal



Film > Fiction > Drame > 160' > France 1993 > VL

Réalisateur(s) : Claude Berri; **Comédien(s)** : Renaud, Miou-Miou, Gérard Depardieu.

Sous le règne de Napoléon III, le jeune chômeur Etienne Lantier est embauché comme mineur à Montsou, dans le Nord de la France. Convaincu par des idées socialistes et, face à la souffrance et à la misère de travailleurs affamés, il incite les mécontents à la grève en constituant une caisse de prévoyance qui leur permettrait de résister aux pressions de la compagnie dirigée par Hennebeau...

vendredi 12 octobre 2007

VENDREDI L'AFFICHE

21H00 Star wars : Episode 1 - La menace fantôme

Film > Fiction > Science-fiction > 131' > Etats-Unis 1999 > VM

Réalisateur(s) : George Lucas; **Comédien(s)** : Liam Neeson, Ewan McGregor, Natalie Portman.

La puissante Fédération du commerce a mystérieusement décidé d'attaquer la paisible planète Naboo. Le chevalier Jedi Qui-Gon Jinn et son disciple Obi-Wan Kenobi sont envoyés sur place par le Sénat intergalactique, mais n'ont que le temps de fuir avec la reine de Naboo, Amidala. Pris sous le feu de la flotte de la fédération, ils sont forcés d'atterrir et de se cacher temporairement sur la planète Tatooine. Ils y rencontrent un petit garçon du nom d'Anakin Skywalker, jeune esclave de 9 ans, particulièrement débrouillard et excellent pilote, en qui Qui-Gon Jinn croit reconnaître un être exceptionnel dont tous les chevaliers Jedi ont entendu parler : celui qui apportera l'équilibre à la Force...

VENDREDI ZONE ROUGE

23H15 Ouvre les yeux

Film > Fiction > Fantastique > 117' > Espagne 1998 > VM

Réalisateur(s) : Alejandro Amenabar; **Comédien(s)** : Eduardo Noriega, Penelope Cruz, Chete Lera.

César ouvre les yeux dans une unité psychiatrique carcérale. Un médecin prétend l'aider à reconstruire le puzzle des événements qui l'ont conduit à tuer Nuria, une de ses dernières conquêtes. Les flashs back se succèdent sur l'existence d'un jeune play-boy gâté par la nature, jusqu'à cet accident qui coûta la vie à Nuria. Peu à peu, César doute de sa culpabilité.

Après "Tesis", ce deuxième long métrage d'un cinéaste précoce et talentueux propose un thriller efficace, basé sur un scénario très élaboré.

14H30 Stalingrad

Film > Fiction > Guerre > 130' > Grande-Bretagne 2001 > VM

Réalisateur(s) : Jean-Jacques Annaud; **Comédien(s)** : Jude Law, Rachel Weisz, Joseph Fiennes, Ed Harris.

Automne 1942 : l'armée allemande assiège Stalingrad, dernier verrou de la défense de l'URSS. Les Russes ont un fusil pour deux et se lancent à l'assaut de l'ennemi solidement retranché et bien équipé. Vassili démontre ses vertus de tireur en abattant cinq Allemands avec cinq balles. Danilov propose à Khrouchtchev de donner des héros en exemple pour sa propagande. Vassili se retrouve, à son corps défendant, en première page du journal...

Stalingrad, de Jean-Jacques ANNAUD, donne sa version, cinématographique et néanmoins épique, de la bataille de Stalingrad, amorcée en août 1942. Un très grand film.